

جیپھانی منالان

گوٹاریکی فہلسہ فی، ئەدەبی و ہونہریہ
دەربارہی منالان



ژمارە 7

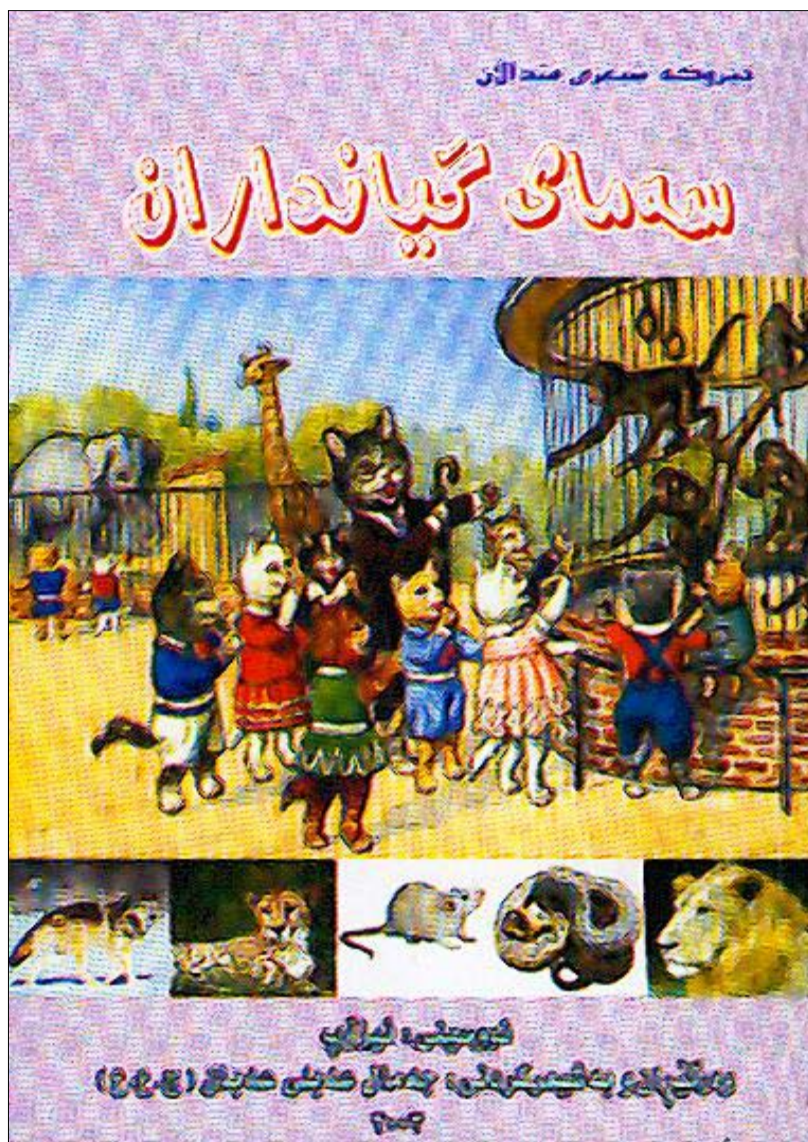


هەتا ئیستا بەنودرەت هەور و هەورەتریشقە ئەهەرمەنی توانیویانە ئاوەها ئارخایەن بەسەر مەزرا و کێلگەپەکی
مروڤایەتیدا بگرمیتن و بشریخینن و بروخینن! جوانترین و نەورەستین خونچەیی وەك "هیشوو" بەجەوازی باوکسالاری و
نەتەواپەتی پینشیل و پەرپەر و پەرپووت بکەن. بۆشی کردنەوه و شارەزایی لەم کارەساتە نەنگینە بنوارنە لاپەرەیی 27

Barnens Värld



**Om barnens livsvillkor världen över
Barnhem i Saqis & Bokan**



گوڤاری جیهانی منان پیرۆزبایی له کاک جه مال دهکات بۆ وه رگێرانی ئەم چیرۆکه شیعرا نه

Ali Ketabi
C/O Shihab Manmy
Fjäderharvsgatan 17
424 66 Angered, SWEDEN. Tel: +46 (0) 31-3302030

Bankgiro 5469-4922

www.sara.just.nu
shihab.manmy@telia.com

ISSN 1651-5188

ليستى پشتيوانان و هاوکاران و خويتهرانى گؤڤارى جيهانى منداڤن و يانهى ساراي سەيار لەشارى سەقزو بۆکان لە رۆژ هەلاتى کوردستان بۆ ژمارە 7ى نەم گؤڤارە لە وهزى پايىزى سالى 2003دا.

واتە دەخلى خەرجى 3 مانگە

- +++++
- 1- نازاد عەزىز 200
 - 2- هيووا عەزىز و دايكى ئامانج 200
 - 3- بەختيار پىنجويى 120
 - 4- شوان كركوكى 30
 - 5- عەبدوڤا مېاشىرى (هيووا)
 - 6- جەمال عەبلى عەبان 40
 - 7- صرافى ايريكس 130
 - 8- رەسول سەفەريانى 50
 - 9- حەمەى ئەسلانى
 - 10- خوشكە سىسيلىيا 300
 - 11- تەيب كاكەيى 100
 - 12- خاليد عەلى پەنا
 - 13- سلىمان قاسمىانى 60
 - 14- نەرۆى عەلى 30
 - 15- ناصر بازگر 60
 - 16- شىخ خاليد حەيدەرى 60
 - 17- شىخ لەتيف شىخ الاسلامى 100
 - 18- م- مەجيد فەرەج 100
 - 19- د . نادر 50
 - 20- خالە ساير 50
 - 21- وەستا عەبدول 50
 - 22- بەكر ئاسو 22
 - 23- تەها خوسرەوى 300
 - 24- مامۇستا جەلال 24
 - 25- خوشكە هاينە 100
 - 26- پەسول مەمەدى 100
 - 27- خوشكە بەهار 27
 - 28- كاك جەمال بى ئىقامە 28
 - 29- ئابى ئىف .. **ABF** 1200
 - 30- كامل ئەحمەد 100
 - 31- كاوهى بزىرگ پەنا 100
 - 32- هاوپىي مامۇستا حسين 32
 - 33- مەمەد و سارا 100
 - 34- نەركان مەحموو 34

- 35- مامۇستا جەمال بوزورگپور
- 36- ماموستا مجيد دەربەنديخان 25
- 37- هۇشيار تاجرى 150
- 38- ئەحمەد بازگر 150
- 39- سۆران شەرىفى
- 40- كارزان عومەر
- 41- مامۇستا حسين
- 42- بەيان و كاوه 300
- 43- فواد هەوليى 30
- 44
- پشتيوانانمان لە كيشوهرى فينالدا**
- 66- لورا و تارا
- 67 = فاتمه نەورۆزى
- 68 = پىيواروشە هلاقادى
- 69 = مەمەد قادى
- 70 = كاك موحسين
- 71= بەيار و گولائە
- 72= سالار سوڤى
- 73= شىرىن و جەمال
- 74= كاك ئىزمەر
- 75= سەمىرە فەتخولا
- 76= كۆزىن زەكى
- 77= سۆران زەكى يارمەتى بىسنور
- 78= عومەر مەروڤى
- 79= ئەنوەر رەشى عەولا
- 80= ئاكو رەشى عەولا
- 81= عەبدول گول پەريان
- 82= خدر حەسەن زادە

خويتهرانى هيژا

من كه بەرپرسيارى ئابورى گؤڤارەكەم، پىم خۇشە كە لەسەرەتاي دەرچونى هەر ژمارەيەكدا، ليكوليينەويەيەكى ئابورى بەكەم بۆ پرونىكرەنەوى دەخلى و خەرجى وەرەكە. تا بۆ خويتهرو يارمەتيدەرانى گؤڤارەكە پرون بىت كە دەخلى و خەرجى گؤڤارەكەو يانهى سارا تىكرا لە سەقز و بۆكان چەنيكە. لەم سىمانگەدا 4235 كپون يارمەتى و پارەى فرۆشى گؤڤارەكە و باقى بەرەمەكانى كاك عەلى بووه، 733 كپون خەرجى پۆست و **CD** لەم وەرەدا واتە 3 مانگەى پايىزى 2003 بووه، و خەرجيشمان 8200 كپون بووه بۆ سەقز نىردراوه، ئەمە جگە لە پارەى تەلەفون و فاكس بۆگشت خۇشەويستانى گؤڤارەكەو هتد.

تى بى نى: خەرجى تەلەفون دەرسەدى ئەرك و كۆمەكى دارايى يانهى سارا (ويپراى هەموو زەحمەتەكان) تەنيا لەلايەن مامۇستا (عەلى كىتابى) هوه بووه.

شەهاب مەنەمى 26 10 2003

نازىزان!

بۆ سەلماندن و دلتايى دلتسوزان و يارمەتى= دەران و پشتيوانان و خويتهرانى گؤڤارەكە و يانهى ساراي سەييار لەسەقز و بۆكان و هەر وەها گؤڤارەكەيش لە كيشوهرى سويد ئيمە لە سەرەتاو كوتايى هەمو ژمارەيەكدا گشت دەخلى و خەرجمان بە وردى چاپ و بلاو دەكەينەوه، بۆ ئەوى ئەم (زەرەفە) وەك ئاويئەيەكى بيگەرد، هەست و دلتسوزى گشت ئيوهئىتيدا ديار بىت و ئەيارانمان نەتوانن خۇىتىخزين، لەم بوارە دا بە كەيفى خويان ئاو ليلى كەن و ماسى بۆخويان بگرن.

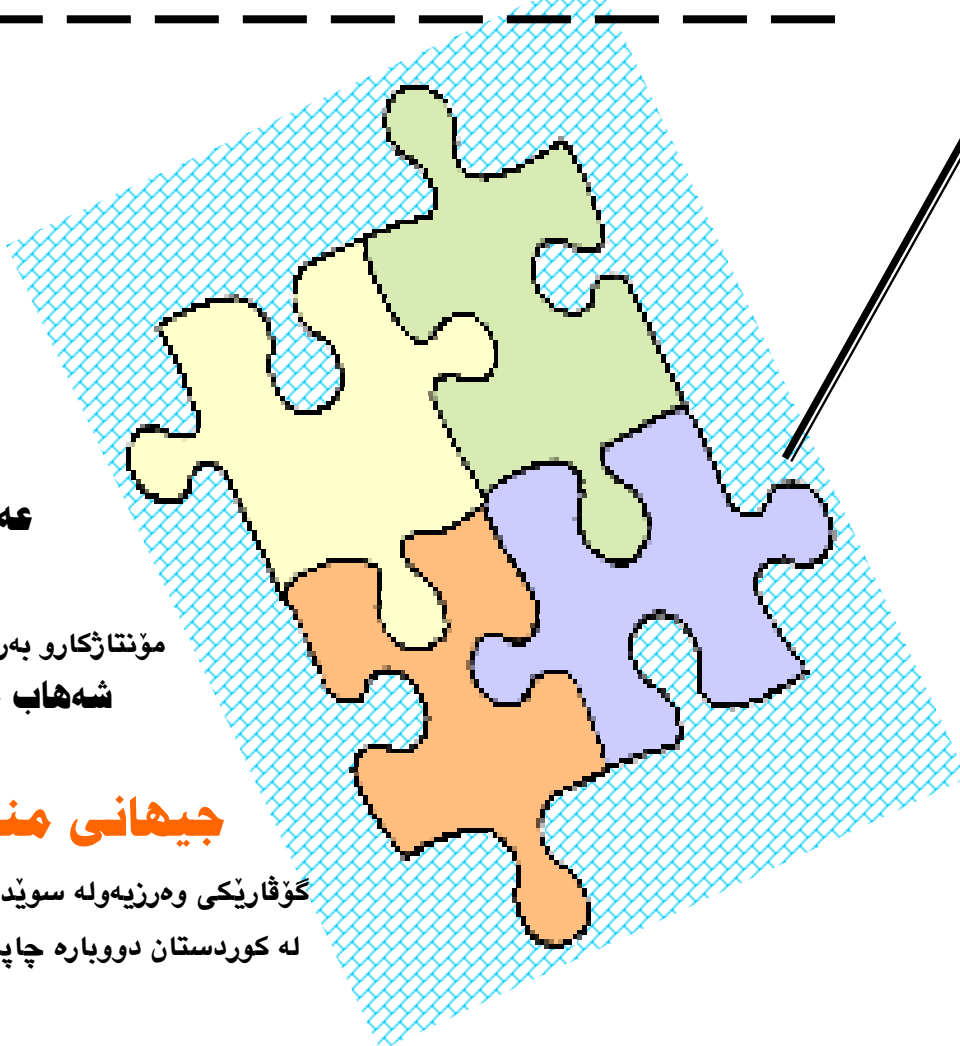
تكاپە بنوارنە داوينى لاپەرى 28

2003/10/26 **گ.ج.م**

- خەرجى ناردينى پۆستى گؤڤارى ژمارەى 6
- پاكەت و **cd** بەتال 169
- بۆ تىكۆش لە ئالمان 110
- بۆ مەهاباد قەرەداغى 64
- بۆ عەبدول گولپەريان 110
- بۆ پەوانەى قەرەيشى 140
- بۆ حەسەن زەكى لە فينلەن 140
- خەرجى چاپى ژماه 6** 2450
- مانگانەى مانگى 9** بۆ سەقزو بۆكان ... 3150
- مانگانەى مانگى 10** بۆ سەقزو بۆكان 2600

جيهانى منداڻان

گوڦاريكى فەلسەفە، ئەدەبىي و ھونەرىيە



سەرفووسەر
عەلى كىتابى

مۇنتاژكارو بەرپىسى ئابورى
شەھاب مەنمى

جيهانى منداڻان

گوڦاريكى ۋەرزىيەولە سويد دەرنەكرى و
لە كوردستان دووبارە چاپدەكرىتەۋە

زاگروس ميديا ھەلساۋە بەيارمەتيدان و چاپكردنى



وتاری سەردەبیر

خوینەرانى خوښەويستى جیهانى مندالان، بە تايبەت نووسەران و تايبەت تر ئەو نووسەر و ئەدیوو ئەدەب دۆستو یارمەتى دەرانەى كە گۆقارى جیهانى مندالانیا بەزەرفىك يا جواترە بلىم بە ئاویئەیهكى بىگەرد زانیوه، تا ناکامى بەرھەمى تىكۆشان و یارمەتى مەعەویە و مادى خوینانى تیدا ببیننەوه.

نازیزانم ئیستا هەست دەكەم لە سەر لووتكەى بلىندى تەمەن و ئاواتمەوه وەستام، چونكە تاونیومە یانەى سارای مندالان و ئۆرگانەكەى كە ئەم گۆقارى جیهانى مندالانەیه، وەك نیهادىكى غەیرە سیاسى، غەیرە حیزبى، غەیرە مەزھەبى و پەگەزپەرستى بخولقینم. لیڕەدا جیگای خوینەتى بلىم ئەگەر لەسەرەتاوه پەوف حەسەن لە سلیمانى و شەھاب مەنمى لە سوید ئەبوايەن ئەم ئاواتە دیڕینەى من ئاوهما بەم ئاسانیە وەدى ئەدەھات. خوښەويستانم ئیستاش خۆم وەك تاکە پاشەرۆكى سەمەرى گەیشتو بەقلیپۆپەى دارگۆزىكى یاخى و تووشەوه دەببیم. گەرچى تا ئیستا بە لیزمەى تاوه تەرزەو ھەرەتریشقەى ئەھرىمەنى و نە بە پەلو پلارو پاژەى دزو شارۆكەرانى چاوجنۆكو بەكریگىراو ئەكەوتومەتە خواری، بەلام ئیستا كە كەوتومەتە بەر پەلامارو ھەرەشەى شەختەو خەزانو باى بەھیزى پایزى تەمەنم، دەزانم تۆزى درەنگ یان زوو دەكەومە خواری.

گرنگترین هیواو ھاوارم ئەوویە، ئیوه بە پینوس و ئەندیشەو تىكۆشانانتان، بە پەرودەو بارھینانى مودیرنى ھاوچەرەخەو، بیروكەو بونیادنان و مەوجودیەتى یانەى سارای مندالان و گۆقارى جیهانى مندالان بتەوكەن و پەرەى پیدەن و بیکەنە مۆئەسسەسەیهك و بى پارێزن.

ئایەرە بايەت نووسەر

- 2 مەرج و بەردى بناغەى ئەمگۆقارە و یانەى ساراو وتارى سەردەبیر
 - 6 زنجیرە باسیكى دەرونناسى پەروانەى قورەیشى
 - 6 ... منال نووسینی Bris نوسەرى بەناوبانگى سویدی وەرگىرانی بۆ كوردی حەمەسەعیدحەسەن
 - 7 مندال و جەنك د . كامەران قەرەداغى
 - 13 نامەیهك بۆ پەرودەكاران ئەفسەر فەیزى
 - 19 ... فیڕبونى دار بە دار مەھاباد قەرەداغى
 - 20 ... نیگاكانى ئاو ئەنوەرى رەشى عەولا
 - 23 ... چمكىكى چكۆلە لە پۆمانى سارا عەلى كىتابى
 - 24 ... ھەلپەركى و پەشەلەك مامۇستا قانع
 - 25 ... مەتلەبىك دەربارەى منال بەزمانى سویدی پزگار مستەفا
 - 26 ... چاوپىچكەوتن لەگەل Jonthan و Denise ناسۆبیارەى
 - 27 ... ھیشووى عەشق مەھاباد قەرەداغى
 - 28 ... نامەى منالان بۆ خوا شەنەعەبەدەلا و بەكر ئاسۆ
 - 29 ... چەن بەلگەیهك لە پىكەتاتنى یانەى سەیارى سارا لەشارى بۆكان
 - 31 ... چىرۆكە شىعر نووسینی ئىزۆپ وەرگىرانی جەمالى عەبلى عەبان
 - 32 ... پىووستە جىابىنەوه دەنا! مەھاباد قەرەداغى
 - 33 ... ئاوپىك لەمنالانى ولات رەسولى سەفەریانى
 - 34 ... كورەتەولامىك بەچەن پرسیار كە لە سەر نوسەر كراوه ع كىتابى
 - 35 ... كارى كاتىر سەردار ھەبدولا
 - 36 ... لیستەى ناو و مىقدارى مانگانەى منالەكانى یانەكانى سەیارى سارا
- ئەوسا لە سلیمانى ئیستا لە سەقز و بۆكان

مەرج و بەردى بناغەى یانەى ساراو ئۆرگانەكەى كە ئەم گۆقارەیه تەنیا ئەم چەند خالانەى خواریوەیه: نووسەران و دەستەى نووسەران و پشتیوانانى، ئەو نووسین و بەرھەمانەى كە بۆ ئەم گۆقارەى دەنووسن و دەنیرن نابى ھیچ جورە بۆن و بەرامەیهكى سیاسى، حیزبى مەزھەبى و پەگەز پەرستى پىوه بى. بەلام ئەمە بەو مانایە نیو مرۆقە سیاسى و حیزبى و نەتەوئەیه سادق و سالم و ساكارەكان لەم كارە پىروژ بیبەشكەین. مەبەستى سەرەكى ئیئە ئەوویە بە وریایى بە دەربەس پاسەوانى درگای مالى خۆمان بین و ئەیهلین جاسووسانى چاوجنۆكى سیاسى و حیزبى و مەزھەبى خوینان بخزیننە ناومان یان بەقازانجى سیاسەتەكانیان بەكارمان بینن، وەیان بە ھەلە و لاریماندا بەرن. ھەلماندین. لەماوئە تەمەنى ئەم نیهادەوه تاك و تووك ھاتوونەتە ناومان بەلام بە ناکامى وناچارى پاشە كشیان كردو. **ك.ج.م.**



ههیه گهرهك بیټ و نرخ و بایهخ به ناسنامهكهی بدهن. ئەو روداوانه‌ی وا له‌کاتی مندالی‌دا پروو ئەدەن دەبنه هۆی برینداربونی "نرخ‌خۆ" ترس و خواستی (غەیره عەمەلی و غەیره واقعی) دەبنه هاوپی‌ی ژیانی مروقی‌وا، به‌جی‌ی فیروونی نوئ، چوار خواست، یان نیاز هه‌نه که له‌ریگه‌ی ئەوانه‌وه مروقی ره‌زامه‌ندی (ره‌زایه‌ت) وه‌ده‌ست دینیت.

1- خواست و نیاز و نه‌رجسیه‌ت.

نیاز به به‌رزکردنه‌وه‌ی نرخ‌خۆ. _ مروقی بۆ ئەوه‌ی که بتوانت هه‌ستی نرخ‌خۆ به‌هه‌یزکات پیویستی به‌خۆشه‌ویستی و مهره‌بانی خه‌لکی هه‌یه و ده‌یه‌ویټ له‌لایه‌ن خه‌لکه‌وه بایه‌خی پی‌بدهن و نرخ و ئەرزشی ئەویان قبول بیټ. جا ئەگه‌ر ئەم خواستانه به‌راوه‌رده نه‌بیټ ئەوا توشی خه‌مۆکی ده‌بیټ و خۆی به‌بیټرخ و قیمه‌ت ده‌بیټ.

2- هه‌ر مروقی پیویستی به‌ پیوه‌ندی یا به‌رقه‌راری کرون‌ی پیوه‌ندی هه‌یه. خۆشه‌ویستی و پیوه‌ندی (ئیرۆتیک‌ی) و پیوه‌ندی نیوان دو دۆست به‌ مروقی پیشان ده‌دات که ته‌نیا‌یه و له‌لایه‌ن دنیا‌ی ده‌ورو به‌ریه‌وه خۆشه‌ویستی و پشتیوانی به‌و ده‌گات. ئەگه‌ر ئەم جوړه پیوه‌ندیانه نه‌بیټ مروقی توشی ترس و ته‌وه‌هوم ده‌بیټ و په‌نا بۆ گۆشه‌گیری و ته‌نیا‌یی ده‌بات، زۆر جار بۆ ئەوه‌ی که هه‌ستی ته‌نیا‌یی و بیکه‌سی خۆی له‌به‌ین به‌ریت په‌نا بۆ ئەلکول و (موخه‌ده‌رات) بیه‌هۆشکه‌ر ده‌بات. جا له‌م ریگایه جی‌ننشین بۆ بیکه‌سی و ته‌نیا‌یی خۆی په‌یدا ده‌کات. ئەلکول و موخه‌ده‌رات ده‌بنه پال و پشتی ئەم جوړه مروقانه.

3- یه‌کیکی‌تر له پیویستی‌ه‌کانی ژیانی مروقی سه‌ربه‌خۆیی بون و کوټ‌ترۆل کردنی ژیانی خۆیه.

مروقی پیویستی به‌وه هه‌یه که بتوانیت خۆی حاکی خۆی بیټ. (له دنیا‌ی "سئ" دا جهان سوم) ئەمه یه‌کیکه له گوناخه هه‌ره گرینگه‌کان چونکه ئەومافه بۆ خه‌لکی بی‌ده‌سته‌لات نیه) مافی دابینکردنی چاره‌نوس، مافی گه‌شه‌کردن و توانای له‌سه‌رپی‌ی‌خۆ‌راوه‌ستان. به‌لام (حادسه) روداوی ناله‌بار ده‌توانی له‌سه‌ر مروقی شوینه‌واری دانیت که نه‌توانیت خواست و نیازه‌کانی خۆی جی‌به‌جی بکات.

ته‌جره‌به‌ی تراوماتیک‌ی چیه و له Trauma دا چی تیده‌گه‌ین Trauma له‌زمانی یۆنانیدا به مانای برینه. برینی له‌ش و ده‌رون.

نه‌خۆشی Drog یاموخه‌ده‌ر واته بیه‌هۆشکه‌ر سه‌رچاه‌گه‌که‌ی زۆرجار له که‌موکووپ‌ی نه‌جسیه‌ته‌وه‌یه. مروقی‌که استروکتوری که‌سایه‌تی نه‌رجسی (نه‌رجس) هه‌یه، یاخۆی زۆر به‌خراب و یاکوو به‌پیچه‌وانه‌وه خۆی زۆر به‌باش ده‌زانیت، که‌سی‌وا زووله‌شتیک‌ی زۆر بچوکیش که‌به دل‌ی نه‌بیټ دل‌ی ده‌ره‌نجی. ئەوانه له دره‌ختیک‌ ده‌چن که ریشه‌که‌ی زۆرقایم له‌زه‌وین دانه‌چه‌قاوه، لق و پۆی زۆری هه‌یه به‌لام ریشه‌که‌ی هینده بی‌هه‌یزه به‌هه‌ر کزه بایه‌ک ده‌که‌وی.

(به‌داخه‌وه پی‌م وایه ئیمه‌ی کورد ریشه‌ی دره‌ختی هه‌ست و به‌نرخ‌خۆمان زۆر لاوازه، هۆکه‌شی ئەوه‌یه که هه‌مو هه‌یزو ته‌قه‌لای پزیمه داگیر که‌ره‌کانی کوردستان بۆ ئەوه‌یه که ریشه‌ی به‌روا و متمانه به‌خۆ بون له ئیمه‌دا له‌نیوبه‌رن. بۆیه دايم پیویستمان به‌وه هه‌یه پال به هه‌یزیک‌ی دیکه‌وه بده‌ین (بی ئەوه‌ی ناگامان له‌وه بیټ که‌ئه‌و" پالو پش‌تانه" ته‌نها به‌ره‌زه‌وه‌ندی خۆیان له‌به‌ر چاویانه). پزیمه‌کان له ئیمه‌ میله‌تیک‌ی بی‌میژوویان دروست کردوه که ئەمه ده‌بیټه هۆی ئەوه که زو بتوانن به‌مه‌یل و قازانجی خۆیان به‌کارمان به‌ینن.

Peopal withont Story. Like Q tree (withont(roost))

ئه‌گه‌ر مندالی باوکو دایکی ته‌نها کاتی‌ک که نافه‌رینی پی‌بلین ئەگه‌ر منداله‌که له‌قوتابخانه باشیټ. مندالی‌وا تیده‌کۆشی له‌ریگای وه‌ده‌س هیئانی سه‌رکه‌وتن، خۆشه‌ویستی و نزیک‌ی و سه‌رنجی باوک و دایکی بۆخۆی پاکیشی چونکه ئەو ده‌زانی ئەگه‌ر به‌ره‌می باشی نه‌بیټ باوکو‌دایکی خۆشیان ناویټ. ته‌جره‌به‌ی ئەومنداله سه‌باره‌ت به‌خۆی ئەوه ده‌بیټ که باوکو‌دایکی ته‌نها نرخ بۆ به‌ره‌مه‌که‌ی داده‌نین نه‌ک بۆخۆی.

مندالی‌وا هه‌مو هه‌ول و ته‌قلا‌ی ئەوه‌یه که به‌باوک و دایکی نیشان بدات که له‌قوتابخانه‌دا باشه و باشترین شاگردی قوتابخانه‌یه و ده‌توانی باشترین وینه له‌سه‌ر کاغه‌ز بکیشی. به‌لام له‌پشت ئەو منداله‌باشه‌وه مندالی‌ک خۆی هه‌شارداوه، له‌باری ئی‌حساس هه‌ست و هه‌لچون (هه‌یه‌جان‌ی) خۆشه‌ویستی زۆر پرووت و په‌جاله برسی و تینوی ئەوه‌یه که باوک و دایکی ئەویان به‌و جوړه که

روداویکی ناله بار بریتیه له بارودوخیکی زور جیاوان، ژیانی مروّ توشی هره شه ده بییت، ده توانین بلیین ئەو روداوه بۆ هه رکه سی پروو بدات ئەوهنده ناخوشه مروّ توشی سه ر لیشیواوی ده کات ئەم روداوهی خواره وه مروّ توشی برین ده کهن، ده توانین وه کوو روداویکی تراوماتیکی ناویان لی به رین.

لیدان له مندال

به کار هیئانی زهبر و زهنگ دژی لهش و دهرونی مندال

دهست درژی جنسی به رانه به مندال

زهبر و زهنگ دژی ژنان و پیاوان

په روه ده کردن و بارهینان به شیوهیه کی دوژمانه

بی ده ربهستی و ویل کردن لهباری لهش و ئی حساسیه وه

مردن و ئەمانی که سیکی زور گرینگ له ژیانی مروّ دا

دهست درژی جنسی به رانه به دیلگیراوانی جهنگ

== نه خووشی زور سهخت له دهورانی مندالی دا

روداوه (ته سادف) ی ماشین وه یان له کاتی کارکردن دا

ئه گهر که سیکی له بهرچاوی مروّ دا شکه نهجه بکریت یان بکوژی

کوشتنی به کوهمل واته قهتل و عام

کوچی زوره ملی و راوانی به زور له زید و ماواوه بوشوینیکی تر

زهبر و زهنگ و توندو تیژی له ناو کوهمه لگادا (Violence)

روداوی ناله بار و دلته زین (Trauma)

ئه وهی زور گرینکه ههستی مروّ به ئەمن بون، نه بونی خهتر له سه ر ژیانی پشه که نه ده کات.

هه مو ئەو هیژوتوانایه که مروّ به کاری دینی تا بتوانییت به سه ر روداوه که دا سه یته ره بکات. تیکرا کارایی خویان له دهست ئەدن. "من" یا (moi) (jch) توانای پیکهستنی خوی له دهست ده دات. له بارو دۆخیکی وادا، ههست، بیرکردنه وه، فیکر و شیوهی کار کردن (عمل) تیکرا تیکه له دهن و هیچیان له جیگای خویاندا کار ناکهن Trauma واه مروّ ده کات که خوی بیهیزو بی دهسته لات بییت بویه پاش Trauma مروّ تا بییته وه ئەو که سهی پیشوو بوو یان پیش روداوه که بوو.

مروقی که لهباری دهرونیه وه توانای سه یته ره کردنی به سه ر روداوه که دا نه بییت له حاله تی وادا ناتوانییت به رانه به ئەو روداوه به ره نگاری بکات و توشی Trauma ده بییت. به لام له لایه کی تره وه Nobert Elias ده لی:

ده بی چهنه رۆلهی تو له شه پدا بکوژی که تو هیشتا توشی تراوما نه بییت. له پیوهندی له گهل دلیشان و (په نجوری) و دل پهنجین دا ئەو روداوه که ههست و بایهخی مروّ بریندار ئەکهن له هه مو ان گرینگترن.

نه بونی خو شه ویستی له نیوان باوکودایکو مندالدا و پشتگویی خستن و ئیهمال کردنی مندال، ئەگهر باوکودایک به کرده وه یا راسته وخو به مندال راگه یه نن و بلیین! "باشتر بوو تو مان نه بوایه" یا کوو زور جار دایکان راسته وخو به منداله کانیا ن ده لیین: ئەگهر تو نه بوایه ییت من ده متوانی له باوکت جیا بیه وه. ئەوه له به رتویه من ده بی ئەو گشته ژیا نه ژاراویه بچیزم.

ئه و جو ره دایکانه پی یان وایه ده بی به م شیوهیه خو شه ویستی به مندال پیشان بدن. به داخه وه ئەو دایکانه نازانن که به و قسانه به منداله کانیا ن ده سه لمینن و نیشان ده دن که ئەوان له سه ر ریگهی ژیا نی دایکیاندا (سه دن) له مپه رن که ده بی وه لانرین.

تا کوو ئیستا ویستم له پیوهندی نیوان، ئیها نه، ئیهمال کردن، دلیشان و دلرهنجین و پهنگدانه وه یان له سه ر ژیا نی مروّ دا باس بکه م. به سوپاسه وه **په روانی قوره یشی**

سه رچاوه لی دانی دهروون Barbal wardet zki

نازیزان به شایانمان زانی ئەم که لی نهی نیوان زنجیره با سه که ی په روانی قوره یشی و مندال و جهنگی دوکتور کامه ران قه رداغی به م بۆچون و ئە ده بیاته ی Bris نووسه ری به تواناو به ناویانگی سویدی له وه رگی پان هه مه سه عید ه سه ن پرکه ی نه وه

مندال که سه رکۆنه بکریت فییری قسه ی ره ق ده بییت

مندال که لی بدریت فییری شه ر ده بییت

مندال که فیلی لی بکریت فییری ساخته ده بییت

مندال که سووک سه رنجی بدریت شه رمن دهر ده چییت

مندال که گالته ی پی بکریت ناخی نازاری پی ده گات

مندال که به نه رمی هه لس و که وتی له گهل بکریت

فییری ئارام گرتن ده بییت

مندال که دوستانه مامه له ی له گهل بکریت

فییری دل قانی ده بییت

مندال که ستایش بکریت فییری ریژگرتن ده بییت

مندال که هان بدریت بپروا به خو په یدا ده کات

مندال که به دلنیایی بژی متمانه ی به خو ی ده بییت

مندال که ههستی کرد خو شیا ن ده وی

هه موو دنیا ی خو ش ده وی

Bris Barnens Rätt i Samhälle

ئهم شاکاره ی بریس وه ک تابلویه کی پیروژ له زوربه و باخچی ساوايان و قوتابخانه کانی سوید دا ئاویزانه و ده بییری و به رچاوه.

سەر مندال خستۆته ڕو، لەمەر نەخۆشییە ئورگانیکەکان و نەخۆشییە دەرونیەکانەوه

مندال و جهنگ

د. کامهران قەرەداغی

بە پلە ی یەكەم ئەو مندالانە دەگریتهوه كه راستهوخۆ بەر پەلاماری فیزیکی (لاشەیی) دەکەون و دایکوباوک و کەس و کارەکانیان بە چوار دەوریاندا دەگرین و دەنالین. ئەو باوکە ی لە هەلەبجە خۆی کیشاوه بەسەر مندالەکهیدا بۆئەوهی لە گازی کیمیای ی پاریزیت، ئەو باوکە ی لە فەلەستین بەدەستی بەتال



لەشی دەکاتە سەنگەر بۆ مندالەکهی تا لە گولە بی پاریزیت بەرچاو ترین و بەرجهستهترین بەلگه و نمونە ی ئەم ڕۆژههلاتی ناوهراستهیه، بیگومان نمونە یان زۆرهو ڕۆژانه، واته ڕۆژ مەرهبه.



مندال له جهنگدا

بەشدار ی کردن لە جهنگدا، مانای بەشدار ی لە کوشتنی مندال و خەلکی بێ تاواندا. مندال بۆته، کراوته، بەشیک لە نامرزی جهنگ، لەهەندیک شوینی ئەم جیهانهدا، بینیمان چۆن لە جهنگی ئێران و ئیراق دا هەزارهه مندال دەخرانه ناو بەره ی جهنگهوه و کیلگه ی مینیان پێ پاک دەکردنوه (بەخویان دەیانتهقاندنوه و هەرمنالیک کلیلکی بەهەشتی لە مل کرابوو!!).

مندال و جهنگ بابەتیکی میژوویی کۆنە، بەدریژایی میژووی مروقاییەتی چاوی لیکراوه و قسە ی لەسەرکراوه. میژووی جهنگەکان، میژووی کوشتن، ڕووخاندن و دەربەدەری و کاولکاریه، میژووی تیکشکاندن ی ئیرادە ی کۆمەلە لەپرووی ئابووری، سیاسی، کۆمەلایەتی، فەرهنگی و دەرونیهوه.

لایەپرهکانی میژووی جهنگەکان پره لە لاشە ی مندال بەجۆرهها شیوازی دزیو که شایستە ی مروقنیه. فیلمی تراژدیای مندال کاریگهترین لایەنی ئەو میژووهیه.

لەهەمو تیکشکاندنیک ی ئابوری، سیاسی، کۆمەلایەتی دا بەپلە ی یەكەم مندال دەبیتە قوربانی ئەو تیکرمانه. جالەپرو ی فیزیکیهوه بیته یان دەرونیهوه.

لەپرو ی فیزیکیهوه:

کاریگهری جهنگ لەسەر مندال بەراوه ی بەرچاو و پلە ی یەكەم بەجۆره بەرجهسته ی یەكە ی خراوته پوو. مندال کاتی گیانی خۆ ی لە دەست داوه، کوزراوه، ئەندامیک ی لەشی لەدەست داوه و بۆته هاندیکهپ... پەکهوته و کەم ئەندام بوون راستهوخۆ ئازاری لەشی مندال دەدات و ئەمەش هەزاران بەلگه و راپورتاژ ی لەسەرە.

میژووی خویناوی جهنگەکان، میژووی خویناوی وگازاوی مندالی کورد و ناوچهکه که فرمیسی لەچاوی هەمو کهسیکدا قەتیسکرد، مندالی ئەفهریقا و ئەمهریکای لاتین و... مندالە کهم ئەندامەکان که بونهته "دیاردە یهکی بەرچاو" لەهەندیک ولاتدا یان قاچ، یان دەست، یان پارچه یهکی تری لەشیان نەماوه... ئەمانه ڕۆژانه هەناسە ی سارد و بونهته سەرچاوه ی خولقینهری بیروکه ی دژی جهنگ .

میژووی مندالی کورد هەزاران داستان و پۆمانی خویناوی و دلته زینیان تۆمارکردوه. هەر لەکوشتنی راستهوخۆ بەچهک، هەتا چهکی کیمیای ی. کاریگهری ئەم جۆره چهک و ژههرانه، هەر لە دایکبونی مندالهوه هەتا کۆتایی ژیا نی دەمیئیتهوه (لەسکی دایکی یهوه هەتا گوره بوون). لەسەر کاریگهری فیزیکی و نەهامەتی ئەو کاریگهریه سەدهها لیکۆلینهوه و دۆکۆمینت تۆمار کراوه. لیکۆلینهوه زانستیهکان، پزیشکیهکان، که لەم چەندساله ی دوایی دا کراوه بەژماره و ناماری زانستی، ئاساوا ری جهنگی لە

- 1= بەپێی سەر ژمیرییهك 300ههزار منداڵ له ژێر تهمهنى 18 سالییدا خراونهته ناو جهنگهوه له جیهاندا)
- 2= له راواندای ئەفریقا نزیکه یهك ملیۆن مرۆفە کوژران، لهوانه 300 ههزاریان منداڵ بوون.
- 3= له تووژینهوهکاندا که له سلفادۆر، ئەتیوییا و ئوغهنده کرا، ئەوهی دهرخست یهك له سێی ئەو منداڵانهی وهکو سهرباز بهکار هاتون کچن و زۆربهشیان بهزۆر سیکسیان لهگهڵدا کراوه.
- بهداخهوه له ههناکه و لات که نه وهنده نائهمنه منداڵ ههست به "ئهمان" دهکات که چهك ههڵدهگریت. یان منداڵی ژێر 15سال دهرخێته پێکخراوه سیاسیه نهپینهکانهوه، بهمهش دهبنه قوربانی چهندهها کارهساتی وهکو گرتن و کوشتن و پاکردن بۆ چهك ههنگرتن و چوونه پیزی "کریلا" یان "پیشمه رگه"
- 4= به پێی راپۆرتی سالی 1999ی ریکخراوی چاودیری مافی مرۆفە زیاتر له 120 ههزار منداڵ چهکدارن، له ئەفریقا، وه ههندیکیان تهمهنیان له ههوتسال تێپهراکات.
- بهئێ منداڵ له جهنگدايه، له ریکخراوی سیاسیه دایه، له بهرهی پیشهوهی گرتن و کوشتن و لیدان دایه.

له روی دهرونییهوه

منداڵهکهی ههلهبجه و فهلهستین و منداڵانی تری لهم شیوهیه دهبینرین و بینراون و پوژانه باسیان لیهوه دهکری و له سهریان دهنوسری و کراونهته تابلو و سهبرهگی چهندهها کتیب و نامیلکه و راپورتازی ناوچهیی و جیهانی.

ئهی ئەو منداڵهیی بههوی جهنگ و برسیهتی له ناو سکی دایکیهوه ئاوارهیه، برسیه، بێ لانه و بێ نانه، یان بێ باوکودایکه، کهسه نزیکه کانیشی له دهست داوه، جل و پیلای نیه، هیچ جوژه خویشی و گوزه رانیکی نیه.؟

ژمارهی ئەم جوژه منداڵانه ملیۆنهان کهچی کهمتر باسیان دهکری، ئەو منداڵانهی ئالودهی کیشهو زه لکاوای نهخویشی دهروونین کهمتر کراونهته فیلم، کهمتر باسیانکراوه و له سهریان نوسراوه، کهمتر فرمیسیان بۆ هه لپێژراوه، ئەو منداڵهیی چاوه پێی نان و ئاوه، هه رگیز نایهت، چاوه پێی باوکیهتی یان کهسه نزیکهکانی، که نایه نه وه و هه رگیز نایان بینیته وه، بونهته قوربانی جهنگ. ئەو منداڵانهی توشی چهندهها گری کویره و ئالۆزکاری کۆمه لایهتی دهبن له روی دهرونییهوه نهخویشن چهندهها نیشانهی ئەو نهخویشیه دهرونیانهیان تیا دا سهر هه لدهدات، له بهر ئەوهی منداڵ ههست دهکات چی له چواردهوری روو ده دات و شته خراپهکان که ئەم توانای به سه ریاندا نیه، به خراپی

به سه ریدا ده شکیته وه و کاریگه ری دهرونی له سه ر داده نی و کاردا نه وهی نیگه تیف و ناگونجاو ده بی و به ره وشت و هه لسو که و تیه وه به ئاشکرا دیارده بی له و دیارده نیگه تیفانه که بۆ خو یان ده بنه کاردا نه وه یه کی ئاسایی منداڵ به رانبه ر جهنگ و ژیا نی تراژیدی و ترس و زهنده ق چوون . له زو رشت ده ترسی له دهنگی بهرز له جلی سه ریا زی، له و کهس و شتانه ده ترسی که یادگا ره ناخو شه کا نی بۆ زیندو ده که نه وه. نمونه ی وه کو ئەمانه: _

- * خه فه تبا ری و خه مۆکی .. بێ تا قهت و گریان و نووزه نووز.
- * یاری به و شتانه دهکات که تێیدا ژیا وه (شه ره ده مانچه، فرۆکه، شه ری پیشمه رگه و جاش یان حکومهت، شه ره ته قه ...،
- * گهر و گهرتی درهنگ زمان گرتن و لالی،
- * هه لس و کهوت و ره وشتی ناگونجاو به تهمه ن و به شوین.
- * تو ره بوون و په لامار دان شه پنگیز و بیانووگر و پرگر.
- * لاوازبونی پا ده و په لی ئاماده بوونی می شکی بۆ خو یندن و خو یندنه وه.
- * تیکچونی خه و و خو اردن . (خه وی ناخو ش و مۆته که گرتن) .
- * تیکچونی شیرازه ی خیزان و منداڵ.
- * به رده و امی کاره نیگه تیفه کا نی سه رده می مندا لی و دهرکه و تنی دیارده ی نه خو شی دهرونی درێژخایان و پر گهر و گهرت له گه ره یی دا وه کو پارایی، خه مۆکی، خه وزپان، که سایه تی شیوا و و ناها و سه نگ....
- * مندا ل له پۆلی تر دا، مندا لکه هه لسو کهوت وه ک شتی ک (نا ژه ل) یان که سیکی تر دهکات که له گه ل تهمه ن و سه روشتی ئەودا ناگونجی.

هه لویستی نیوده وله تی به رامبه ر به مندا ل و جهنگ

لیره دا راپۆرتی گراسا ماشیل* له سه ر مندا ل له جهنگدا پوخت ده که یه نه وه " گراسا ماشیل Graca Machel به شداری کرد له خه با تی پرگاری خو ازی گه لی موزه بیق دژی داگیرکه ری پورتوگال، ناویانگی به کارکردن و دلسۆزی بۆ مندا ل دهر کردوه، دوا ی پرگاری موزه بیق له سالی 1975 دا بووبه وه زیری په ره و ده و فیڕکردن. بووه هاوسه ری یه که م سه ره ک کۆماری ولاتی موزه بیق سامۆرا ساشیل که له سالی 1986 دا به روداوی فرۆکه مرد، گراسا نیستا هاوسه ره له گه ل نیلسۆن ماندیلا".

راپۆرته به ناوبانگه که ی به ناوی راپۆرتی کراسا ماشیل بووه به ردی بناغه ی بریا ری نه ته وه یه کگرتوه کان دهر باره ی مندا ل و جهنگ له سالی 1989 دا.

پوختەنى راپۇرتەكە

1 = پېداۋىستى يەكەنى مندال ۋ ئافرەت دەبى كاكەلى ھەموو ھەولدا نېك بى كە دەخىرتەگەر بۇچارەسەرى ناكۆكېيەكان و پروسەى ئاشتى. ئاشتى خوازان و ئاشتىخواز دەبى لەكارەكانىندا مافى مندال بىخەنەپروو.

2 = مندال لە شوپىنانەى شەپى چەكدارى تىايە دەبى ۋەكوو خودى مندال مامەلەى لەگەل بىرئىت و گېروگرفتەكانىان بىخىنە پېشەۋەى ھەموو گېرو گرفتى لەراپۇرتەكان و لە كاتى چاۋ دېرى كردندا.

3 = لە شوپىنانەى جەنگى تىايە دەبى لانى كەم خۇشگوزەرانى تەندورستى، دەروونى، كۆمەلەى تەى و خويىندى بىرئىتە بەردى بىنچىنەى يارمەتېيە مروقىيەكان. خويىندى كاكەلى ژيانى بەختەۋەرىيە لە كۆمەلگادا ھەربۇيە پاراستنى قوتابخانەكان لە شوپىنانەى جەنگى تىايە كارىكى زۇرى پېويستە.

4 = پېداۋىستى گەنج ، لاۋ بۇخويىندى و پراكىس و تەندورستى دەبى بىرئىتە پلەيەك، بۇ ئەۋەى ھەل و مەرجى ژيانى گەنج باشتر بىت بۇ ئەۋەى لە بەشدارى كردنى جەنگ، خراپەكارى و قاچاخچىيەتى، ھەشيشە، لەشفرۇشى و ئۆپپات دورىان بىخاتەۋ. ئەمانەش ناتوانىت بىرئىت ئەگەر گەنج خۇى بەشدارى تىادا نەكات. پېداۋىستىيەكانى مندال لەناۋ مالدا پېويستە پارىزگارى بىرئىت و لەبەرچاۋ بىرئىت.

5 = ھەرچۇرە دەس دىرئىيەك بۇسەر مندال لەلايەن ھەركەسىيەكەۋە بىت دەبى ۋەك تاوانبارى جەنگ مامەلەى لەگەل بىرئىت و بدىرتە دادگا.

سەرباز و ھىزەكانى ئاشتى پارىز دەبى مەشقى تايبەتى بىكەن بۇ پاراستنى لىپرسراۋىيەتى بەرامبەر بە مندال و ژن.

6 = لەھەموو بارو دۇخە ئالۇزەكاندا، دەبى رېكخراۋىكى پېشەرەۋ لىپرسراۋىيە بەرامبەر بە مندالانى ئاۋارە لە ناۋخۇى ناۋچەكەدا. رېگەگرتن لە پەرش و بلاۋى خاۋو خىزان و گەرانەۋەى مندالە پەرەۋازەكان بۇ باۋەشى دايكان و باۋكانىان.

7 = بەگەر خىستنى ئاكسىۋن و كامپانىيە جىھانى بۇ ۋەستانى بەسەرباز كردنى منالانى ژىر 18 سال. دەستەبەر كردنى پېداۋىستىيە كانى ئەۋ مندالانى كە لە جەنگدان و ھىنانە دەروەيان لەژىر ئەۋ ھەل و مەرجەدا بەپىيى پىرۇژەى دامالنىيان لە سەربازى و پەيمانى ئاشتى. يەكەم ھەنگاۋ گەرانەۋەبى بۇ ياساى مندالان ۋ قەدەغەى سەربازى لەژىر تەمەنى 18 سالنىيەۋە.

8 = قەدەغە كردنى بەكار ھىنان ، دروستكردن، فرۇشتن و بە ھەمبار كردنى ئەلغام، لىپرسراۋ كردنى ئەۋ كۆمپانىيەنى كە ئەلغام دروست دەكەن، بەرامبەر بە كارەساتەكانى ئەلغام،

ھەرۋەھا دەبى لىپرسراۋ بىن بەرامبەر بە ھەموو خەرجىيەكى خۇ پاراستن لە ئەلغام.

9 = كۆمەلگەى نىۋ دەۋلەتى دەبى لىپرسراۋىيە سانسۇرى فرۇشتنى چەك بىكات و قەدەغەى فرۇشتنى چەك بىكات بۇ ئەۋناۋچانەى كە مەملانى تىدايە.

ھۆكۈمەتەكان و كۆمەلگەى مەدەنى دەبى كارەكانىان و ھەلۇيستەكانىان ئاراستەى ئەنجامەكانى مەملانى بىكەن لەپروى ئابورى و كۆمەلەىيەۋە و يارمەتى كۆمەلگە بىدەن بۇ پاراستنى مندال.

10 = سىرئىرى گىشتى نەۋەۋەيەكگرتۋەكان دەبى كەسىك دەست نىشان بىكات بۇچاۋدېرى ۋەگەر خىستنى ئەۋ راپۇرتە ئەۋەش دەستەبەر بىكات كە بابەتى مندال لەجەنگدا بىرئىتە سەرۋەى بابەتە نىۋ نەۋەۋەيەيەكان لەمەر مافى مروۋ ، ئاشتى و ئاسايش و پېشكەۋتن.

لەدۋاى سالى 1996 ۋە سەدەھا رېكخراۋ و كرۇپ بۇ پاراستنى مافى مندال لەسەرانسەرى دنىادا دروست بوو، كارەكانىان لىرەۋ لەۋى مۇمى خۇشى و روناكى ھەمىشەيى ھەلكردوۋە و بە جۇرئى بەرچاۋ ھەندىك لەۋلاتەكانىان خىستۋتە ژىر پىرسىارەۋە.

لاپەرەكانى ئەنتەرنىت پەرە لەكارەساتى دلتەزىن و لەھەمان كات دا پىرىش لە ھەۋلى دلخوشكەرەنە. لەم چەن سالانى دوايىدا لە كوردستاندا ھەۋلى لىرەۋ لەۋى دەدرىت بۇ باشكردنى لايەنى فېزىكى مندالى كورد، و رېكخراۋ و گوۋقار و كۆمەلى جىجىيا

دروست بوۋە بۇ باشكردنى ھەل و مەرجى ھەندىك مندال بەلام بەھۋى نالەبارى ئابورى و تەندورستى، نا ئىستىقارارى سىياسى و نەبۋى ئاسايش كەس ناپىەرئىتە سەر ئەۋەى باس لەلايەنى دەرونى مندال بىكات، ئەۋ مندالانى يان باۋك يان دايكىان نىيە، مندالانى ئەنفال، كىمىيەيەكانى ھەلەبجە و بالىسان و... بى باۋكو

بى براۋون لەشەپرى داگىركەرانى كوردستاندا، لەشەپرى نىۋان ھىزبە كوردىيەكان خۇياندا، كارەساتى سەربىنى ئىنسان و رەنگدانەۋەى لەسەر لايەنى دەرونى منال و... مندالانى قوربانى ئەلغام .. قوربانى ئابلۇقەى ئابورى و قوربانى جەنگە يەك لە

دۋاى يەكەكانن. لەسەرەتاي سالى 1980 ۋە ھەتا ئىمپىرۇ 2003 يەك نەۋەى 23 سالە لەشەپر و نا ئاسايشى دا دەژى. ئەمە پىويستى بەكارى گەرە ھەيە بۇ سارپىش كردنى بىرئىنە دەرونىيەكان، ئەگەر (ھەزار مندال بوۋىنە قوربانى لەپروى

فېزىكىيەۋە مىليونەھا مندال ھەر ئىستا دوچارى گېرو گرفتى نەخۇشى دەرونىيە. كارەكانى كۆمەلەى مندالپاريز، كۆمەك، گوۋقارى جىھانى مندالان بە يانەى سارايەۋە، ئەۋسا لەسلىمانى و ئىستا لە سەقز و بۇكان.

نووسين و ههوالهكان بۇپاراستن و هينانهگۆرى " پرۆژەى مافىمندالى كورد" شوينى ريز لىنان و دلخوشى و دەست خووشىه.

ئامانجەكان:

كاركردنە بۇ بە دەستەوہ گرتنى پرۆژەى "مافى مندالانى كورد" مافىك كە ھەموومندالىك، ھەموو باوكودايكىك بزانيك چيە، مافى مندال دەبى سەربەخۆ و بىلايەن بى لەمافى "گەرە" مافى مروڤ " بەداخەوہ لەژىر سىبەرى مافى مروڤدا كە تەنھا بەمافى "گەرە" و لەولاتى پياوسالاردا بەمافى "پياو" گۆردراوہ، مندال ھىچ بەھايەكى فيزيكى و دەرونى نيە. ئەو كۆمەلگايەى مافى مندال و مافى ئافرەتى تىدا نەبى، ئەبى ئەو "مافى مروڤە" چى بىت كە قسەى لەسەر دەكرىت.

دەبى حكومەت، رىكخراوہكانى مندالان، رىكخراوہ پىشكەوتو خوازەكان و مىدياكان بەرنامەى تايبەتيان ھەبى بۆمندال دەربارەى جەنگ و تىرۆر. لەكاتىكدا كە حكومەت لە حيزبەكان پىكھاتبى دەبى مافى مندالان بسەلمىنن و كارى بۆكەن، بىگومان كاركردن و رىكخستنى مندالان ناساتر دەبى، بەلام

بەپىچەوانەوہ ئەگەر حيزبە دەستەلاتدارەكان مافى مندالان بەكردەوہ نەسەلمىنن ئەوا ھزاران پرۆژە و راپۆرت و بىرنامەى نەتەوہ يەكگرتوہكان و يونسيف و... ناسەلمىنن. ھەربۆيە "مندال و جەنگ" پىويستى بە پەرورەدى گشتى ھەيە وەكو

فەرھەنگ ، ھەر پرۆژەيەك حكومەتەكان و سىستەمىكى سىياسى زال پالپىشتى نەبى، بىگومان دژى دەبى و بەكردەوہ ماناى لەكار خستن و مردنى پرۆژەكەو، وشەكانىش دەمرن و ناژين.

لەكوردستاندەبى پىشكەوتنى ئابورى و فەرھەنگى دژە جەنگ و مافى مروڤ و ئافرەت و مندال بابەتى سەرەكى و يەكەمى كۆمەلگاي مەدەنى بىت. نەك روخان، ناعەدالەتى كۆمەلايەتى و ياساو نەرىتى كۆنەپەرستانە، يان سەربىرىنى ئىنسان... ئەبى فەرھەنگى مندال بگۆردى بە فەرھەنگىكى ناسك و شاد و پىكەنىناوى، ئاشتىخوازى و دژ بەجەنگ .

ئامانجى ئىمە ئامانجى مندالانە، مندالىك دەلى " ئەگەر دەلىنى منى مندال پاشەپروژم و ئايەندە ساز، تۆيش ئىستا من دەكوژى، ماناى وايە تۆ پاشەپروژ دەكوژى". كوشتن، بىمافى، كەم ئەندامى، چەوسانەوہ، لاوازى... مندال ماناى پاشەپروژ بەو نەھامەتياەوہ. پزگارى و سەربەرزى و خوشگوزەرانى بۇ ئايەندەى كۆمەلگا لە دەستەبەركردنى مافى مندالاندايە. مندالانى كورد لەژىر 18 سالەوہ نابى چەكدار بن و ئەگەر لە ھەركوئىيەك چەكدارن، چەكەكانيان لى دامالن و لايەنى لىپرسراو بخريئەژىر پرسىارەوہ.

مندالانى كورد دەبى لىكۆلپىنەوہ و چارەسەرى زانستى و دەرونى بچيئە ناو جىھانەكەيانەوہ بۇ چارەسەرى واقىعى و مەنتىقى.

مندال لەسكى داىكەيەوہ ھەتا 18 سالى دەبى مافەكانى بە پى بىرنامەكانى رىكخراوى نەتەوہ يەكگرتوہكان بىاريززى. مندال دەبى فيربىكرى بزانى جەنگ چيە؟ زيانەكانى چيە؟ كىن ئەوكەسانەى بەپلەى يەكەم دەبنە قوربانى؟ كى ھەلى دەگىرسىنى بەرژەوہندىەكانى لە كوئىدايە؟ دەبى مافى مندالان لەوانەكانى



سەرەتايى و ناوهندى و ئامادەييدا بخوينرى و مندال فيرى قسەكردن لەسەر مافەكانى خويان بكەن و ھەلويستى راستەقينيەى مندالانەيان دەربارەى زەبرو زەنگ و توندو تيژى ھەييت.

پيخراوھ و دەستە و كۆمەلە و گوڤارەكانى مندالان دەبى پپوگرامەكان و مافەكانى مندالان كە لەلايەن نەتەوھ يىگرتوھەكان، يونسيف و ريخراوھەكانى ترەوھ نوسراوھ وەرى بگيڤنەسەر زمانى كوردى و پسيپوڤانى ئەم بواری بۆئامادە بكریت. ھەرهيج نەبى لە روى تيئوڤرەوھ بامندالان و پسيپوڤان بەو مافانە و بەو بريارنامانە و بەو پپوڤرە ئيو نەتەوھييانە ئاشناين. ئەمە لاينىكى گرينگە لەبەرەو پيشەوھچونى كارى راستەقينيە و پسيپوڤانە لەم بواردەدا. جەنگ و مندال تەنھا دەروازەيەكە لەو جيهانەگەورەيەى مندال و مافەكانيان. جيهانى مندالان دەبى پپاريزىرئ لە جەنگ و توندوتيژى و چەوساندنەوھ.

*بەرنامەپيژى بۆكارىكى سەرانسەرى گرينگ پپويستى بە ھاوكارى لەنيوان دەولەت و پيخراو و كۆمەلە و ئەوكەسانەى لەم بواردەدا كار دەكەن ، پسيپوڤانى دەروناسى، ھەيە.

* دەكرئ بابەتەكانى وەكو مندال و جەنگ و دەروناسى ببەنە بنەماى كارىكى گەورە بۆ مندالانى كورد. چونكە ئەنجامەكانى جەنگ و توندوتيژى ھەزارەھا منداليان ئاوارەكردوھ، كەم ئەندام كردوھ، بىباوكودايكو بئان و خانەولانە كردوھ، يەك نەسلى تەواوى مندالى كورد لەژيڤر فشارى دەرونى جەنگدايە. ئەمەشايانى ئەوھيە كە وەزارەتى ھەبى، پسيپوڤانى ھەبى، ناوھندى توڤيڤنەوھى ھەبى. ھەرەھا ليكۆلينيەوھى زانستى لەم بواردەدا بكریت ھەتا بتوانریت بەپيڤگەى زانستى و پروفيشنال يارمەتيان بدریت نەك بەدەست پيشخەرى ئەم ئينسانى چاك يان ئەو ئينسانى دلسۆزى مندال... جارى واھەيە ئەمجۆرە كارانە بەقازانجى گروپيڤك يان تاكەكەسيك يان حيزبيڤك بەلاڤيڤدا دەبریت. ئەم جورە بەلاڤيڤدا بردنە دەرونى دلسۆزانى مندالان و باوك و دايكى بيڤبەش لە نازو نيعمەتى كۆمەلگە بريندار دەكات.

چارەسەرکردنى ئەم دەردە گشتى و كۆمەلەيەتيە

1 = پيڤگە گرتن و پيڤگە نەدان بەو حيزب و پيخراوھ دەسەلات دارانەى كەمندالى ژيڤر 18سال دەكيشنە ژيڤر پيخستنى كارى سياسى و سيخورى سەربازى و حيزبايەتي. لەقاودان و فشار

ھينان بە ئامانجى داماليني چەك لەشان و ميڤشكى ئەو ميڤمندالانەى ئيستاكە لە مەيدانى جەنگ و ريزى سەربازى و پيشمەرگايەتيان .

2- وەرگيڤراني ياساكانى مافى مندال كە لەلايەن ريخراوى نەتەوھ يەكگرتوھەكان، يونسيف و ئەمنەستىيەوھ پەسەندكراوھ بۆزمانى كوردى و جيڤگا كردنەوھى لە وانەى كۆمەلەيەتى يان ھەر بواريكى ديكەدا لەقوتابخانەى سەرتايى، ناوھندى، ئامادەيى بۆ ئەوھى مندالان فيرى ياساى مندال بن و بتوانن لەوھ تيڤگەن كەئەوھى قەدەغەيە بەسەرياندا دانەسەپيڤن.

3 = كۆميتهى سەرپەرشتى مافى مندال بۆ جي بەجي كردن و چاوديريكردى ئەوياسايانە و ئاشكرا كردن و تيڤكشاندى ئەو ياسايانە و دادگايى ئاشكرا.

4 = ليژنەى زمانى سوسيوڤسايكۆلوژى و پزيشكى دابنریت بۆ ليكۆلينيەوھى فيزيكى و دەرونى و توڤيڤنەوھيان. = لەم چەندسالانەى دواييدا لە ئەنجامى كارەساتى جەنگدا چەندين مليون مندال مردون. = زياتر لە شەش مليون كەم ئەندام بوون يان توشى ئاوارەيى و نەھامەتى كەمكارى بون.



= زياتر لە مليونيڤك بىباوكو دايك بوون يان لە يەك دابراون.
 = زياتر لە 20مليون و ايان ليكراوھ لەژيڤرفشاردا ھەلاتون و ماليان جي ھيشتوھ
 = زياتر لە 300 ھەزار مندال لە 40 جەنگى جياجيدا لە جيهاندا چەكدار كراون.

= لە سالى 1994دا لە راوھندا Rwanda يەكيڤك لە راديوكان بوھاندانى كوشتنى گەورەو مندال پيڤكەوھ ئەمەى بلاوكردوھ بە

((له ناوچهی گهرمیان (کهرکوکي تازه) ههزارها مندال خهريکی کار کردن))

((... 78٪ی ئەومندالانەي کار دەکەن باوکيان مردوووه...))

((... له 27٪ی قوربانیانی (ئەلغام)، منالی ژیر 16 سالەن...))

ئەم راپۆرتە زۆر بەبایەخە و شایانی ئەوەیە وەر بگێردرێتە سەر زماي کوردی بێگومان لەگەڵ بېرنامە و ڕا پۆرتەکانی تردا.

ههزارهه نامونهی تر که ئاساوارى جهنگ، تیرۆر و توندوتیژی که مندالانی توشی گرفتى جۆراوجۆر کردوه. کوشتنی مندال، پهككوتەكردنى مندال، (هاندىكهپ) بونی مندالی، ههژاری، نهخویندهوارى مندال، ئەمانە تیکرا مانای کوشتن و ههندیكهپ بونی و ههژاری و نهخویندهوارى كۆمهلگایه.

2003 Oktober

كامهران قهره داغی

سه رچاوه گان

1= نامیلکەي "مندال" و جهنگ "Barn og Krig نووسینی Paul Englstad

2- رېكخراوى چاودیرى مافی مرؤفـ بهشی مافی مندال به عه ره بی Human rights Watsh

3= رینگا کاریگه ره گان بۆ کارکردن له گه ل مندال و خیزانه گانیاندا پوخته = ئینگلیزی -

"Effective ways of working with children and their families". By K. Eia Asen, Psychiatric Bulletin (2001) 25:38

4= چاویئ کەوتنی عارف قوربانی له گه ل شاهیدیکی به شداری ئەنفالە گان... کوردستان نیئی (ئینتەرنیئ)

5= ههروهه گه مال غه مبار نووسینیکی بلاه کردۆتوه (له نوسه ری کوردی) (ئینتەرنیئ).

چه ند (گۆقاریکی ئەله کترۆنی سایت) وه کو که لک یان سه رچاوه به کارم هیئاوه، به لام ناو هیئانی ئەو نووسینه هاندانه بۆ چون به دواي ئەو کارانه دا که ده کریئ و به رپوهیه بکریئ.

6= زۆر نوسه راوهی گرینگ و به بایه خ هه ن له سه ر ئەنتەرنیئ که ده توانرئ زۆر به قولی و به رفراوانی که لکیان لی وەر بگیریئ، هه م له باری رېگخستنی چۆنیه تی کاروه هه م له باری چه ندایه تی و چۆنایه تی بابە ته وه.

گویه ی راپۆرتی UN " بۆ ئەوهی جرجی گه وره بکوژیئ ده بی جرجه بچوکه گان بکوژیئ "

= زیاتر له 7 ملیۆن مندال ئاواره ن بۆ ولاتی دراوسی.

= زیاتر له 13 ملیۆن مندال ئاواره ن له ناوخودی ولاته گاندا.

= زیاتر له 7 ملیۆن مینی چینراو هه یه له 70 ولاتی جیاوازا.

= هه مووسالی 28000 هه زارکس ده بنه قوربانی مین، له وانه 8 هه زاریان مندال.

= له سالی 1997 دا بېراریك ده رکرا که مینی دژی مرؤف قه دهغه بکریئ، هه تا ئیستا زیاتر له 120 ولات ئیمزایان کردوه، ته نیا ئەو ولاتانه ی که په یه وهی و ئیمزای ناکن (USA چین و روسیا و پاکستان و هیئدستان و تورکیایه). ئەم یاسایه بۆ قه دهغه ی به کارهیئان، دروست کردن، عه مبارکردن و فرۆشتن و هیئان و ناردنه ده ره وهی مینی دژی ئینسانه.

= جهنگ، توندوتیژی و تیرۆر، پاشماوه گانی جهنگ و کاره ساته زیندوه گانی و به رده وامیه گانی شوینه واری زۆر نیگه تیئی له سه ر چه ندین نه وهی ئینسان داناوه.

= ئەمه ئەرکیکی ئینسانیه که هه موکس دژی جهنگ بیئ و له کاتی جهنگدا (جهنگه سه پاوه گان) ده بی لیژنه گانی چاودیری مندال و ژن، زیاتر له هه مووکات وریاتر و چالاکتر بن. کۆمیته گان



رېكخراوه گانی مافی مندال ده بی به راستی په یامنیری ئەو مندالانە بن که له پوهی فیزیکی و ده روونیه وه خه ریکن ده بنه، یان بوئه ته قوربانی جهنگ و تیرۆر و تیرۆریزم.

کاره ساته گان زۆرن و به تاییه ت مندالی کورد و فه له ستین ژان و کاره ساتی سامناکیان به سه ر هاتوه .

((... له گۆرپانی ئەو هه موو ژن و منداله دیته وه به رچاوم که مندالی 35 پۆژە تیابوو که به شۆفل خۆلم کردوه به سه ری، ل 9..... مندالیك به باوهشی ژنیکه وه بوو ته مه نی هه ر 35 پۆژ بۆ 40 پۆژ ده بوو، بېرانا که گوله ی به ر که وتبی ل 2.4.....))

له راپۆرتی سیپته مبه ری 2002 ی یۆنسیف.. به شی مندال، ئاوه ها هاتوه که تاییه ته به مندالانی باکووری عیراقه وه ((... ئەو که سانه ی له شوینی خویان هه لکه ندراون له باکووری عیراق 23٪ی دانیشتوان پیک ده هیئن نزیکه ی 505،805 هه زار 55٪ی مندال بوون...))

نامهیهك بۆ پهروهردده كاران و باوكان و دايكانى منداآن

**كهلك وهرگرتن له سهرچاوه كانى
دهرونناسى منداآن و لاوان**



**گرددو كوگردنهوه و نوسينى
ئهفسهرى فهريزى**

ئهگهر زانستىكى نهفهرت ئهنگيز لهم جيهانهدا پرۆح و پهوانى مرۆف ئازار بدات، بىگومان توند و تيزى و دسدريژيه بوسهر مافى ئهومننداله بىتاوانانهى كه تواناى پاريزگاريان له مافى خوڤيان نيه.

[ژان پياژه، پيپر هانرى و سيمون]

پهوانى مرۆف ئهقيانووسىكى بىبن و قهراخ و بيجاخه، پانايى و قولايى قهت پيوانه ناكرى. پهوانناس غهواسىكه كه ئالهه دهريالوو شه بىسهر و بنهده دستو پىدوه شيئى. بهو هيوايه نهناسراويك بناسى كه بهقازانجى مرۆفو مرۆقايهتى كهلكى لى وهرگرى دهسته موى كات. بهلام؟ ههر نهناسراويك كه دهناسيت. ديسان درگايهكى ديكه بهپروى ههزاران نهناسراوى ديكه دا دهكريتهوه.

بهئى.. دس پرسى به پهوانى ئينسانهكان لهم ئهقيانوسه سيحراوى و بىسهر و بنهده بهخيروايى و ئاسانى به ئاكام ناگات، بىگومان نهك كات و سات، بهلكو ساله هاى سال دهخايهنى تا پسپور و زانا و پيتول و بليمه تهكان بهسهر قهراخ و بيجاخى تاريك و نادياريدا دسپرسى پهيداكن. ئهما وپراى ئهوهى ناسينى پهوانى مرۆف يا زانيارى پهوانشناسى ديارديهكى ساوايه، ئهنديشمه ندان لهم زانياريه نوئيهيشدا وهكوو كشت زانياريهكانى ديكه كهشف و سهركهوتن گهليكى باييدار و گرينگى زانيارى وايان و چنگ هيناوه كاروانسالارنى مرۆقايه تيان بۆ گهيشتن بهو ئاوات و ئامانجان ئوميددهوار كردوه.

ئهم ناميلكهيه له كتيبى پهوانشناسى و كهلك وهرگرتن له بۆچون و ليكوئينهوه و دانهران و زانايانى گهوره و ناودارى ئيرانى و بهقهلمى پسپورانى خاوهن نهزهرى ههندهران نووسراوه و گردو كوو ئاماده كراوه.

لهبهر ئهوهى ئامانج له نوسينى ئهم ناميلكهيه شوينهوار و نهخشى پهروهردكار له فيركردن و بارهينانى منداآنو لاواندايه پيوسته لهپيشدا ماناى دسكهوتى (واژه) بارهينان به شيوهى كوكرابه ديارى كهين، ئهوسا بيينهوه سهر بهردى بناغهى بارهينان. بۆناساندنى (وشهه) بارهينان، ناسين و

ناساندنگهليكى زور بهكار هينراوه. بهلام ناساندنيك كه تا رادهيهك (كو) و جيگاي متمانهيه و شياوى كهلك لى وهرگرتنه، ئهه ناساندنهيه كه بهريز دوكتور "سهبور اردوبادى" له كتيبى بناغهى بارهينان و خولك و خووى ئينسان، ئا بهم شيوه فيركردن و بارهينانى (وصف) كردوه. كه بارهينان بريتهيه له پهروهersh و بههيز كردنى توانايى باش تا ئهوپهري ئيمكانى پيكهينانى ريخستنى پيوست لهنيوانياندا لهگهلاواز كردنى هيزو تواناى مهنى تا ئهوپهري ئيمكان له وجود، واته بوون. له كوتاييشدا ئاوهها نهتيجه گيرى دهكات كه:

بارهينان بهشى بههيز له هيز و تواناى ئينسان سازى واقيعيه له لايهنى رهفاه، سهركهوتن و پيگهيشتنى تاك و كوهمل.

ئيسا كه له ناساندنى (واژه) بارهينان، بوينهوه، دهچينه سهر باسى ئهسلى قهوارهى بارهينان.

سودبهخشترين زمان بۆدهس پيكردى بارهينان تهنيا سهرتا و دهورانى منداليه، ئهوسا سهرهلهدانى (بلوق) قهيران و ههلوچونى دهورانى ميرمندالىيه.

گرينگترين و جيگهى متمانه ترين پهروهردكار بۆ منداآل دايكوباوك و باشتريين شوين مال و حال و داوينى و باوش دايكوباوكه. بهلام به داخوه زوربهى باوكودايكان بهرپرسيارى ئهه كاره گرینگ و ئهوباره قورسه ئهخهنه ئهستوى قوتابخانه و ماموستاومرهبى. دهبى ئهودهورانه كهبههوى نهزانى يان كهمهترخه مى داك و باوكهوه لهكييس چوو ماموستاومرهبى قهرهبووى كهنهوه.

ههروهها پيوسته مهدرسه و ماموستا و مريى، بهسهر ئهوهه مووه بارى نابه سامانى ژيانيان و كهندو كوئسپ و گيرو گرفتى ژيان و (شوغلى) و نهبوونى هاوكارى دايكوباوك. بهوپهري لهخووبوردوى و دلسوزى و ميهرهبانى و لهو فرسه ته كه مهى كههيايه، باشتريين بههره نسيبى منداآن بكن. بهشيك لهكاره كراوه، ههركهه و كووپه كيش بهرچاو دهكهوى، دهليله كهى كه مكارى و پشتگوى خستنى ماموستاومرهبى نيه، رهنگه ريگاچاره مونسبيان نه زانيوه، ئهمهش بۆ ههومان چاوهروان نهكراو نيه و سورشتيه، دهلين ههومان هه موو شتى دهزانن. ئهوشمان لهبهر نهچى ئيمه دهتوانين به وه چنگهينانى سهرچاوهى خوئيندهوى بابتهكانى لايهنهكانى فيركردن و پهروهردكارى بهزهمينهى مههارهتى زياترهوه چراى ريگاي كارزانى و تواناييمان پرنوور ترهين، تا ريگاي ژيانى منداآن و مير منداآن بهوپهري توانامانهوه پاقر و نورانى كهين.

له بهر ئه وهى كه ئيمه له بهرانبهر تا كه تا كهى قوتابياندا خوومان به بهرپرس و لپيرسراو دهزانين و ههروهها له زۆريهى كه لاسى قوتابيه كانماندا قوتابيه گه لايهى ده بينرين كه له لايهنى رهوانى، خوشه ويستى و كۆمه لايهتى و ... كه موكوورپان ههيه و توشى گيرگرفت دهبن. ليره دا پيوسته قامك له سه ره ئه و خالانه دانين كه ده بنه هوئى چاره سه ركردنى دهر د و گير و گرفته كانيان.

1- پشت به خۆبه ستن و باوه ر به خۆ بوون:

به خشينى كه سايه تى به مندا ل تا مندا ل باوه رى به خۆى هه ييت. جيگاي سه رنجه كه ئه و قوتابيانه ي باوه ر و متمانه يان به خۆيان نيه، هۆكاره كهى ئه م چه ند خالانه ي خواره وه يه.

1_1 خۆشه ويستى بئحه د و سنوورى دا يكو باوك به مندا له كانيان. ده بى به دا يكان و باوكان سه له مينى و بفه همينى كه مندا له كانيان نه كه نه پاشكوئى خۆيان، به يئ ل ن با مندا له كانيان نه و كاره ي له تواناياندا هه يه بو خۆيان سه ره به خۆ بيكه ن.

2_1 هه لويست گه ليكى نابه جيئى دا يكان و باوكان به خۆيان و مندا له كانيان. ئه وان ده بنه هوئى له به ين بر دنى باوه ر به خۆ و كه سايه تى مندا له كانيان له داها تو و ئيستايان و له قوتابخانه دا.

3_1 ئه و مندا لانه ي كه له خۆشه ويستى باوكو دا يك بيه ش و (مردنى يه كيكيان)، له م حا له ته دا مامو ستا ده بى له قوتابخانه دا نه و جيگا و بو شاييه يان بو پر كا ته وه و نه يه ليئ خونچه ي تازه پشكو توى نه و جو ره قوتابيانه سيس و په ژمور دوه وييت.

2- نازادى:

پيوسته مامو ستا و مره بيانى قوتابخانه سه ره تاييه كان وا ته بناغه دا رپيژهرانى كو شكى زانيارى، وشيار بكرينه وه، له كاروبارى فيركردن و باره ينانى مندا لانى سه روى سه و تسالاندا له بخشينى سه ره به خۆيى مه رجاوى مندا له كان، خۆيان توشى وه سواسى و دله راوكئ نه كه ن، به ويه رى توانا وه تي كو شتن تا هاوكات سه ره به خۆيى، خۆشه ويستى، هاو رپيئى و هاريكارى دهر خواردى قوتابيه كانيان بدن، دلنيا ين نازادى و فيركردن و په روه رده كارى دو ستانه ي نيوان مامو ستا و مره بى و قوتابى، جگه له هاندا ن بو به ده ره به ست بوئى وانه و مه شق و خو رايه ينان پنگه برينى ناسورى رهوانى و ده روني شيان كه له ته مه نى ژير سه و ساليه وه به هوئى سه ركوتكراوى غه ريزه ي نازادى خو ازى دو چارى بوون سا رپيژ بكات.

هه روه ها جيگاي سه رنج و وه بير هينا نه وه يه له كا تى پيچه وانه كه لك وه رگرتن له مه رجى نازادى، ته مئ و هه لپه ساردنى كا تى بيسود و سه مه ره. با شتروايه مامو ستا و مره بيانى خۆشه ويست له ته جره به ي خۆيان و تو و ويز له گه ل دا يكو باوكى قوتابيه كاندا، نه گه ر دهر دى ده رونى قوتابيه كان بزائن و بناسن، نه وا دهر مان و

چاره كردنى زۆر سه هلو ئاسانه. سه رده مى يارمه تى و رپي نوئى غه ريزه ي نازادى خو ازى و پشتيوانى به عزئ له توانا ي مندا له كان له م ريگه وه گيرو گرفته كي زورى نابئ.

خالى تايهت! مه به ست له مه رج بو نازادى، به ند و ديلى نيه، به لكوو مانا ي نازادى قوتابيان، له ژير چاو ديئرى بوئى مامو ستا و مره بى يه كانياندا ده بن، بو ئه وه ي پيش به گشت كرده وه ي مه نفى و ناشايستيان بگيردريت تا نه كه ونه ناو تو رى بئ به ند و بارى ... وه

3- ناسازگارى و گيره شيوتى مندا ل ن:

گيره شيوتى، نافه رمانى و سه رپيچى له ته مه نى جو را و جو ر و شيوه گه ليكى جيا وازدا، وه ك قرم و قال، ها توها وار، گريان و شيوه نى دريژ خايه ن، تيكدان و توور داني كه لوپه لى ناوما ل، چر نو ك گرتن له سه ر و چاوى خۆى و كه سانى تر، تو ره يى و نازار وه يرش بر دنه سه ر خوشكو برا چكو له كا نى به بيانوى جو را و جو ر، تو ران و پوترشاوى له كا تى ناخوار دندا، نه زيه ت و نازار و لي دان له ها و قوتابيه كا نى، ده رپرينى نا ره زايه تى و شه ر وشو رپى بي ده ليل و به ها نه، ره فتارى ناشايست و موزيانه ي چاوه روا ن نه كرا و، سه رپيچى و بئ نه ده بى له به رانبهر دا يكو باوكو مامو ستا كه ي دا، غه را، خۆبه زلزان و دوره پريز له دو ست و ناشنا كا نى و سه دان شيوه ي ناشايست و نه شياوى تر.

ئه گه ر مندا ل له قوتابخانه دا، هه ستى به وه كرد كه وتو ته به ر سه هله نگارى و ناميه ره بانى مامو ستا و مره بى يه كه ي، پا داشى زه حمه ت و مهر و محيبتى ئه ويان به ها و قوتابيه كا نى دا وه و ئه ويان بئ به شكر دوه. له به ر ئه وه ي ئه م فكره له عه ين و زه ينى ئه و دا جيگير بو وه، پيئ وايه مامو ستا نايه وى ناگاي له وبئ ها و شاگر ده كا نى ترى له و خو شتر دوئ، له مامو ستا و مره بى و ها و شاگر ده كا نى ده كه وي ته ناو شك و گو مانه وه. ده كه وي ته ناو گيژا وه ي دو دلئى و دله راوكئى ده رو نيه وه. دياره به ره مى په رچدانه وه ي ئه م حا له ته يش، جگه له گو مان و سه سودى نيه و مندا ل به ره و تو له سه ندن و ياخى بون پال پيوه ده نيئ.

ئه گه ر دا يكو باوكو مامو ستا و مره بى، له هوئى ياخى بون و تو له سه ندنى مندا ل تيگه يشتن، ده بئ دا يكو باوكو مره بى به ميه ره بانى و نه رم و نيانى و زمانى مه نتيقى و مناسيى سن و سالى مندا له كه. مندا له كه له و گيژا وه ده رو نيه پر زگار كه ن.

كا تي ك كه مندا ل له و قه يرانه ده رونى يه نه جا تى بوو، له ما نا و مه فهوم و ناو ه رو كى نا كو كى ده رونى و ره وانى و ده رو ربه رى نا كا دار بوو، نه وسا ئيتر له ما له وه له گه ل خوشكو برا چكو له كا نى و له قوتابخانه له گه ل مامو ستا و مره بى و ها و شاگر ده كا نى به ميه ره بانى و نه رمونى نى ده دوئ و هه لسو كه وتيان له گه ل دا ده كا ت.

ئيتر شوينه واريك له هه لچون و هيرش و ياخى بون ناميني.

فيكتور هوگو نوسەرى بەناوبانگى فەرانسە دەلى:

ئەگەر مندال ئەوھى پىئويستى پىيەتى لە دەستى بستىنى و ئەوھى پىئويستى پىي نىھ بىدەيتى. ئىتر تۆ شەقاوھ واتە (لاتىكت) ھەيە.

مەگەر مندالان تەنيا بە نۆشېن و پۆشېن نىزامەندىن؟ مندالان ھەر بەوئەندازە بۇسلا مەتى و تەندروستى پىئويستىيان بە (خواردن) بژيوھ ، ھەر بەوئەندازەش پىئويستىيان بە زانست و سەنەت و خۆشەويستى دايك و باوك و مامۇستا و مەربى و دەوروبەريان ھەيە. ئەلبەتتە ئەك تەنيا مندال بەلكو ھەموو مروقتىك پىيان خۆشە، خۆشەويستى خاس و عام بن. مومكىنە مندال چەندىن كات و ساتىك بەكراسى دراو، برسىيەتى، پىخاوسى و بىخانەولانەيى، لەژىر چەترى ئەوازىش و خۆشەويستى و لاواندەوھى كەسىكدا بژى، بەلام قەت بەرگەي بىبەشى لە خۆشەويستى و مېھربانى و ھەلاوردن ناگرىت.

رەنگە لەكاتى ھەساس و ھەستىردن بە نەبۇنى موحىبەت و خۆشەويستىدا، لافا و كىشمەكىش و گرىكويپەرى دەرونى، خونچەي تازە پىشكوتوى دلى مندال و ھا پەژمردە و پەپەر بىيىت. ئىتر تا دوا پۇژەكانى تەمەنى جارىكىتر نە خونچەي دلى پىشكوتىتەوھ و نە گرىكويپەرى پۇج و پەوانى بىرىتەوھ. كەواتە، دەتوانىن بلىن: يەككە لە ھۆكارە گرىنگەكانى ناسازگارى مندال، كەموكەسرى يان نەبۇنى خۆشەويستىيە بۇ مندال.

ھۆكارىكى گرىنگى تۆپەيى و تەوھەلى و ناسازگارى مندال، ھەست نەكردن بە سەربەخۇيى بۇ ئەنجامدانى ويست و كارەكانى تايبەتى خۇيەتى. ئەلبەتتە ئەك تا ئەو پادەيەي كەمندال ھەركارىك كەويستى بىكات، بەلكو ئەوكارانەي لە تاقەت و توانايى ئەواندايە و كاريكى باشە بۇخۇيان بىكەن. مەبست لەو ئازادىيە سنوردارە ئەوھيە مندال مالى لى نەكرىتە قەفەس، نەتوانى ھەلفرئى و دنياي دەوروبەرى تماشاكات و بىناسىت.

دايكان و باوكان و مامۇستايانى خۆشەويست، دەبى بۇناسىنى ھۆكارەكانى بەدەفەرى و ناسازگارى مندالان و مېردەندالان و بۇ نەھىشتن و بنەپردىيان، قامكان لەسەر بەشېك لە شىوھى پىشتىوانى پىئويستىيەكان دانا. باشتروايە لەپىشدا شىوھى پەوانكاوى پرسىيارو وەلام، دەربارەي كەم و كوپرى و ھۆكارەكانىيان كە بۇتە ماكەي رەنج و ئازارى ئەوان بناسن و وەچنگى بىنن. چونكە ھەر ئەو زانىارى و زانىنەيە دەبىتە توانايى و ھىز بۇ فەوتاندنى ھۆكارى تۆپەيى و ھەلچون و ناسازگارىيەكانىيان.

لېرەدا پىئويستە ئەو پرسىيارە ئاراستەي مامۇستايان و مەربىيە بەپىزەكان بكەين، كە لە بەرابەر بەدەفەرى، تۆپەيى، ھەلچون و ناسازگارى شاگردەكانىيان، (رۆل) واتە فەرمانى سەبىر و تاقەت و ھەوسەلەيان لە دەست دەردەچى، پەنا بۇ تەمىي جەستەيى و ھەلسپاردن و ھەلاوردن دەبەن.

ئاي؟ مندالىك كە لە نەبۇنى خۆشەويستى و سەھلەنگارى دايك و باوك و ھەتا مامۇستا و مەربى بىبەش و ھىوا پراوھ. دوورنىيە بۇ خوندماي و سەرنج پراكىشان دەستى دابىتە بەدخويى و ناسازگارى. ئاي بە لىدان و تانە و تەشەر ئەو جۆرە مندالانە (ئىسلاخ) دەكرىن؟

ئاي مندالىك كە باوكودايكى ھىچ جۆرە زانست و زانىارىيەكى لە شىوھى فېر كردن و بارھىنانى مندال نىھ، ھەمىشە مندالە كەيان دەدەنە بەر تانە و تەشەر؟ ئاي ھەر ئەو جۆرە سەركۆنە و لۆمە كردنە نەبۇتە ھۆي ياخى بون، ھەلچون، ناسازگارى و شورشى دەرونى و بىرونى مندالەكەيان. ئاي مندالىك لە دنياي پاك و خاويىنى منداليدا لە ناو ھەژارى و نەدارى و نەبۇنى عەدالەتى ناو خاوو خىزان و كۆمەلگادا، لەناو دەرد و رەنج و ھەسودىدا نوقم و نوغۇرۇ بووھ، ھەرتا و ناتاويك وەكو كەسىكى ياخى و خراپكارو شەپەنگىز لە دەرونى خۇيەوھ ھەلدەچى و توشى كارى خراپ دەبى و دەكەويىتە بەر غەزەب و لىدان و تەمىي دەرونى و جىسمى؟

ئا لېرەدا ئەم پرسىيارە جىگاي خۇيەتى: ئاي تەمىي جەستەيى و توندو تىژى بارى گران و ئالۆزى دەرونى و بىرونى قورستر و پىروكىنەر تر ناكات؟ سەرەتا نايىتە دەستەچىلە بۇ ھەلگىرسانى ئاور و پاشان نايىتە ژىلەمۆي تۆلە سەندنى پاشە پۇژ؟ بەلى تا ئىستا! ھەتا سزادانى قورسى ياسايى كۆمەلەيتىش بەسەر ياخىيان و جىنايتكاراندا نەبۇتە ھۆي (ئىسلاخ) بونى جىنايتكاران، يا كەم بونەوھى خراپكارى و خىلافاكارىيەكانىيان لە ناو كۆمەلگەدا.

كەوايە با ئەو مامۇستا و مەربىيەنى كە بە نىھتى دلىپكى و دلسۆزى شاگردە كانيا تەمىي جەستەيى و ... دەكەن، دەبى بزانن ئەو جۆرە دلسۆزىيە بە پىچەوانەي نىھتى ئەوان شاگردەكانىيا ھەركىز لە ھەلچون و نافەرمانى و ناسازگارىيان كەم نايىتەوھ. گەرچى بە روالت بىرىك ئەھوھنىش بىنەوھ بەلام دەرونىيان وەك بوركانىك دىسان بە ھىزتر لە جاران دەتەقىتەوھ.

دارى رۆزگار ناخوات! يا دەلىن: لە پەلەي خوارەودەدا پاي بشكىنە با نەگاتە پەلەي سەرەودە...!

بەداخووە ئىستاش كەم نىن ئەو كەسانەي مامۇستاكان هان ئەدەن بۆتەمى كردنى مندالەكانيان لەقوتابخانەو پەرورەشگاكاندا راستى ئەم راستىيە لەوەسەف و سەنا و پيا هەلوتنى ئەوجۆرە باوكانە لە مامۇستاي مندالەكانيانەو، بە ئاشكرا خۆ دەنوئىنى.

مەسەلەن يەكئەك دەلى: سالى رابورده دەربارەي مندالەكەم زۆر ئاسودە و ئارخايەن بوم، مندالەكەم لەترسى كوتەك و سەختگىرى مامۇستاكەي سەعاتىك سەرى لەسەر دەرس و مەشقهكەي هەلنەدەگرت. يەكئەك تر دەلى: برىا مامۇستاكەي پارەكەي كورەكەي من وەك مامۇستاكەي ئىمسالى بوايە. زۆر لەمامۇستاي ئىمسالى دەترسى، بۆيە هەر لە ئىوارەو تا خەو دەي هينئىتە لادا كتيب و كاغەز و قەلەمەكەي لەسەر كوشىتەي.

لەم جۆرە پرسیار وەلامانە دا دەر دەكەوي كە خەلكى تاچ رادە هاندەري مامۇستاي مندالەكانيانن بۆ تەمىي جەستەيى مندالە كانيان. بەلام بەداخووە ئەوان نازانن و غافلن لەوەي توند و تيزى تەمىي جەستەيى هيچ سوود و سەمەرىكى باشى بۆ پەرورەشى لەش و پۆخ و رەوانى، ئەهيشتنى ناسازگارى مندالەكەي نيبە.

منال رەنگە سەرەتا لەترسى كوتەككاري كاري پيچەوانە نەكات. بەلام پاش ئەوەي چەندجار كوتەكي خوارد و تەمىكرا ساوازي بۆو، هەرئەو كارە خيلاف و پيچەوانانەي ئارەزوي بوو بيكات، بەويپەر تامەزروييەو بە دزيەو دەيانكات. ئەمە لە روانگەي رەوانشناسيەو بەتەواوي سەلمينراو. "فرد" تاكە كەس تا هەر ئەندازە، لەكار و ئارەزوي تاكە كەسي خۆي مەنع بكرى، زياتر لەو ئەندازەي لۆمە و مەنع كراووي بۆئەنجامدان تيەكووشى بەو پەري توانايەو، بە دزي و بەئاشكرا تيەكووشى، گشت سنوور و سەديك تيەكشكىني و بە ئامانج و ئارەزوەكاني بگات.

كارىكي نارهوا و نادروست كە لەمندالان روتەدات، نە پلانئىكي شوومە و نە ئەخشەيەكي لەپيشدا دارپيژراو، گريمان واش بيئ كەنيە، ديسان دەبي لەسەر رەوانى ئەوان بەدواي سووچ و هۆكارەكەدا بگەريين. چون ويپاي چاوپوشى لە مەسايلى (وەراسى و ژينەتيكى) هيچ مندالئىك (تاوانبار و ناسازگار و...) لەسكى دايكيەو ئەهاتۆتە دەري. ئەو پەفتار و كردار و شيووي پەرورەدي غەلەتي دايكوباكو دەوروبەر و رەنگدانەوي "خو و خە" و شوين و كۆمەلگايە كە رۆخ و رەوانى مندال دەشيويئى دەشەمزيئى و لەبەرەبەر پەفتار و كردارگەليك كە لە روانگەي ئەووە هەلاواردن و نابەرەبەريە، بۆي دەبيتە ماكەي هەلچون و... ئەگەر لەبەرەنەبەر هەلچون و تاوانئىك كەمندال توشى دەبيئ

دزيوترين كردهوي خيلاف، ئەو كردهو پەليد و پيچەوانەيە كە دزي كاري دزيو و پيچەوانە بەكار دەهينري، ئەو هيش تەمىي جەستەيى منالانە.

مندالئىك كە چنگاوشى خوشكوبراي لەخۆي چكۆلە تري دەبيئ، مندالئىكي چكۆلە كە گرو بۆ شتيكى ناياب و وەچنگ نەكەوتوو دەگرئ و دەگرئ و دەبيتە هۆي توپەيي و بيزاري دايكوباو. فرزندئى كە لەناو مال و خيزاندا دەست دەداتە دزي و كاري ناشايست دەكات. قوتاببيەك كە توشى كاريكى خراپ دەربارەي هاوشاگرەكاني يان گوئىنەدان و سەريپچي لە دەستوراتي مامۇستاو مەربى وەيان كارگەليكى ناشايستى جۆراوجۆر دەبيتە هۆي سەرقالى و ئالۆزي ناو فيرگە و نيوان مامۇستا و قوتابي و قوتابخانە، بيگومان رەنگە لەگەل كاردانەوي تەمىي جەستەيى روبەرەوي بيئ.

ئەگەر لە باوك پيرسى بليى بۆچي لەكورەكەت ئەدەي دەلي: لەبەر ئەوەي من باوكى ئەوم، لەبەر ئەوەي ئەو مندالئىكي توخس و تەووزەل و بيگوئىيە، بۆ ئەوەي من ناتوانم مندالەكەم بەتەماي خوا بەرەلەكەم تا هەر غەلەتيكى پيى خۆشبي بيكات، نامەوي جگەر گۆشەكەم بەدەستي خۆي بەد بەخت بكەم بۆيە.

ئەو باوكەش راست دەليئ حەقيەتي چونكە هيچ باوكئىك نايەوي دوارپۆزي كورەكەي تاريك و تەم و مژاوي بيئ. بەلام بە داخووە ئەو باوكە ريگا و رەوشى باشى بناغەي پەرورەدە ناشارەزايە.

ئەگەر لە مامۇستايەك پيرسى بليى: بۆ لە مندالى هەژاران دەدەي؟ دەلي: من لە بەرەبەر ئەم مندالانەدا ليپرسراوم پيويستە لەپيناوي فيركردن و بارهيناناندا لەهەموو كەرەستەيەكي مەكين كەلك وەرگرم.

جاران ئەو نەريئە جيئەوتبوو: كاتيئىك باوكى قوتابيەك سەردانى مامۇستاو قوتابخانەي دەكرد، گرینگترين وەسيەتي بۆمامۇستاي كورەكەي ئەو بوو كە دەيگوت: مامۇستا گيان (ئەوئۆكەرزادەيەت) واتەكورەكەم، بەجەنابت دەسيپرم گۆشەكەي هي تۆيە و ئيسقانهكەي هي مەن. واتە بۆ ئەوەي باش دەرسەكەي بخوئى تا دەتوانى داركاري بكات!! واتە ئيسقانهكەي نەشكىني قەيناكا كوشتەكەي دارپيئى!

ئەلبەتە شيعار و شيعر لەم بارەيەو زۆر تراو هەر ئيستايش دە وترئتەو. (كوتەك ميووي بەهەشتە).

ئەگەر نەت بى دارى تەر بەقسەت ناكەن گاوكەر

مامۇستا نەقير بىن و كەم نازار شاگرد دەبنە ورج و لوتى ناوبازار يا دەلىن: ئەگەر ئىستا دارى دەستى مامۇستا بخوات! لەدوارپۆز دا

ئىمەيش دەس بەدەينە تەمىي جەستەيى و توندوتىژى، بىجگە لەوھى نەمان تاونيوھ لەو زەلکاوھى تىي چەقبوھ دەرى بىنن، بەلکو دەيان گرى پوچكەمان بە گرىكانى ناو دۆدەرونى زياتر كرده. ئەمجۆرە مندالانە سەرەنجام بە ھۆى تەمىي جەستەيى و سزادانى جۆراو جۆر، مەدرەسە و مالىان لىدەبىتە جەھەنەم ھەلدىن و دەچنە ناو كاروانى لاوانى وىلگەردى كۆمەلگە! ئىتر بىراي بېر قەت سەر بەمال و مەدرەسەدا ناكەنەو، دەكەونە ناو داو و تەلگەلىك كە ھاوكات لەسەر رىگەياندا بۆيان دانراو.

گرىمان نەكەونە ناو ئەو داو و تەلەيشەو، بەھۆى پەرورەدى غەلەتى دايكوباوك و گوشاريك كە لەسەريانە دەبنە لاويىكى پروگرژ و بىرەحم، دەست دەدەنە كارى ناشايست ھەتا لە مروؤ كوشتنيش سل ناكەنەو.

ژان پياژە و پىرھانرى و سىمۆن. ئەو دەرونناسە بەناوبانگانە كە مامۆستاي دەرونكاوين لە زانستگاكاني فەرانسەدا لە كتيبە رەوانشوناسيە بەناوبانگەياندا نوسيويانە و دەلن:

ئەگەر زانستىكى ئەفرەتەنگىز لەم جىھانەدا دل و دەرونى مروؤو مروؤايەتى نازار بدات، بىگومان بەدەرەفتارى و دەسدرىژيە بووسەر مافى مندالىكى بىتاوانە كە تواناي پارىزگارى لە مافى خۆى نىه.

لە شويىكى تردا دەلن: بە برواي ئىمە نابى سزاي مەرگ تەنيا تايبەتى ئەوكەسەبى كە بە نەخشە و پلانى لەپيشدا دارىژراو كەسىكى كوشتووھ. بەلكو دەبى باوكىكيش بگرىتەوھ كە بە بەد رەفتارى و توندوتىژى بوئە ھۆى مەرگى مندالە بىتاوانەكەى.

بەلى كاتىك كە ئىمە ناگاھانە يا ناگاھانە، بەشيوھى غەلەت و نارەوا و توندوتىژى، رەوانى خاوينى مندالەكانمان ئالوز دەكەين سەرەنجام ھەست و دەرونيان ھەك خونچەي گوليك پەپەر و پەرپوت دەكەين. دەيانكەينە كەسىكى پروگرژ، بىرەحم، ھەميشە ھەلچو، جاتەحويلى كۆمەلگايان دەدەين. لەراستىدا ئىمە ھۆكارى سەرەكى پال پيوھاننى مندالەكانمان بۆ ناو گىژاوى بەد بختى و پۆژە رەشى و تاوانكارى. كەوايە دەبى پيش ئەوھى ئەوان بە قولاي سى دارەدا ھەلاواسرىن پيشەكى ئىمەيش ھەك تاوانبارىك سزا درابىتن.

ئەلبەتە ئەمە بەومانايە نىھ لەم پيشداوھريەدا مەيدان بۆ مندال چۆل كەين، لەبەرانبەر ناسازگارى و پىچەوانەكارى مندالاندا ھىچ پىرسىنەوھ و چارەسەركارىكە ئەنجام نەدرىت. بەلكو دەبى بە شيوھىكى زانستىيانە و نەرمونىيانى تىكەلاو ھەست و سۆز و خۆشەويستىدا، مندال محاكەمە بكرى و لەوخىلافكارىيانەى لەمالەوھ لەنا خىزاندا و لەقوتابخانە كە لەگەل ھاوقوتابىكەكانىندا كروپىەتى پەشيمان بىتەوھ و بكرىتەوھ نەك سزابدرىت.

پىويستە بوئەوھى تيشكى زانستى زياترمان خستىبىتە سەر باس و لىكۆلىنەوھەكە. تا وانەزانرى گەرەكمانە مندالان بەو خراپكارى و خىلافكارىيەوھ كە كروپىانە رەھايان كەين و پىرسىارپىچ و محاكەمە نەكرىن. بەلكو دەبى شيوھى لىپرسىنەوھ و محاكەمەكە ھەك خۆراكىكى لەزىزى زانستىيانە ئەندىشەى مندال ھەا تىر و تەسەلكات پىرەپىر ھەست و خواستى خۆى سوارى مائىنى مراد بىت و بەغار لەو توپرى نەھامەتەيى تىي كەوتوھ دوور كەوتتەوھ.

پىچەوانەكەشى، ئەگەر منالىك لە بەرانبەر ئەو گەنكارىيانەى مەسەلەن دەربارەى ھاوقوتابىكەكانى كروپىەتى و دەيكات بى لىپرسىنەوھ دەربازى بەرزى بانان بى؟ ئاكامەكەى ئەمخالانە خوارەوھ دەبىت

1 = بە نىسبەت ئەو ھاوشاگردانەى كە ئەزىتە و نازار و ئەھانەتايان پىكراوھ زۆر زىانبەخش دەبىت.

2 = ئەو مندالە توش و شەرەنگىز و مەزاحكارە، ئىتر بە خەيالى رەحەت و ئاسودەوھ پەرە بەزيانكارى و بەدەرەفتارىە كاني ئەدات.

3 = لى پىرسىنەوھ و پىرسىار پىچ كروپى لەگەل تەمىي جەستەيى بەقەد نىوان ئاسمان و زەوى جىاوازي ھەيە. ئاساوارى تەمىي جەستەيى و تانەو توانج بەمندال، كەرچى شوينوارى دەروھى رەنگە زۆر زوو خۆش بىتەوھ بەلام برىنى دەرونى بەتايبەت زەوانى بەسو دەمىنيتەوھ زۆر دەخايەنئە بەناسانى سارىژنابى!

پىويستە ئەو جۆرە مندالانە ئاكامى كارەكانيان بەپىنرىتەوھ پىشچاويان و بەزمانىكى زانستىيانە و رەوانكاويانە وادار بكرىن ئاكارە دزپوھكانيان دوپات نەكرىتەوھ و تووى خوشەويستى و شادمانى و دلپاكى و ھارىكارى لە مەدرەسە لەگەل مامۆستا و مرەبى و ھاو قوتابىكەكانيان و لە مالەوھ لەگەل گشت خاوو خىزان بەتايبەت خوشكو براكانياندا بچىنن.

ئەم خالەش زۆر گرىنگە و جىگاي سەرنبە، كە مندالان بەتايبەت مىرەمندالان، پىويستىيان بە پشتىوانى و چاودىرى دايكوباوكو و كەسانى نزيك و دەورو بەريان ھەيە. ئەگەر ھەست بەوھ بكنە كە لەلايەن دايكوباوكو مامۆستا مرەبى... بى پشتىوان و بىيار و ياوھرن، ئەوسا ھەست بە نانەمنى دەكەن و پىيان وايە لە خۆشە ويستى و مەرەبانى باوك و دايك و مامۆستا مرەبى بىبەشن، بىگومان ئەم "تەسەوراتە" دەبىتە ھۆى نابەسامانى و گىژاوى دەرونى و رەوانى بومندال.

سەرەنجام، بۆ پيشگرتن بە خراپكارى و خىلافكارى و رىنوينى بەرەو شارپىكاي سەرەتاي ژيانىكى پاكخواھىن و بژاركارو كە ھىچ جۆرە ھەلاوردن و تەمى و ... تىدا نەبىت. پىويستە ئەمخالانەى خوارەوھ لەبەر چاھ بگىردرىت.

1 = که منداڵ کاریکی نارہوا و زیانبهخش له دەستی رو بدات. به‌هۆی ئەو ھۆکارانەى باسمانکرد نابێ بە ھەلۆیستی توندو تیژو تەمى جەستەى وەلامى بدریتەو دەبى بەوپەرى کۆششى ھىمن و تیکلاوى موحیبت، لەخەلۆتدا بیکیشیە ژێر لىپرسینەو و لیکۆلینەو. گەر پىووستیش بىت، تەمى و ھەلپەساردنى لەفزی شەفایى لەپىوارى کەس و کارو بەتایبەت ھاوشاگرەکانى کریت. چونکە منداڵیک لەپىشچاوى ھاوقوتابىبەکانیدا سەرکۆنە بکرى، تانەو تەشەرى لىبدرى، ئاکامەکەى راست بە پىچەوانەى خواستى دایکوباوکو مامۆستاو مەربى بەکەى دەبىت.

2 = وەك پىشتریش ئىشارەى پىکراو لىپرسینەو و ھەلپەساردن تىگەل وشەى شىرىن و موحیبتەتامىز دەبىتە ھۆى ئەو منداڵ ھەست دەکات خۆشەووستى دایکوباوکى ھىشتا لەکىس نەچو. خۆشەووستى و نازکىشانى بەمەرجى دایکوباوکو مەربى لە دروستکردنى کەسایەتى و پىشگىرى لە کردەوى خراپ و خىلاقی منداڵاندا نەخش و نەتىجەبەکەى موعجىزەناساى دەبىت. ھەمیشە بىنراو و سەلمىنراو کە خۆشەووستى و لاواندەو دەوى دواى لىپرسینەو و ھەلپەساردنى کاتى تىکەلۆ خۆشەووستى، کە دەبىتە ھۆى کرانەوى گرى پوچکەى ناو دل و دەرون و پەوانى. منداڵ ھاوکات لەگەل گرىانى رزگارى بەخشى پەوانى لەباوشى دایکو باوکىدا توشى نارامشى پەشىماناوى دەبىت.

3 = ئەو مامۆساو مەربى خۆشەووستانەى تووشى تەمىکردنى بەدەنى منداڵانى ژێر دەستەلاتى خۆیان دەبن. دەبى تىکرا ئەم نوکتە شىرىنە فەرامۆش نەکەن بىکەنە سەرمەشقى کار و کردەو پىرۆزە کەیان، چونکە ئەوان ئەندازىارى کارخانەى مروقسازىن.

درس استاد اگر بود زەمزمە محبتى

جمعه بمکتب اوهرد تفل گریز پائى را

وانەى مامۆستا گەر تىکلارى زەمزمەوشادى بىت

پوژانى ھەينى دىنەو منداڵانى ترسەنۆکى ھەلاتوو

5 = منداڵ دەبى منداڵى بکات

منداڵ ئەوئەندەى نىازمەندى بژىو و نۆشین و پۆشىنە، ئەوئەندەش پىووستى بە نەوازىشە و ئەوئەندەش بە خووخدەى منداڵانەى. بەپىچەوانەى خواست و وىستى زۆربەى ئەو بنەمالانەى پىيان وایە منداڵەکانیان ھەموو کردار، پەفتار و ھەلس و کەوتىکیان بە شىو و پەوشى ماقول و مەنەزەم وەك ژنان و پىاوانى جى کەوتە گشت پى و پەسمىک کە سالارەژنان و گەرەپىاوان ئەنجامى دەدەن ئەوانىش ھەر ئەو ھەلس و کەوتە لەخۆیان پىشان بەدەن و خۆبنوینن. بەم خواست و نىتەو منداڵەکانیان لە چوارچىو ندادب و رەسم و یاساى (تەعەسوباتى) وشك و رەق و تەقى غەلەتى فىکردن و بارھىنانى كۆنەپەرستانە دا زىندانى دەکەن.

پىووستە منداڵ بەشىوہەكى پۆزەتيف مندالى بکات و لەناو دنياى مندالى دا گەشەبکات. مندالى کردن نایبته کۆسپ بۆ فىرونى ئەدەب و نەزاكەت. منداڵ دەتوانى ھاوکات لەگەل کار و کردەوى منداڵانەى خۆیدا کەموکۆپى نىاز و خۆشەووستى خۆى کەتواناى دەربىنى نىە، بە لاساى کردەو و کردەوى منداڵانە خۆى تاقى بکاتەو، لە گوزارى پۆسەبەکدا دەتوانى خۆى بۆ کەسایەتیبەکى بەتوانا و سەربەخۆى ئایەندە نامادە بکات. بەو مەرجەى باوکودایکو مامۆستاو مەربى بەکەشى ھاوکات و پابەپاى ئەو لەم پۆسەبەدا بۆ وەدى ھاتنى ئاوات و نىازى رەنگە سەرکوتکراوى بە ھەلۆیستگەلىكى سالم و سەحیح، لەبەرانبەر دياردەگەلىكى کۆمەلایەتى، بەشىوہەكى شىاو پەرەردەى کەن.

ئەگەر مندالىکردن ئاوا خۆلاسە کەینەو کە، منداڵ دەبى بەشىوہى نازاد و پۆزەتيف و بە(مەرج) لەگەل ھاو سنوسالانى دا ھەلس و کەوتىكى باشى ھەبىت، لەگەل ئەواندا یارى بکات و کونجکاوى بىت، نازادانە و بىترس تەوہەم بىرو بۆچوونى خۆى دەربىت و لەناو قسەو باسەکانى باوکودایكى دا بەئەداو ئىتوارى منداڵانەى دەخاڵت بکات، چاوەروانىەكى منداڵانەى لە دایک و باوک و دەورو بەرى ھەبىت، پىبەکنى، بگرى، بتۆزى، پک بگرىت، شەیتانى بکات، جىگەى ئەسپابى یارىەکانى و نىازمەندىەکانى بە دلخوازی خۆى ھەلبىژىرىت. بەداخو دەبى بلین دایکوباوک و مەربى و مامۆستاگان بۆ پىشگرتن بەمجۆرە کارانە، بەشىوہەكى نادورست وەك پىاھەلشاخان و تەمى جەستەى و زۆر لەمپەرى مەحکەم و مەنفى و زىانبەر، لە بەرانبەر نىازو نارەزوى منداڵا دادەمەزىنن و چاوەروانىەكى پىچەوانەى پەفتارى منداڵانەیان ھەبە. لەراستى دا ئەمە ستەمىكى گەرەبە دەربارەى منداڵ. گەرچى "مەنتىقى" ئەوان لەسەر ئەم ئەساسە سەقامگىرە، کە ئەگەر منداڵ بەم ھالەت و پەفتارانەو گەرەبەبىت بە شىوہى کەسىكى بى تەربىت، بى پىرنسىب بى بەندوبارەو دەچىتە ناو کۆمەلگاوە.

لەراستى دا ئەوہى ئەوان وەك شەھىدى پوداوەکان دەبەیننەو پوانگە کەیان وەك مەنتىق دەنوینى، بەلام حەقىقەت ئەو نىە کە دایکوباوکو مەربى لەپوانگەى مەنتىقى فکرىو وەك بەلگە دەبەیننەو. ديارە ئەو زۆر سەروشتیە ئەگەر منداڵیک بە ھۆى کردەوى منداڵانەى، بەتەواوى نازادى کە تەمەنى دەچىتە سەر ئەوسا کۆتروۆل نەکرىت، غەریزە و خواست و نارەزوى کانى بەراوئەدە نەکرى. نارەزو و غەریزەى سەرکوتکراوى گۆنگ و گوم و ناديار بىننىتەو، ئەوسا نەتىجەبەکى زۆر خراپى دەبى.

دوابەشى ئەم لىکۆلینەوہە بە ژمارەى داھاندا بخویننەو.

فیربوونی: (دار)، به (دار)



مه‌هاباد قهره‌داغی

یه‌که‌م بیت که فیری بووم پیتی دال بو، یه‌که‌م وشه‌ش که فیری بووم وشه‌ی (دار) بو. بیگومان ئیوه‌ش، که له له‌ته کوردستانه‌که‌ی مندا چوونه‌ته بهر خویندن، وه‌کو من یه‌که‌مین ژووانتان له‌گه‌ل بیت و وشه‌دا هه‌ر له‌گه‌ل پیتی دال و وشه‌ی دار بووه.

من له ئەزموونی دوور دووری خۆمه‌وه یادگاربه‌که‌سه‌بارت به‌م بیت و وشه‌یه ده‌گه‌ریمه‌وه. داواي لیبوردنیشتان لی ده‌که‌م که ئەم یادگاربه‌ی له ئەزموونی خۆمه‌وه ده‌یگه‌ریمه‌وه، زامی ئیوه‌ش ده‌کولینیته‌وه. به تایبه‌تی ئەوانه‌تان که له هه‌مان له‌ته‌کوردستانی منه‌وه فیر بوون و په‌روه‌ده‌کران.

که دایکم بۆ تۆمارکردنم له قوتابخانه‌ ده‌ستی گرتم و بردمی بۆ ئه‌وی، هیشتا پینچه‌مین به‌هاری ته‌مه‌نم پر نه‌کردبووه‌وه. یه‌که‌م پوژی چوونه قوتابخانه‌م پوژیکی له‌بیرنه‌چوو، له به‌ر زۆر هۆ که ئەوانه‌م مه‌به‌ست نییه بیانگه‌ریمه‌وه، به‌لکه مه‌به‌ستم باس له ژووانی خۆمی ئەوسای که کچیکی چکۆله بووم، له‌گه‌ل (دال) و (دار) دا بکه‌م.

تا هه‌ر دوو پیتی (دال) و (ئا) فیر بووم و پیکه‌وه (دایان پیک ده‌هینا هیچ کیشه‌یه‌کی نه‌وتۆم نه‌هاته پێ. پوژی سییه‌م که مامۆستا پیتی (ر)ی فیرکردین و له‌گه‌ل دوو پیته‌که‌ی تر دا وشه‌ی (دار) پیک هات، هه‌ر ئه‌و پوژه‌ش مامۆستا به‌ داره‌که‌ی ده‌ستی هه‌ر هه‌موومانێ دارکاری کرد. له‌سه‌ر چی؟
به‌لێ هه‌فتانه‌ بپرسن؟

په‌پوله‌یه‌که‌مان، یه‌کیک له‌و بیست و دوو مندالی که من بچوکتزینیان بووم و گه‌وره‌ترینه‌که‌شمان شه‌ش ساڵ بو، له جی‌ی خۆی بزوا. ئەو بزواندنه‌ به‌س بو بۆ ئەوه‌ی مامۆستای هیژا به‌ فرسه‌تی بزانی و هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه له‌ خۆیمان بتوقینێ و به‌ تۆقاندن عاقلمان بکات!!!

له‌و لاپه‌رده‌دا که وشه‌ی داری تیدابوو، وینه‌یه‌کی زۆر جوانی دره‌ختیک هه‌بوو. مه‌به‌ست له‌و وینه‌ جوانه‌ی کتیبه‌ نایابه‌که‌ی مامۆستا ئیبراهیم بالدار ئەوه بوو که ئیمه‌ی مندال بزانیان مه‌به‌ست له (دار)، دره‌خته. به‌لام داواي ئەو دارکاریبه‌ی که مامۆستا له‌پوژی فیربوونی وشه‌ی داردا کردینی، من له وشه‌ی (دار) وا تیده‌گه‌یشتم که ته‌نها مه‌به‌ست له (کوته‌ک) بیت.

ئه‌فسووس که مانای ئەو وشه‌یه لای من وا چه‌سپی و تا ماوه‌یه‌کی زۆر هه‌ر وام ده‌زانی وشه‌ی دار مانای ئەو داره‌یه که مامۆستای هیژا پیتی ناساندین!

له پێش منیش و، له داواي منیش زۆر پۆله‌مندالی په‌پوله‌ئاسا له‌گه‌ل فیربوونی وشه‌ی دار دا، به‌ دار ناسینران و گومانیان له لا دروست بوو که وینه‌ی ئەو دره‌خته‌ی سه‌ر به‌رگی کتیبه‌که و رووپه‌لی یه‌که‌می په‌رتوکی کوردی، دره‌خت بیت. ئەی ئەگه‌ر ئەو (دار)ی که فیری بووین هاومانای دره‌خت بیت، بۆچی مامۆستا شتیکی تری پیشان داین؟! بشی مه‌به‌ستی مامۆستا له‌و (دارکاری به‌کۆمه‌ل)ه بۆ روونکردنه‌وه و چه‌سپینی مانای دار نه‌بووی؟!

ئهم یادگاربه‌یه، ئەگه‌رچی له‌بیرم نه‌چوو بووه‌وه، به‌لام شوینی ئەو داره‌ی ئەوسام، له‌م پوژانه‌دا هاتنه‌وه ژان، هه‌ویان کرده‌وه، که هه‌وائیکی په‌روه‌ده‌ییم له هه‌فته‌نامه‌ی هاوالاتیدا له‌ژێر ناوی (مامۆستایه‌ک 30 دار له قوتاببه‌که‌ ده‌دات)، بینی و پاریچه‌کاندم!

ببورن، شتیکی تر مابوو بیلیم. هه‌ر له‌گه‌ل ده‌نگی یه‌که‌م پیتیشدا گویم له ده‌نگدانه‌وه‌ی یه‌که‌م ده‌سته‌واژه‌ی نمونه‌یی مامۆستا هیژا که‌م بوو که وتی: (به ملی شکاوتان!)، ئەم ده‌سته‌واژه‌یه له‌گه‌ل هه‌ر پیتیکدا چه‌ند جارێک دووباره و سیبانه‌ ده‌بووه‌وه. هه‌ندێ جارێش بۆ ئەوه‌ی تازگه‌ری تیدا بکات، ده‌سته‌واژه‌که‌ی ده‌ستکاری ده‌کرد و ده‌یوت: (به ملی وردتان)!

له‌و ده‌قه‌رده‌دا که مامۆستا (دارکاری به‌ کۆمه‌ل) بکات، دوژمنیش ده‌ویژێ (کوشتنی به‌ کۆمه‌ل) ئەنجام بدات. ئەو گه‌له‌ی به (دار) په‌روه‌رده‌ ده‌کرێ، چیژ له جوانی (دار)ه‌کانی سروشت وه‌رناگرێ. له قوتابخانه‌ی ئەو کۆمه‌لگه‌یه‌دا که کوپان و کچان دارکاری ده‌کرین، ژنانی ده‌سته‌مۆ زه‌لیل و پیاوانی توپه‌ و زۆردار دینه‌ به‌ره‌م و ئەم به‌ره‌مانه‌ش خۆیان به‌ره‌م ده‌هیننه‌وه! ئەو کۆمه‌لگه‌یه‌ی که له‌سه‌ر (بزوتنیک) مندال بتوقینێ، هیچ (بزوتنه‌وه) یه‌کی په‌یامیکی رزگاربخوازانه ناکاته ئامانج!

هه‌ر ئه‌و په‌روه‌رده‌یه وا ده‌کات گه‌ل هینده ده‌سته‌مۆی سه‌رکرده بیت و، سه‌رکرده‌ش هینده گه‌ل فه‌رامۆش بکات! گه‌ل هینده سه‌رکرده‌ی پێ شت بێ و، سه‌رکرده‌ش هینده گه‌لی پێ هیچ بیت!

کێ ده‌زانی ده‌بی بۆگۆرینی ئەم دۆخه کاراستنامیزه‌ی په‌روه‌رده‌ی ئیمه‌ی تیدا خنکاو ده‌بی چی بکری؟!

کێ ده‌بی ئەم دۆخه بگۆرێ؟!

ئهمه پرسیارێکی کراوه‌یه و له هه‌موومانێ ده‌که‌م!

2002-12-13

ستۆکھۆلم.



نیگاکانی ناو .. نیگانی نازادین

دیمانه بهک له تهک ئه نوهری رهشی عه ولای شاعیر

سازدانی: ئاوات سه عید

ئه وترسه که نیونیا نه بیئت، که هه رده لئی جاویدانین! جا که ترس.. ته نیایی گونا.. مه رگ بین له وه شدا چینه ولانه بکه ن و مانا کانی خو یان به دوامانا نیشانی ئی مه بدهن! ئیدی ئه رکیک بوئه دهب په یه دابیئت له ونیوه دا مه حالاتی که له نیوان موته نا هی و لاصوته کاند. بو خاتری هه لکولین و دواندی زیاتر و گو پینی موته قیه تیانه به نیسبت، ئه مهیش به پیی به خشین و هزیفه ی تر ده بیئت له سه ر وشه کان چونکه (شاعیر له و جیهانه دا ده ژی که دروستی ده کات _ ئه دو ئیس) ئه مانه ش ده بنه با عیسی ئه وه ی گه رچی ترس لآلمان ده کات.. وه لی ئی مه به گۆ پینی جیگه ورگیگه و نا وه ندی مانا کانیان هه ره ئه و برینانه ی خو یان دروستیان کردوه جاریکی تر بو مان تیمار بکه نه وه.

به باریکی تریشدا وای ده بینم په یوه ندی و پانۆرامای (باران، باران_من) جا خو ویست یانه ویست له مه له ته کانی شاعیردا له دی ناشتبونه وه یه ک بگه ریخت له نیوان سروشت و شاعیردا! ئه مه ش خود به خود لای من ده خوازی هه لوه دابین بو ئاشنا بون به ره هنده نا ئاشنا کانی ناو. باران کرده یه که له نیوان ئاسمان /زه ی نادیار/ دیار هه لکولینی ره هه نده کانی باران بردنه وه ی منه بو ناو خودیخۆم گه یشتنی چا لاکترین سپیرم بو حوزوری هیلکه، تروکانی هیلکه و گه وره بوونی ناودا.

ئیدی له ویوه.. له هه مو پراوه _ له هیچ پراوه ناخاوتنه کان ده سپی ده که ن که پرۆسه ی خودنوسینه وه یه، تا کو گه یشتن به ده ق.. (ده قیکی ناوی).

له نیوان ئه و خودنوسین و خودخویندنه وه دا به زنجیره یه که له دیار/ نادیاردا ده روین و له دو اجاردا هاوکیشنه کان و کار لیکه کان ده بنه سه ره تای نادیارکی تر. که نه مه ش مو تی قی به رده وامی و سه ره لدانی نوسینی تره له ناو نوسیندا و کرانه وه ی تره له ناو کرانه وه ی تر دا.

گه ر ئه مانه ئی حاجن گوزار شت کردن له نا ئارامیه که نیوینه کان _ ئه وا_ له و سروته دابی زمانی باران دیته زمان تلقاین تی که ل به ئه ندیشه کانی ئی مه دهن _ واته _ به نه زمونکردنی دنیا ی ئه زمون نه کرا وه کانی باران به مه ش روبه ره کانی _ ته خه یول _ ئیختیاره کانیش کارسازیان فراوانتر دهن و دو اجار به روچ ئیفلجی و غه مساردیه وه له روچی زیندوی باران نا پوانین و پیتم و سه ما و ره نگه کانیش به روچ و الایی خو یان روچی ئی مه ش و الا تر ده که ن و بی هیچ ته کلیف له خو کردنی ناچۆرالیانه زمانیان ده پژی و به زمانی زکماکی خو یان ده دوین و هه قاییهت و خه و نامه کانیانمان بو ده گپه نه وه.

به لی له نیوان من .. باران، باران، من بالانس و هارمونی ته تیکی وه ها که منی باران و بارانی من به هه ره مه ندکانی گیانی یه کتر غه ریب

**پ = توممی ناو .. توممی شفافی بوون و نازادبوولی
روانیه، گه رانه وه یه بۆ سه ره تا کالی سه ره تا.. ئه و تیروانیه چیه
که وای کرده ناو_ ئاماده ی هه بیئت به و (ژوبیه له
شاعیره کانتا؟**

9_ نیگاکانی ناو نیگاکانی نازادین بو من.

جیلوه کانی ناو، دهستی ئه ندیشه کانم ده گرن به ره و سه ره مه دییه تی سه ما.

بیسره وتنی ناو.. ده لیلی نه بوونی ماییکه بو سه ره وتن. گه شتی ناو به ناو سروشتدا. گه شتی روچی پرله ماخولانی منه به ناو ده قه کاند.

ئیشراقی ناو_ به نامۆبیه نا ئاشنا کانم ئاشنا ده که ن.

"ئه وچاوه ی ناوی پی ده بینم هه مانچاوه ناو لییه وه ده مبینی"

هه ره که ئه نجیلوس سلسیوس خوا ی پی ده بینی. ویده چی یه که م فیتنه و ته لیسمی جی په نجه ی باران له و کاته وه بو بیئت، که منال بوومو.. بارانای ناو گۆ له کانی نیوان قوتابخانه و ماله وه کیشیان

ده کردم. له وینه ی ئاسمانو دره ختو خانوه کانی ناوی به قوولی و سه رسوپمانه وه راده مام. به چاوی منال لانه ی من یه که کون له و _

پرو به ره چکۆ له یه دا مه له ی ده کرد و خو ی مه لاس دا بوو.. منیش به هه موو چه زیکمه وه گه ره کم بوو خو م هه لده مه ناو ئه و قوولا ییه

بی بنه وه! که چی له هه مان کاتدا به ترسی شه وه سه رم شو پ ده کرد وه، ده ترسام بکه ومه ناوی ئیتر که س نه مبینی ته وه. کێ ده زانی.. ئه و

گرێ و ترس و خو شیه چه پی نرا وانه مو تی قیک نه بن بو ئه و لیخورد بوونه وه عاشقانه یه ی من له ناو. گه ر (له ناخود ئاگایی فه نانه بیئت

_ فرۆید) ئیتر ترسیش له پانتاییه نه ناسراوو له ده سچو وه کانه وه گه راکانی ده پیتین. ترس له وه ی له یاریه کانی منالیم نه مناسنه وه..

ترس له نه کرا وه کانی درگاکانی غوره تی.. ترس له په ژموره دیونی گولستانه کانی عیشق! وا هه ست ده که م ژیان مامان و گو په له که نی

نايىن، سواربۇنى كەشتىيە پەنگاۋرەنگەكانى باران و بەناخودا بۇنى من بۇ سەفەرنامەكانى ئەۋىش دەپتە (رېكەوتننامەيەكى ئىستاتىكى) ئەۋتۇ كەبەگۈى خۇمان لە گۇرانى و زەمزمەكانى ناخى يەكتر دەپتە لەو سەفەرنامەدا.

نەك بەئەحكامە پېشۋەختەكانى ئايدۇلۇژيا و تەۋرى كلىشە و برۇكۆستى ئەو لۇجىكانەى دەمانخەنە سەر دىسپلىنى قەرەۋىلە بېرۇحەكانيان.

گەر ئەم پزگارىيە بۇباران شىۋاۋبىت ئەۋادەكاتە بەكۆنكرىت بوونى پزگارىيەكانى ئىمەش ئاخىر بىرمان نەچىت لەنئىۋان ئەو كارلىكە دەرونيانەى ئاماژە و ئاخوتن و خەيالەسركەكاندا (من) شاعىر بەمانا تازەكان و دروستبۇنىكى تر دروست دەبم.

ئەم دروستبۇنەش تائەۋساتە بەتازە نازدەكرىت كە لەلايەك .. لايەنە دوبارە نەبۋەكانى باران بوپتە ئامانجى خەيال و پامان و (دابرائىكى جىدى) لەگوزارشتە و تراۋو قوبۇلكراۋو فۇرماتىكەكانى پېشۋا پۈى دابى و (گەيشتن) بەۋىنە و گوزارەى ترى ئەۋها كە خۇيشت دەچىيە گەلەريەۋە ۋەك ھەركەسىكى تر بەتاسە و ئىشتياقئىكەۋە دەپوانىتە ئەۋ تەلىسماۋيانەى باران.

گەر ۋەسۋەسەى (ھاۋناھەنگى و نا ھاۋناھەنگى) لەنئىۋان جىنا لۇجىاي من .. باران، باران من بېتەدەست ھەرلەۋىدا ئەمريەكى ۋەھمى بۇپرسىيارو گومانو سەفەرى تر دېتە پېشى.

بەئى كەئو ئەگەرە لاموتەناھىيەكانى و جۋودىيە و (جۋانىش دەربېرىنى عاشقانى شىۋەكانىت _ سېپەرى) ئەۋاۋاۋا ياخود باران: ئەۋفرەشېۋە بى شىۋەيەيە كە نازمان كرىبىت ناز نەكراۋە جا كە ئاۋ ئەۋ تەلىسەمە. بېت لەدەريايەۋە تەنھا بتۋانن بگەين بەسەرابى و لە سەرابەكانىيەۋە بتۋانن بىبابانە بېسەرحەدەكانى بدوئىنن ئىتر چۆن لە دۋاۋىنەى باران دلنابم؟ دەشى ھر ئەۋ گومانە يەك لەدۋاۋەكانە ھۆيەكەن بۇۋىنە لەدۋاۋى وىنە و خەيال لە دۋاۋى خەيال پچكە بېسەتن و تىر لەبىننىيان نەخۇم! ئىتر باران ئاماژەيە و ئاماژەى ترىشى تيا لەدايك دەپتە. جامنىش مندالىكى دانەسەكناۋ لەباخى ھەمىشە سەۋزى زماندا بۇجۋانئو سىحرى باران دەگەرېم. باران منالىكەۋ بۇنەبەد بەمنالى دەمىنئىتەۋە (شاعرناسا)!

فرە مەۋداى من و باران باران و جىهان جىهان و من و بوون بوون و باران جىهان و بوون. تاد كارلىكىكى ھىندە ئالۇزو بەبەھات پىكەھىنن كە تىايدا نامۇدەبم. نامۇبۇنى شىرىن و بە بەرەكەت! ئا بۇمن شىعەر خۇنماۋكردنە، ھەم خۇدۇزىنەۋەيە. خۇشاردەنەۋەيە ھەم كەشكردنە.

ئەم گەمە و سەما سركانەش جىگىرىنن تا دۋامۇرىان لىبەدىن و لە مالى تەعريفىكدا جىگىرىان بگەين.

گەر شىعەر كەۋتە ناۋ ئەۋ پراۋگەيەۋە (مصباده) ئەۋا گەمەۋ سەماكان تەزىۋون و جۋەليان جۋەلى راستەقىنەى رۇحىكى ئازادو سەرفەرازىۋىن.

ئەۋ بېجۋەلەيەش مەرگى ئەندىشەكانە!

ئا بىر نەچىت ئەۋ يەكتر دۋاندن و ھىنانە قسەيەى نئىۋان من و باران شتەۋەى وىنە نەشۋۇرراۋەكانى ناخى يەكترىشە و بە پىۋىست دەپزىنە ناۋ دەھالىزەكانى دەرونى يەكترەۋە، بەزمانىكى تر جارلىك خۇى پاكەدەكاتەۋە (تەتېر) لەبەرمەن و جارلىك منپاكەدەكاتەۋە لەبەرخۇى. ئەمريكەۋتەنە پىر ئالۇگۇرۇ جىاۋازىيەش مەرچىك بۇ زامنكرن و بوژاندنەۋەى (دالىكتىكىكى مانا).

باران نەۋتراۋەكانى من دەلىت و منىش نەۋتراۋەكانى ئەۋ. ئەۋ جارلىك سىبەرى رۇحى منەۋ جارلىك من سىبەرى رۇحى ئەۋم ئاخىر ئەمجانىيە پىرناشېرىنىيە و ئەم ناشېرىنىيە پىرچۋانىيەى دۋاندن و ھەقايەتەكان و تەۋاۋ نەبۇنىان دەستەبەركەرى درىژكردنەۋەى زىندەگانىيە لە بەردەم شەھرىارى مەرگدا! جا كەئو دىكۋاۋو كو فرزەندى و جۋودىت، بۇھەرچىيەك بچىن لەگەلماندايەۋە لەناۋماندايە و ناتۋانن بېخەينەۋە سەجەرەى نەبۇنەۋە، بگرە بگەينە جىلۋەگاي نەبۇنىيەكانىشېۋە! جاۋەرە ۋاز لەشتىك بىنە خۇى دايكى شىۋەكان بېت.

ئەۋەيش ناشۋىيىكى شادى ھىنەر و دلنشىنە ۋانىيە.

پ_ لەنئىۋان كەۋتە خۋارەۋەى گەلەيك و لىقى درەختىك بىبابانىك ھەيە، كۆيلەيەكى چرە لەشىعەرەكانتا، قسەكەم ئەۋەيە زەمەنى پىۋانى شاعىر جىايە لەزەمەنى پىۋانى ناسايى! كەۋاتە شىعەر نوسىن كردهى ھەۋلداۋە بۇ دروستكردى جىھانىكى تر. ديارە بە تىرۋانىنى شاعىر جۋانترە لە جىھانى نىستاي.

ۋ _ ئەلەبەت ئەۋ مەنزەلە بى مەنزەلەى كە شاعىر گەرەكە تىايدا بسەكنىت يۇتۇپىايە! يۇتۇپىاش .. تەلاقى خۇى ۋەرگرتۋە لەۋ تەعريفاتە ۋاقىيەيەى كەدراۋە بە (شۋىن و زەمەن) ئەۋ ۋاقىيە جاپسكەرى كە ھەرخۇى دنە دەرى شاعىر بوۋە بۇنەۋدىيا بى سەر و شۋىنە! جا كە ئەۋ ۋاقىيە لەناۋ خۇيدا دەمكۋتى كرىبى. ئەۋا لە يۇتۇپىاكەيدا دېتەدەنگ و ھەمو ئەۋ پەگەزانەى ئىشيان تىدا دەكات دەمامكى گۇقەندى ناۋ ئەۋ يۇتۇپىايە دەپۇشن. زمانى .. لىكدانەۋەى ھەنگاۋى گشتى جىان! كەۋابى مەرچىكى گرىنگى چۋنەناۋ يۇتۇپىا جىايە..! جا بۇنەۋەى ئەم جىايە بەھەست و پىستەۋە لەمانا فۇرمالىتەكانى جىابىتەۋە، دەشى دەستەلاتى خۇى ھەبىت و بەۋ دەستەلاتە كارىكات و لۇجىكى گشت شتەكان ھەلۋەشېنئىتەۋە! بەنالۇجىكىەتى شتەكان لۇجىكىكىتر بەپىۋانەى يۇتۇپىاكە دروست بكا تەۋە _ ۋاتە _ دارمانى لۇجىكى دەرەۋە (كەنالۇجىكىە بۇشاعىر) بىناكردى نالۇجىكىە تىكىتر لە ناۋەرەپا كەلۇجىكى يۇتۇپىايەۋ، نالۇجىكىە بۇ ۋاقىيە دەرەۋەى خۇى!

بەلئى ھەمو ئەو لۇجىكانەى كەشاعىر دەپھىنئىتە گۆرئى
ناويان لىدەنئىت و ئىشيان پىدەكات گىشتى ئەفسانەيىن چونكە
لەدايكوبى جىگەيەكن كەخۇىنە ئەفسانەيى! لەكاتىگدا
(ئەفسانەش زەرورە بۇتەواوكردىنى كەم و كورپەكانى واقىع
_لىقى شتراوس)

ھەرىبەم دەستەواژەى نوئى و رەنگالەيىتە ئىعلامى گىشت جىاواژىە
نامەئلوڧەكانى دەكات لەبەرانبەر مەئلوڧىتە واقىعە
تەقلىدەكەداو لەو پىرسىارانەى لىدەكات كە رىبىن ھەردى
دەلئىت: لەجەوھەردا پىرسىار بىرىتە لە گىرئانەوھى ناكۆكى
بۇجىگەيكە كەخۇى بى ناكۆكى دەبىنى!

كە وابى ھەر لەيۇتۇپىياكانەو رەبەپوى ئەو واقىعە كەخۇى
بى ناكۆكى دەبىنى.

ئابدۇلۇژىيائى ئەو واقىعە كۇنسىرڧەتىڧ و پاسىڧە يۇتۇپىيا
ئافەرىدە ساز و بى سەرەوتە.

ئەو ئىدۇلۇژىيەى ئاسۇبىيائەو پاكوزەرانە لەپوى دەرەوھى
شەكان دەدوئىت بەخزمەتى خۇى. يۇتۇپىياشاڧۇلىانەو فرە مەودا
ناوى ناوھوھى شەكان دەھىنئىتەكۇ بۇخزمەتى ئەوشتەى خۇى،
كەئەمەش لەوئىو رەگەئىشتىنئىشە بەخۇىشى.

ئەو واقىعە فرىودەردەى بەبىيانوى سەرگەرمى بەمىژوۋە قەبەكانەوھ
...وردەمىژوۋەكانى فرىپداۋتە دەرەوھ! لەراستىدا بەلاى مەنەوھ
شئىك نىە گەرەوېچوكبىت ئەو دەسەلاتى بىننەكانە گەرەو
بچوكى بەدىاردەكان دەبەخىشن و دەسەپىنن. ئەگەينا ھەمو
دىاردەيەك لەخودى خۇىدا (ئىسبىتەتى) گەرەو بچوكى لە خۇىدا
ھەلگرتو! گەر بەراوردكارى حوكمى قۇناغىش ئەفزەلەتەىكى
ئەبەدى فەرزىكات و بەبالاى دىاردەيەكىدا داپۇشئىت. لەوكاتەدا
ئاتوانىن گىشت رەھەندەكان ناز بكەين و شىتەل بكەينەوھ و
بكەوينە دىالوگ لەگەلىدا ئەو دەمە دەتوانىن لەو ميانەدا:

ھىچ چاۋى عاشقانە نەپروانىە زەوى ھىچ كەس بە بىننى
پەنجەرەيەك شەيدا نەبو ھىچ كەس قەلەباچكەيەكى بە سەر
كىلگەوھ بەجىدى وەرئەگرت) سەرابى سەپەرى

لەراستىدا ئاتوانم گومان نەكەم لەدلسۇزى ئەوھى فرىوم دەدات
بەدارستانىك و كەچى روداۋەكانى ناو دارستان نابىنى وشەيدى
نابى و بەجىدى وەرى ناگرت.

(مەگەر چكۆلەترىن ورتكەى زەرە _ ئەمەجىھانە، دىنبايەكى
بى كۇتايى نىە؟ _ نىتەشە).

بۇزەمەنى ئەفسانەبىش، نمونەيەكى زىندوت بۇدئىنمەوھ لە
T.V دا كەچەند دىمەنىكى پوھكى پىشاندايەوھ كە لەناخى
سەركراوى ھەر بنىادەمىكىاندا دەيان شانامەى بەيان نەكراو
ھەبو بەلام ئەوھى جى سەرنج بوو ھەلپىنى مئالىك بوو

بەدستى كەسكەوھ كە دەبوىست بىداتەدەست دايكەكەى
لەلۇرەكدا بوو رىئى دەكرد.

لەئىوان دايكو مندالەكەدا 50 سانتى مەترىك ئىوانىان بوو
بەپىوانى زەمەنىش ھەر زۇركورت ماوھوبو بەلام بۇمئ ئەو دىمەنە
نەمەسافەكەى نەزەمەنەكەى ھىندە كورت نەبوو بەلكە بىبابان و
زەمەنىكى ئەفسانەيى لاموتەناھى بوو لە (مەحال)!

مەھالى ئىوان گەئىشتن و نەگەئىشتن.. خورپەى داپران.. ونبوون..
نەبىننىئەو.. تەنھابوون ترسبەندى دلپچران.. جەرگ ھەلقرچان و
لەدايكوبى تراژدىكان و.. تا!

تەماھىبون لەگەل ئەوھالەتە پرمەھالانەدایە شاعىر لە سىياسى و
ژورنالىست و شۇرئىگىر و خەلكانى تر جىادەكاتەوھ!

شاعىرىش بى ئەو ئەفسانانەى كە سازياندەكات، سازگارەكانى
دەمرىت. چونكە شاعىر بۇخۇى جۇرئىكە لەئەفسانە. شاعىرىش
دىوانەى ناو ئەو مەملەكەتەيەو (دىوانەىش نەحەقىقەتى تىا
پايەدارە و نە دلئىيى نىتەشە) ئالەوئوھ بەربوونەوھ و
لىكداپرانى گەلا و لق بۇمئ مانادارە و جىئى بىننىئە چونكە نابىنرى.
چونكە مەھالە، چارەى مەھالەش ھەر مەھالە خۇيەتى!! ئەمەيە
راھىنانى رۇح بۇئىشكگرى و مانەوھ بەدىار غەمى ھەناسەى
لانەواژىكەوھ! لەدەرگادانى ئەودرگايانەى كە چاۋەرئى لىدانن!
ئەو با بەى پىبوىستى بەھاودەمىك ھەيە لەشەوئىكدا لەگەلىدائى و
گوئى لەقسەكانى بىت لەمەنفايەكى نازاددا! چى تر من ناتوانم
(گەر كەمىش بىت) متمانە بەئىحساسى ئەوكەسەنەكەم كە
گرىنگى بەبىرنى سەگىكى نەناس دەدات! لەغەمى نازادبونى
پشىلەيەكدايە كەگۇشتەكەى مالى خۇيانى خواردوھ. گەرچى
ئەمانە عاتىڧەى رپوت ديارن وەلى مەرگەلىكى بى مەرچن بۇ
ناسىنەوھى ئىنتىڧاى ئەوكەسە وەك لىپرسراۋەتى و ئەخلاق.
ئاخر چۇن ھەست بەبى گوناھى ئەوكەسانە نەكەم كە ھەست بە
گوناھ دەكەن لەبەرانبەر شتەكانى تردا و تەنناتە گوئىيان لە
(دەنگى پىئى ناوھ _ سەرابى سەپەرى).

چاۋەرۋانى دوابەشى ئەم ئەدەبىياتەى ئەنۋەرى رەشى عەۋلابىن

گەرچى چەن دۇست و ھاۋكارى نرىكم رازى نەبون ئەم
ئەدەبىياتە لەم گۇڧارەدا بۆلگەينەوھ پىيان وابو ئەم ئەدەبىياتە
رۇر ئالۇزە بۇ ئەم گۇڧارە نابى، بەئەم من بە ھەقى خۇم رانى
ۋەك سەرنوسەرى ئەم گۇڧارە بۆلگەمەوھ من پىموايە
شىگردنەوھ و ئىگەئىشئىش لە ئەدەبى مۇرس و ئالۇرىش
ھونەرە و بىرىك ماندوبونى پىبوىستە ھەرگەسئىش رەضەى
لەسەر بىووسى من و ئەنۋەر ھەردوگمان پىشەكى و پىر بە دل
سوپاسى دەكەين.

10/10/2003 عەلى كىتابى

چمكىكى چكۆلە لە رۆمانى سارا!

بەشى شەشەم



نەوسىنى ئەلى كىتابى

زۆرباشە كۆرەشیرىنەكەم، قەي ناکا ئەگەر چەند پۆزىكىش لەمال خاڵۆ پەمەزان وەمىنىت لەمنەو وەسپەتەبۆت، ئامان سەد ئامان لە قەسە پواتەگىبرى مام پەمەزان دەرنەچى، ئەكەئەتەنیا لەگوندى مېشیاو بچىە دەروە خەتەرە ها؟ وەك تویسى پاكەت دەكەن!

ئەحمەد ھەستايە سەرپىن دەستى مام دەرویشى ماچ کرد و سەرەو ژور بەرەو گوندى مېشیاو ھەلکشا. کە لەدەرەو نەرمەلاس تىپىرى گەپشە دەراوى و زمان پەناى زيارەتەلانەكەى حسین شەھید، شلپەشلپى ناو شەتاوئەكە سەرنجى پاكيشا. ئەو كە كورى چوار فەسل و كەژو كیو دەبىنى قولاخو گۆلاوئەكان پىرن لەو زەردەماسیانەى شەو بە پىواساودا ھەلیانكردو بەیانى بەر لەوئە بگەپنەو نا چۆمى شەیان و مېشیاو پووش و پەلاش لىیان بۆتە ماشەى شوومى سورشتى! ناتوان خۇیان پزگار كەن و بگەپنەو ناوچۆمەكە. قۆلى لىھەندەمائی دەپازدەھەكەى لى جیا دەكاتەو. قەلەمبىرىكى چكۆلە كەبەدیارى بۆیەخەى دایكى كرىبوو، خىرا لىدەخاتەكار سکیان ھەلدەدرئ و بەتولئى كیانەو دەكات. پلوپووشى گۆملاکەكە را ئەدات پاشماوئە ماسیەكان لەماشەى سورشتى پزار دەكا و بەجىیان دىلئ.

ھىشتا ھەتاو بەرزە دەگاتە داوین مالەكانى گوندى مېشیاو. لەگەل دەگاتە بەر دەركى یەكەمین مال و سۆراخى مالى مام پەمەزان دەگرئ، ژنىكى جوان و جەحیل بەكۆرە كۆرپەى باوھش و پرووى خۆشەو بەپىرەو دەیت و دەلئ: برا شىرىنەكەم ھەر ئەمەیه مال و خىزانى مام پەمەزان.

— دەى دادەگيان ئەم جەلەماسیەم لى ناگرئ؟
— دەك بەسەدەقى سەرتىم، خۆزیا ھەمیشە مېوانى وەكووتۆ ناوا بە رسق و خىرو بىزەو بەنەسىبى ھەموو كەس و كارو ھاوسئ و دراوسئ كاتم بوايەت. ئەحمەد بە زەردەخەنەى شىرىنى ھەمیشەى سەر لىوئەو دەلئ:

— جا ئەگەر رسق و پۆزىم پىنەبوايە ناوا بەپىرەو نەدەھاتى؟
عەجەب دىمەنىكى سورشتىە لە كاتىكدا ژنەى ژىرو ژۆل، دەمىكە دوگەى یەخەى ترازاو ھەمەكى سبى و سۆلى لەناو زارى كۆرپە كورى بەرخۆلە ئاساى خۆى ناو، مندالى خرىنە بە ملچەملچ و گروگالەو، بە جەستە دەم و دەستە چكۆلەكانیەو لەناو ھەست و سۆزو سینگو مەمكى بەھەشت ئاساى دایكى دلسۆزى خۆى دایە. ھەردەلئى فریشتەى بەھەشتە و لەناو مالوھالى مام پەمەزان دایە.

ئىستا مېوان لە بەرھەیواندا دانىشتوو خانەخوئ بەو پەرى پىزو حورمەتەو كاسەيەك ئاو و دۆى خەست و خۆلى بۆ دىنى و دەلئ: بەقوربانتم: برا و مېوانە ئازىزو خۆشەوئەستەكەم یاخو بەخىر بىت پاو پىلاوت بەسەر ھەردو چاوم، لەكوئەو و بۆكوئ تەشرىف دەبەى، تۆخو ھەوالئىكى مالى باوكم نازانى لەگوندى(ملە).

پاش پىرسیارەكەى ھەلۆئىستەيەكى بۆ دەكات و دەلئ: بە سەدەقتىم لە پىرسیارەكەم نىگەرەن مەبە، بەرلەوئەى خان بىئىرى بە دواتا، با بتناسم و بلىم خزمى خۆمانە. ئەحمەد مۇجىبارى چەن سەعاتى لەمەوئى مام دەرویشى دىتەو ھۆش و دەلئ:

— دایك و خوشكەكەم من ناوم ئەحمەدى ئاغەجانە و خەلكى گوندى سوننەتەم، خاڵۆ نادر، خاڵۆ حسین و خاڵۆ رەشى منیان پىنوئىنى كروە خۆمئان پى بناسىنم. خانەخوئ لەخۆشيان وەك گۆل دەگەشیتەو و دەلئ:

بىگومان تۆ ئەو كاكەحمەدەى پايزى رابوردو لەگەل كاكە رەشىم دا بۆ كاسىبى زستانە بۆ گەرمىن چووى؟ ئۆى بەقوربانتم بەم بەخو كاكە رەشىم كە پارەكە پايز لە پىنجوئىن گەرايەو، باشبو بارانى پەلەى پايزى دووشەو پۆز پىچايەو دەمىك بو نەمان دىبو باشبو بە ھۆى تەر و توشیەو تامەرزۆمان لىك شكا. كاكە رەشىم ھىندە تارىفى تۆى بۆ كروئىن پەمەزانى مېردم لەسەر ئەو تارىفە چاوە پروانى ھاتنەوئەى تۆیە چونكە برىارىيان دابو كە تۆ ھاتىيەو پىاوە كەمان لەگەل تۆ سەفەرىكى گوندى ماسیەر بكات. خۆ بەداخوئە لەساوئە ئاشاھەركانى دەورە قەلا و شوانەكەى سىرسان كۆژراون، كەسمان ناتوانىن بەناشكرا وەكو جارەن ئەمدیوئە دىوى كەلى ناوخوان كەين.

لەكاتىكدا مېوان و خانەخوئ سەرگەرمى باس و خواس بون لەناكاو تەفەنچىەكى ھەمسەدىقخان خۆى كروە مالا و وتى:
— ئەرى كچئ مەلەك؟ ئەو مېوانەتان لە كوئە ھاتوو، خەلكى كوئىە و بۆ كوئ دەچئ و چى پىئە؟

= كاكە مەجى گيان خزمى خۆمان، براى ژنەكەى كاك نادرى ئامۆزما ھەماسیەرىشخ، ناوى ئەحمەدە كورى مام ئاغەجانە لە گوندى سوننەتە. پايزى رابوردو لەگەل كاكە رەشىم ھات چو بۆ شارەزور بۆ كاسىبى ئىستا بەخىر دەرواتەو بۆمالى خۇیان.

= چى پىئە و چى بۆ ھىناوئىن؟
مەجى ئاخە، دواى ئەو سەراپاى ئەحمەد چاواناژن دەكات بىپرس و مەسلەھەت دەست دەداتە بوخچەكەى ئەحمەد و دەلئ:

= كاكەگيان ھەستە با پىكەو تا خزمەت ھەمسەدىقخان بچىن، بەلام رۆلەگيان مەترسە، خان خۆى بە دورىن چاوى لىت بوو كە ھاتوئە ناوئى. بۆیە منى ناردوو بەدواتا.

كۆشكى خان جىاوازە لە خانووبەرى كوئىا و نۆكەر دەست و پىوئەندەكانى. خان لەدیوئەخان دانىشتوو، دەیان چەكدار دەستەونەزەر وەستاون. ئەحمەد زۆر خوئىنساودانە سلاوئەك ئاراستەى خان و نۆكەرەكانى دەكات. خان سەرنجىكى ئەحمەد دەدا دەلئ: عەلىكەسەلام، كۆرە تۆخەلكى كوئى و لە كوئە دىئ؟

ئەحمەد بىپەرەو لە سەلكى سىرەو تا قنچكى پىواز، وەزەى ژيانى خۆى بۆ خان دەگىرئەو. خان دىسان سەرلەنوئ سەرنج دەداتە قەد و قەوارەى، بەچاو گزگيانى دەپشكنیو دەلئ:

= مەجى بزائە چى لەو بوخچەدایە.
مەجى ئاخە گەرە نۆكەر و جىگای متمانەى خان. بوخچەكەى ئەحمەد لەپىشچاو خاندە دەكاتەو. بەعام دەئىبىنن، دەستىك جلى ژنانەى تىدایە مەگەر خاتومەلەكى دایكى ھەمسەدىقخان لەبەرى كروئىت. خان دەلئ:

ئەرى كۆرە تۆ ئەم جل و پىلاوئە شارستانىت بۆكئىە؟ كوابەكارى كوندنشىنى گۆرانەدئ سەننەتە و دەوربەر دىت؟ مەجى ئاخە خۆلەقسەكان ھەلدەفولتئىنى و دەلئ:
= قوربان ئەم كۆرە زۆر ژىرە، بەخو بىت و نەبىت ئەم جلانەى بۆ دایە مەلەكى دایكت ھىناوئە ئەحمەد بى رودەربایسى دەلئ:

= عەرزى خان بكەم. من لەم دنیا پان و بەرىنەدا تەنیا پىرەدايكىك ھەبە بە تەشى رىسى شىاكەپىژى چەنباى چەنسال باوكى نەخۆش و (سىلاوى)مى لە پاچكە كورسپەكەیدا بەخىو كروەن ھەرەھا پاش مەركى باھم منىشى بە

هەتیوی و پۆژەپەشی بەخێو کردوو. پەنجاسالە بەجک و پیللوی کۆن و کونکون و پارو و پورە ژیان دەباتەسەر. گەرکە ئەگەر بۆماوەیەکی کورتیش بوو، با بەم جەجوانانەو بەبیینم.. چونکە ئەو بەرەنجی شان و شەپیلکی دەورانی پیری منی پەرورەدە کردووە و کردومیەتە، ئەم ئەم پیاو.

خان کە سەرئەندەتەرە هەیکەلی جوان و شیرین و شیکپۆشی ئەحمەد و لەزۆلەتی خۆی و براو بنەمالەکی دەفکری. لەدەرۆنەو زۆر بەخیلی بە ئەحمەد دەبات. ئەمجارە بەخواست و موحبیەتیکی خانانەو و لەکانگای دلیووە دەلی:

کۆرە شیرینەکم؟ پێم حەیفە تۆ بژیتەو ئەو گۆزانە دێیانە و گولوگۆزان چیو بکەن ناواریتادا. ئەگەر خۆت پیتخۆشبێ و مانی نادری حەمەمی لالە، لەگوندی ماسیەر خزمتین، ئەوامن ئەم تەنگ و ستارخانەیی خۆمت خەلات دەکم لەشانیکە هیچ جیاوازیەکت لە خۆلە برام و ئەم پیاوانەم ناییت. دەنێرم دایکیشت بێن. حەیف نیه بۆتۆ شووان و گاوانی گل و گۆران و بۆیاخچ سەرشەقامی شارەکانی و قوندەرەیی هەتیووە لوسکە و سەر رووت و سەر سەری سلیمانی و هەندەران بکەیت؟ وەرە کۆرم دانیشە. ئادەیی چای بۆیین.

ئەحمەد کە خۆی بەدانیشتوویی لە بەرابەر خان و مەجی ناخە و دەیان چەکداری بە پێو و دەستەو ئەزەر بێنی. تێگەیشت خان چ سابوونییکی بەنخۆش لەبن لاقی دەسوێ و دەیهوی لە داهاودا چی بۆ بکات و چی پێ بکات!

پاش خوارنەوێ چای و هەلۆیستەیهکی چارەکە سەعاتی دەلی:

= دەبێ برێک چاوێ روانی قسەت و نەسیب بێم بزانم بەرەو کۆم دەبات. پیتخۆشە بەلام ئەگەر ئەو شانسەم نەبوو نابێ گەلەبیم لێ بفرموی.

= زۆرباشە کۆرم هەرچۆرێکت پیتخۆشە مادام خزمی مانی مام پەرمەزان و مام نادری، دەلێم پیاوێکان ناگایان لیت بێ ناگادارتین.

+ + +

کە ئیوارە درەنگانیک مام پەرمەزان بە جوتیک کاجوتی شەشدانگەو هاتەو مەلەکی خیزانی گشت ناچەرایی ئەحمەد دیواخانی خانی لەزمانی خۆی ئەحمەدەو بۆ گێراپەو. مام پەرمەزان وەک گەل کەشایەو و ناچاوی ئەحمەدی ماچ کرد و وتی:

ئافەرم کۆرم: قەت هەوای تەنگچەتی و پیاو کوشتن و تالان و گەردەنە گرتن و ڕاو روتت نەکەریتە مێشکەرە. ئافەرم هەزار ئافەرم بۆ وەلامیک بە حەمەسەدیقخان تەووە. نە جوابت کردوو نە چاوێ روان.

پاش شامخواردن و پەرس و جۆو یەکتەر ناساندن. مەلەک دەلی:

= پیاوێک بەخۆ تەنیا بەشی دوھویر ئارد لە کەنوەکەماندا ماو، بۆ لەگەل کاکەحمەدا ناچی بەشکەم باریک ئارد لەمال کاکە نادرم بێنی؟

= وەلاھی ئافەرەت خۆ خراپیش نالییت ئەوێ جووتەکە کێبیکاتن بەھار وەکو فرۆیە تا لائەکەیتەو تەواو دەبیت.

= دەی خۆدەبێ ئەحە بەلکێس و عەبەیی ئەولفەتەح وەک هەموو سالیک دێبەرە کانیان بەجوتە گاگانی خۆمان بکێن. خۆ جگە لە تۆ هیچ کەس لەبەر نۆکەری خان و سیبەری بەرھەیوانی بالاخانەیی خان و پاشخوانخواردنی دیواخان. نایانەوئۆ نایانپەرزێ خەریکی کاری کشت وکالی بن، مال و مندالیان لە پەنجی شان و بەروبومی باخ و بێستانێ خۆیان خەنی کەن. مام پەرمەزان دەلی:

= دەباشە مەلەک گیان وەک شیرەژن ئەمشەو مەخەو بەرک کولێرە ناسکە یان برساق مان، بۆ دروستکە نان و قەن و چاییمان بۆ تێنی هەر پارشیو دەکەوینە

پێ، چونکە دەبێ بە تاریکی لە پردی خەرپۆلی بپەڕینەو بۆی دەربازین ئیت بە پۆژی پوناک دەتوانین لە "بێئەک" و کویستانی سیفەسور بەو دیدوا خۆمان بەسەر دایەخێلێل شۆر کەینەو. مەگەر مندال و مەزنی کویستانی کەر، دەنا کەسنامان بێنی خۆمان دەکەینە ناو مۆچو مەزرای مانی مام دادردا.

مام پەرمەزان و ئەحمەد کەری خەون. مەلەک پێش پارشیو تۆشەو تەلانەیی سەفەری مێرد و میوانەکی ئامادە دە دەکات، جا بەسپایی بەخەبەرمان دێنی و دەلی:

= هەستەن با بتوانن بەتاریکی لە پردی خەرپۆلی تێپەڕین و بەمەرامتان بگەن هەموو شتیکی پێویستی سەفەرم بۆ ئامادەکردن.

تازە تیشکی هەتاو بەسەر لوتکەیی کیوی خەسەرەوخاندا بەسەر پانتاوی سیامەردا خوشیووەتە ناھ شادۆلی "بێئەک" ئەحمەد و مام پەرمەزان لە کەوانەیی گوندی وەشە دەرە دووانی سیامەر و سولتان تێپەڕیون و گەشتوونەتە سەر کانی و ئەستێرەکی "بێئەک" تا ئەحماد ئاوریک بۆ دەکاتەو و کتێرک چای تازە دەم ئامادە دەکات مام پەرمەزانیش خۆلیکی باش بەناھ (ویلنگە) چارەکانی پانتایی سولتاندا بەرچاکیکی باش قارچک دەچنیتەو. دیتەو پەنای ئەحمەد و دەلی:

= بەخۆ حەیفە و حەرەمە، ئەم کارگی کەماو ویلنگەیی سولتانە لە پەنای پۆلوی مازواردا نەبرژنێریت.

کۆمەلێک کارگیان بەجەقۆ قنچک پەری و بە پۆنەکەرە ناو پەرمەکانیان چەورکرد، نایانە سەر سکی گاکەمە و داربی. دیمەنیک لە تیشکی هەتاوی تازە لەکەل هەلاتوی لوتکەیی شاخی خەسەرەوخان و چای تازە دەم و برساق و کولێرە ناسکەیی بەدەست و پەنجەیی مەلەک پێژراو، کارگی ناو پەرمە بە کەرە چەر کرانوو برژاو، بۆ پیاوو لادی بپریاو غەل و غەشی سەرەست و ئازاد، نەسیمی بۆنخۆشی عەتراوی هەزاران جۆر کۆل گۆرگیای بەھاری کویستانی کوردستان ئایا نمونەیی حەیی و حازری ئەو بەھەشتە خەیاڵیەنیە کە کەشیش و

شیخ و مەلا و ... دەرخواردی دەریش سۆفیلکەیی ساویلکە و ... دراوہ و دەدری!!!

پاش پشویەکی باش و نان و چایی خواردن مام پەرمەزان سەر خەویکی باشی بۆ دەشکینی، جا هەلەدەستن وردو وردە بەپانتایی سولتاندا بەرو کویستانی سیفەسور و لوتکەیی بەردی براین بۆی

بۆی هەلەدەشکین. کەدەگەنە بەرزایی و ناھملاننی نیوان قامیشەلە و حاجی مامەدائز قریشکەیی کچەعازب بەتەموو بەرزاییەکانی بەردی براینەو کۆ وەک خاسەکەو دەقاسپین مام پەرمەزان هەلۆیستەیهکی بۆ دەکات و دەستی بە سەرشانێ ئەحمەدا دەدات و دەلی:

= خۆ ناشی تۆ کە ژیان تە لەگەل شوانی مەر و بێرگەو بێرگەوانان و کویستانی کەراندە تا ئێرە هینایی و گۆرانی و شمشال ژەندن فێر نەکردیبتی.

ئایا بۆ کەلەشیر و بارە کەلەشیریک لەم چیاو چۆلەوانیەدا پۆلیک مریشک و بارۆکە بەسەرماندا بگاریکین و بخوین بەلام کەلەشیری قەیرە و بارکەلەشیری قەوی و قەلەو نەجیقین و جوابیان نەدەمەو عەیب و عار و سەرشۆری نیە؟؟ ئەحمەد پەلاماریدا خیرا بەو شیک قالاقتگی هەلکیشا بردیە سەر کلیلە بەفرەکە داینا و بەمام پەرمەزانی وت:

= جا ئیستا لەتۆ خۆ پێشاندان و کارگ چنینهو و لومنیش وەلام دانەوێ ئە پۆلە کچەعازبەنە، گۆیگرەو بزانی هەر ئاستاکە وەک میردانی حەزرتی شیخ کەریمی کەریچنە چۆن هەمویان تۆ کەمەنکیش دەکم.

که دست دهنیته بناگویی لهو مقام و گورانیانهی تازه له سلیمانیا (تصنیف) کراون و ئەمیش بەدیاری بۆ کچان و کورانی سوننەتەو دەوربەری هیناوه. به هه‌موو هیژی تی‌ده‌چریکینی.

سەبری تۆهسته به‌یانه * دره‌نگه بۆ خوسته‌خانه

خه‌سته هه‌موو په‌ریشانه * تیماریانکه به‌و په‌نجانە
ئەمان نامان ئەی سەبریە * ئاگات له‌ حالێ من نیه
سەبری بوکی مامه‌ ساله * گەردنی دەلێی شمشالە
من حالم له‌ بۆی بیحاله * تەشریف بیئەئەم به‌رماله
ئەمان نامان ئەی سەبریە * دەنا لۆلۆ هە‌ی بە‌دریە
سەبری به‌ چاوی مە‌سته‌وه * شووشه‌ شە‌راب بە‌ده‌سته‌وه
رێی له‌ رێبواران بە‌سته‌وه * ئەمان نامان ئەی سەبریە

پۆله‌کچانی کویستانی کەر، سەرەتا کشو مات و گویدێرو بیدنگ دەلێی پۆله‌ کوه‌ هاژە‌ی شابالی بازبان بە‌سەر خۆیانە‌وه هە‌ست پێ‌کردوه‌.
پاش خۆماتکردن و هه‌لوێسته‌یه‌کی چە‌ند چرکە‌یی بۆیان دەر دەرکە‌وی کاکە‌ی لاو بۆیه‌ باوشه‌ قالاقتگی له‌سەر کلێله‌ به‌فره‌که‌ داناوه‌ و له‌سە‌ری پۆنیشتوه‌ و به‌ هه‌موو هیژی تی‌ده‌چریکینی! تا پۆله‌کچانی کویستانی کەر به‌باشی دە‌نگۆرە‌نگی ببینن و ببیستن.

ئە‌مجار کچگە‌ل خروشان سەرە‌تا وە‌ک پەرۆگە‌ ئاسکێکی سە‌رک و سلۆک گینگلە‌یه‌کیان کرد وە‌ک پۆله‌کە‌وه‌ له‌ به‌رە‌گە‌ی به‌هارددا چۆن به‌گەرکه‌ گارک و قاسپه‌قاسپ هه‌رش دە‌کە‌نه‌ سەر بنه‌ی داوو کە‌وی راوی له‌ حە‌شاردا! یان وە‌ک شە‌گە‌لیکی تیرو تە‌سه‌ل و تیروکۆشتی تامە‌زۆی خۆی بۆسەر خۆی رێزگە‌ و ناو هه‌رش و هه‌جووم به‌رە‌وه‌ ئە‌حمە‌د دینن، به‌لام له‌ له‌پەر لوتیان به‌لوتی مام پە‌مە‌زانە‌وه‌ دە‌ته‌قی
و ئە‌حمە‌دیش هه‌لده‌ستی ملی رێگادە‌گرێ. کچگە‌ل مام پە‌مە‌زان مە‌حاسەرە‌ دە‌کە‌ن و دە‌لێن:

= مامه‌گیان هه‌ئە‌وه‌ کۆرە‌ پە‌قیقی تۆیه‌؟ مام پە‌مە‌زانیش دە‌لێ:

= بە‌لێ بۆ ئە‌کا خە‌یالتان لا‌خراپ کردبێ‌ کواو پاتۆل و دەرپێ‌کە‌ی له‌پێ‌ دا‌کە‌ن؟! کچە‌رازه‌بێک دە‌دا له‌ قاقای پیکه‌ن و دە‌لێ:
= بۆ مامه‌گیان مە‌گەر ئێ‌مه‌ چە‌ته‌ی سە‌ی‌عە‌تا و حە‌مه‌تلێن له‌م چۆل و چیا‌یه‌ دا خە‌لکی پوت کە‌ینه‌وه‌!؟

= ئە‌ریووه‌ لا کچم، چە‌ته‌ی سە‌ی‌عە‌تا و حە‌مه‌تالی با‌نه‌ حە‌دیانچه‌ . ئە‌وان کە‌رو کورتان و بارو جلو بە‌رگی کاروانچیان دەر‌فینن. به‌لام ئێ‌وه‌ دل و دە‌رون و هۆش و شعوری رێبواران به‌تالان دە‌بە‌ن. ئە‌وان رانکۆچۆخه‌ و کلاش و جامانە‌ی رێبواران بە‌زۆر دە‌ستینن. به‌لام ئێ‌وه‌، ئە‌وین و عیشق و عه‌لاقه‌ و قە‌لبی رێبواران به‌ تاراج دە‌بە‌ن.

قە‌یرە‌ کچیکی (چوو‌ه) دەر‌کردوو، قیافه‌یه‌کی نامرانە‌ به‌ خە‌یه‌وه‌ دەر‌گرت، وە‌ک فەرماندە‌یه‌کی جە‌نگی فەرمان بە‌سەر سە‌ریازە‌کانیدا بدات. به‌توندی دادە‌خوێ‌ دە‌لێ:

= نادە‌ی کچینه‌ دە‌وری بگرن، به‌ کە‌لامی‌خوا، به‌و شێ‌حە‌سە‌نه‌ سوورە‌ی مە‌ولاناوا، بانگ ئە‌کە‌ی له‌و کۆرە‌ گۆرانی بیژە‌ی هاو‌رپیت، ئە‌یه‌ته‌ سەر ئە‌و ناسۆ و سەر‌ملانە‌، هە‌تا خۆمان کول و کافر‌دە‌کە‌ین گۆرانیمان بۆ‌بلی، نابە‌و تاشه‌به‌ردانە‌ هه‌موله‌شت شی و شیتال دە‌کە‌ین.

کۆری کچان گە‌مارۆی مام پە‌مە‌زانیا‌ن داوه‌. مام پە‌مە‌زان واقی لی و پەرماوه‌، به‌نا‌چاری به‌هه‌موو هیژی دە‌قولینێ و دە‌لێ:

هه‌وه‌ئە‌حمە‌دا! کۆرە‌ فریامکە‌وه‌، هە‌ی دەرکی باوانت به‌ قۆرە‌پە‌شە‌ی دە‌شتی شاره‌زور گه‌ریت. دە‌لێن زار ئە‌کریتە‌وه‌ سەر‌سلامه‌ته‌! ئە‌گەر تۆ زارت ئە‌کر‌دا‌یه‌تە‌وه‌، تیت ئە‌چریکان‌دا‌یه‌ بۆ ئە‌م هه‌رشه‌ دەر‌کرایه‌ سە‌رم؟ ئە‌حمە‌د به‌جە‌فه‌نگوه‌ دە‌نگ هه‌لده‌په‌رێ و دە‌لێ:

= ئە‌ری خوشکینه‌ ئە‌وه‌ چیه‌و چ قە‌وماوه‌، بۆچی ناوه‌ها بی‌په‌رحمانه‌ فەرمانی کوشتنی ئە‌و پیاوه‌ هه‌ژاره‌ تان داوه‌!؟

قە‌یرە‌ کچی چوو‌ه دەر‌کردو دادە‌خوێ‌ و دە‌لێ:

= چۆن چی قە‌وماوه‌؟ فیتی تۆیه‌ نا‌ئە‌م قە‌زیه‌ قە‌وماوه‌!؟

به‌ مە‌رقە‌دی شێ‌خ حە‌سە‌نه‌ سوورە‌ی مە‌ولاناوا، بی‌عوزرو به‌هانه‌ و راست و په‌وان سەر‌مان بۆ دانە‌نە‌وه‌ و نی‌ه‌یه‌ته‌ نا‌ئە‌م ناوه‌، ئە‌وسا پیت دە‌سه‌لمینن چ قە‌وماوه‌، ئە‌وه‌ی ئیستا هە‌ستی پێ‌ ئە‌کە‌ی شیرینی خۆرانە‌، پاشان دە‌بینی چ شای و زە‌ماوه‌ندیکی وابە‌داوه‌.

به‌ گالته‌و پیکه‌ن و چنگاوشی یە‌کتە‌ری، له‌سەر ناسۆی پشتی کلێله‌ به‌فره‌که‌ کۆله‌کانیان دانا، بریکیان په‌له‌پە‌ل ویستیان دە‌ست بگرن، یە‌کیکیان به‌ره‌ئە‌سیان وە‌ستا و تی:

= ئێ‌ره‌ باشنی دە‌بی بچینه‌ هۆو سەر تە‌بۆلکه‌ و به‌ر‌زاییه‌ دە‌سبگرن گوندی حاجی‌مامە‌دان و زۆر شوینی تره‌وه‌ دیاره‌.

تومە‌س کچی به‌ره‌هە‌سکار و نە‌خشه‌کیش چاوه‌ روانی تاقانە‌ دل‌داره‌کە‌یه‌تی له‌گوندی حاجی‌مامە‌دانە‌وه‌ بۆی بیته‌ ژوانگە‌. ئە‌مه‌ به‌ هه‌لکە‌وت نیه‌ به‌لکو یاساو سوننە‌ت و میراتی نە‌ک و دا‌یکی خۆیانە‌ زۆریه‌یان به‌ پێ‌ی نە‌خشه‌ و پلانی له‌ پیشدا دا‌ری‌ژراو شیوه‌ل ناودرگه‌ و په‌ناو په‌ستوی کویستانی سیفه‌ سوور و بە‌ردی برا‌یمیان وە‌ک مە‌کۆ و ژوانگه‌ بۆ خۆیان و خۆشه‌ویستکانیان هه‌لبێ‌ژاردوه‌. هە‌رکە‌س باشت‌ترین جلو‌به‌رگی بوکینی دا‌یکی یان پوور یان برا‌ژنی خۆی بۆ ئە‌م رۆژه‌ له‌به‌ر‌کردوه‌. ئە‌وه‌ی مومورو، میخە‌ک و سە‌م‌ل و شتی بۆ‌خوشی نا‌ه‌ بوخچه‌ و سندوقی قە‌دیمی نە‌ک و دا‌یکیانە‌ به‌خۆیاندا هه‌لو‌اسیوه‌. بۆ ئە‌وه‌ی ئە‌م‌رۆ هە‌ل له‌دە‌س نە‌دە‌ن، له‌گە‌ل دل‌خوازه‌کانیاندا، کە‌فوکۆلی هه‌ل‌چوو‌ی دەر‌وونیا‌ن بۆ ماوه‌یه‌ک دامر‌کیننه‌وه‌.

سەر‌ومل شۆراه، قۆ و زولف شانه‌کراو، چاو پە‌شتراو، چونکە‌ ئە‌م‌رۆ پۆژی ژوانی زۆریه‌ی هه‌ره‌ زۆریانه‌،

کچگە‌ل دە‌ستیان گرتوه‌وه‌، ئە‌حمە‌د دە‌ستی به‌گۆرانی دتن کردوه‌، تاویک هه‌وای سێ‌پییی، دە‌می‌ک چە‌پی و رۆینه‌. پاش جۆشیک‌ی باش هه‌لپه‌رین. قە‌یرە‌ کچ، سەر‌چۆ‌پییە‌که‌ دە‌داته‌ ئە‌حمە‌د بۆ‌خۆی دیتە‌ ناوه‌راستی حە‌وشی شاییه‌که‌، به‌ چە‌پله‌و گۆرانی وتنی نە‌رم و نیا‌ن بۆ ئە‌حمە‌دی دە‌ستیننه‌وه‌.

هە‌رچە‌ند هه‌لپه‌رکی گە‌رم و گە‌رم‌تر دە‌بیته‌وه‌ مام‌په‌مە‌زان له‌ ترسان دور و دور‌تر دە‌که‌وێته‌وه‌. دە‌ترسێ نە‌ه‌ک کە‌سیکی ناسراو ببینی دە‌نگوباسه‌که‌ درز بکاته‌ دیوه‌خانی خانە‌وه‌ نا‌بروی بچیت و له‌مال‌پیشه‌وه‌ مە‌له‌ک بی‌کیشیته‌ ژێر محاکمه‌!

قە‌یرە‌ کچی چوو‌ه دەر‌کردو بە‌دە‌م چە‌پله‌په‌زان و گورانی وتنه‌وه‌ جاروباریش له‌ژێر لچه‌وه‌ مام پە‌مە‌زان دە‌داته‌ به‌ر تانه‌و تواج، دە‌لێ:

ئە‌ری هۆ خالۆی ریش په‌له‌په‌له‌، هە‌تا دە‌چیبه‌وه‌ میم‌کم وه‌ ...

مام پە‌مە‌زانیش جگه‌ له‌وه‌ی خۆی کە‌رکات و دور‌که‌وێته‌وه‌ چ بکا؟

ئە‌حمە‌د به‌گۆرانی وتن ئیشارە‌ی دە‌س به‌ریشدا هی‌نان و هی‌ما واته‌ پارانه‌وه‌ و شفاواله‌ی نه‌ینی ناوه‌ها وه‌لامی قە‌یرە‌کچ دە‌داته‌وه‌:

هە‌ی‌هاوار هە‌ی‌داد فۆتە‌ فۆاتان بۆچ نیه‌ قە‌دری میوان له‌ لاتان

له‌کاتی ئە‌م تانه‌ و تە‌شەر و گلە‌و بناشت پارانه‌وه‌ دا بوو قەرانتوی

پۇل پۇل كوپان و كچانى قهره بوغره و مازوار له تهموى بهردى برايمه وه به ههله داوان و ناروق سىرپن و هاسكه هاسك خويان گهيانده نه شوو شادي بهز بى مهحته لبون و حهسانه وه خويان تى خزانده كردانه ره شهبه لك. نه حممه به شيعرو گورانيه وه به خيراتانيان دهكات و دهلى:

يا فوا به فخر بدين فوشكوبراكان بمه سيننه وه نامان سه د نامان
كوپره جحيلىكى تازه تووك كرو ديتته پيشه وه دهست به گوراني وتن دهكات، يه كيكى تريش شمشاليكى زهره له باخه لى دهر دىنى به هموو هيزى تىي هه لده توو پىنى. نه حممه بونه وهى باپه نهكات سه رچويى ته حويل شوخه كچيكى حه ساوه ده دات بوخوى دهچى گاوانى و داوينى شاييه كه دهر ازينى ته وه.

پاش سوكه سانه وه يه كه كچانى تازه هاتوى قهره بوغره يى بيانو ده گرن و ده لى نك ده بى كاكه حممه سه رچويشمان بو بگرى و گورانيشمان بولى:

گو فهدوشادى شيوه يه كى تازه و تاييه تى به خويه وه گرتووه. هه ميسان چهن قهرانتو له لوته كى بهردى برايمه وه سه رنجى كچيك راده كيشى، كچه مكرىان به هموو هيزى دهر يشكىنى و دهلى:

نه رى وه لا نه وه كاكه مه، به خوا ههر خويانن يا خوا خوشكيان مرى شوينى شاييه كه يان ونكروه، بويه درنگ گه يشتون. كچه عيار و مكرىان بريك له مهيدانى هه لپه ركى دور ده كه ويته وه كؤلوانه سپيه گورز و گوله نگداره كه ي (به رهمنى) خاس به سه ر سهر يا هه لده سوو پىنى. كه كاكه و كورگه لى هه قالى تى گه يشتن له چاوتروكانى كدا له لوته كى بهردى برايمه وه به ره شوينى شاييه كه خويان هه لده دىرن وه مى قناتيس به زنجيرى ناسنى نه وينيانه وه دهنوسين! بيوچان و مهحته لبون كه فوكولى دهر ونيان داده مركين!

ئىستاكه هه تاو هاتوته ناو راستى ناسمان، تومس كچه كؤلوانه سپى له بهر (سازماندانى) نه ميرا ته فهره نكه يه نهك و دايكى نه يه رزاوه بهر قليان بخوات، ئىستا له برسان (وره) گرتوويه تى و له تر نه دات، دهست ده داته دووكترى و كچان هان ده دات و دهلى:

= كاكه م ماندوى ريگاي دور، به ماندويى و برسپه تيش هه لپه ركى باش ناچه سپن، يالا با چالينين و خومان بو قاوه تون خواردن ناماده كه ين.

له چاوتروكانى كدا ده يان كترى وه سه ر ناو ر نراوه، كرهو شيرين، و ماستى پالئوراو، هيلكه ي كولاو، كرهو هه نگوين و كولير خاتونه، بيزا، پيچك و قارچك، په نبرو كوراده تهر چك، له سه ر سه وزه گياى دوشك ناساى پيشيلكراوى ره شهبه لك و زرمه جليى، لاوانى نيرومى سه ر مه ست به كوستانى ناسمان ناساى سيفه سور وه، كلاشه دهكات. جيژنه جيژنى كچان و كوراني نه ويندار و تازه تى كه وتوو. نه كچه چوه دهر كروه ي به گوراني و ته نر، دلى مامره مه زانى گه زتووه، پۇلىك كچ هان ده دات به و پهرى ريز و حورمه ته وه مام ره زمان دورره پهرى زى رزگار كه ن. بيه يننه سه ر سفره ي سه وزه لانى سورشتى و پاراوه به وه هموو نازو نيعمه ت و خوارده منى به هاربه وه.

كه كوربك كچ به دنگى بهر ز له مام ره مه زمان ده پارينه وه و ده لى ن: = مامه گيان به قوربان تيم و ره به خواردى پارووه نانىك و يادىك له بيره وه ريه كانته لگه لماندا، سفره و مه جليسه كه مان بو برازينه وه.

مام ره مه زمان بيدليان ناكات، نانوچايه كيان له گه ل ده خوات و به تاقي ته نيا به ره و بهردى برايم بوى هه لده كشى.

پاش پشودان و قاوه لتون خواردن ديسان سه ر له نوى شادى و هه لپه ركى و سه ما و سه فا ده ست پى ده كاته وه. وهك ماموستا قانع فهرمويه تى:

تيكه لاو بون كچ و كور * له چه شلى ميمهك و دور

سه رچويى به نه حممه ده گرن و گورانيشى پى ده لى ن. قه يره كچ و لاوى شمشال ژهن بوى ده ستيننه وه. كوران و كچانى نه ويندار هيند به عه شقوعه لاقه ي ناشكراو خاوين و بى رباوه، تيكرا تيكه لاو و توواونه ته وه. گزنيژه ي ناره قى سه ركولمى كچان ده رزينه ناو سينگو مه مكو لى پر له مومورو و ميخه كو سمل، ته سوير و ديمه نيك ده سه لمي نى كه ماموستا قانع له م ديره شيعره دا نه خشان دوويه تى. (بوى ميخه و سمل دده له ناو په رى دل)

له و ماوه كو ته دا، زوربك له كچان و لاوانى گونده كانى قاميشه له، قهره بوغره، مازوار و حاجى ماوه دان، بوونه ته ناشناو دوستى نه حممه، نا يانه وى خوا حافيزى لايكهن، بهر وكى بهر نادهن هه ريه كى جيا جيا و به دل خويان بو ميواندارى نه ناماده ده كن. به لام به داخه وه كوا بوى ده لوى و ده ركى! چون به شو بهر گه ي نه وه هموو ناره زوو و ناوات و خو شه ويستى دهكات و ده گرى.

ئىستا ئيتر كه نيوان عه سرو نيوه رويه و كاتى دهس بهردانه، سه ر هتا پۇل پۇل و پاشان دوو دوو، وهك پۇله كه وى به هاهى به گار كه گارك جووته ده گرن، و بى په روا خويان نازينى ناو شيوه ل و ناو درگه و زاخر و كؤلانه بهرد و په ناو په ستيوى چياو چول و گوئ شه تاوان ده كن.

نه حممه و مام ره مه زانيش، به خو خلا فاندن و دوزه دوز تا ئيواره نه وسا به كو له كارگ كنيوال... خۇده كه نه گوندى ماسيه ردا...))

با چاوه پروانى زماره 8 و پاشماوه كى كمين

ره شهبه لك و به هار و كوستان له شيعره كانى قانع دا

كوپرگه ل واديسان پۇژى شاديه	به زمى هه لپه ركى و دل نازاديه
چرپه ي گه و ره كچ روئه كاته مال	نارايشت نه كا به ل فگه ي ده سمال
چاره كه ي خامه ك نه كاته كولى	خرخال مه چكى چه شنى سه هو لى
ملو ينك له مل لوله له سه ر دل	چاوپرله غه مزه رومه ت توپى گول
قه فقه زولفى ره ش پيچولول وه كمار	تيكه ل لچه ناخ له سه ر تابه خوار
برقه ي بهر چاوه و زرنكه ي كلاوزه ر	نه گر بجه قرتا و وه ر پچانه ي ته ر
ورشه ي گواره ي گوئى زريكه ي لاگيره	هاره ي پلپله و سلسله و زنجيره
شورتكه و كه مه ره، هه ياسه ي پشت	گوئى به خه تا خوار جواترين له گشت
كه وشى يه مه نى ره وشتى لادى	له هه لپه ركى دا كه هه رخشپه ي دى
كه وا توژى نال كراس مه يله و سور	سه ركه يى كولى بهر ق نه دا له دور
سوخمه ي نارنجى گۆده له ك پيوه	له ژير سه خمه دا دوشه كره سيوه
خاوا و به وينه ي نيمچه غه زالان	ديت بو ساراتى قه راخى مالان
ده ستى هه رزه كار رانكو چوخه چاك	يه كيه ك كونه بن وهك شيرى بيياك
كلاشى هه ورامى په سته كى بانه	پشتين كه تانچين ره سمى زه مانه
كه واو پانتوليان له فاستونى جوان	فه قيانه ي دوگن نه خاته سه رشان
كلاو گرونى و گرى چن ته واو	لفكه له لاشان مشكى تيكه لاه
كوپ و كچ له ويا تيكه لاو نه بن	هه موو بو ساراي لامالان نه چن
به دم پيكه مين ئيشاره به چاو	يه ك بو يه كترى نارام تيا نه ماو

ھېشووې عەشق

ھۆنراوھەيك بۇ (ھېشوو). كچىكى تر لەوانەى رۇژىك
رۇزان لەداىك بوون، رۇژى لە رۇزانىش بە دەستى باوك كوژران.

...

يەكەمىن ھېشووې عەشق،

لە كووپەى شەرابى جەستەى ژنىكەوھ

تتوك تئوك رۇزايە نئو پىكى كرېستالىي ژيان !

داىكىك .. وەك دارمىوېك .. كەپرئاسا

گەلامىوھ رۇخسار ئاونگاويىدەكانى وەك لىفەيەكى سەوز

دابوو بە سەر ئەم بەرسىلە ساوايەدا

بەرسىلەكچىك،

چاوەكانى چەشنى تىر پەش ،

رۇومەتەكانى چوون شەراب ئال ..

خەندەيەك .. لىوانلىو لە پىخەتايى

پروانىنىك .. پر لە حەسەرەت .. تىر لە ژىن، لىوانلىو لە تەنبايى !

شانزە بارانى بەھارى دەويست،

تا ئەم بەرسىلەيە، بېتتە ھېشووې عەشق و،

لەم ھېشووھ ئاودارە شەرابىك بۇ مەم و زىن چى بىي !

شەرابى ئالتىر لە ياقووتى تەنبايى !

شەرابى پىكى ژيان پر بكات لە تاسە و سەودايى !

...

چەند لە پايز زىم !

چەند لەم ئۆكتۇبەرە بېسەمەرە پەستم ..

كە ھېشوو، ھېشوو .. عەشق ھەلدەوهرىتى !

كە رەنگەكانى كرېستالى خەون دەشيوپتى !

كە پىش نۇشېنى يەكەمىن پيالەى خۇشاوى ئەفېن

پەنجەكانى مەم و .. لىوھەكانى زىن دەقرتېتى !

...

ئاي .. گىژەلووگەى باوكەرەشەبا،

ئاي .. ئاي .. زىيانى تىرپۇ شەوھەنگسالارى،

چەند لە سىما و ساپەتان پەستم ، چەند !!

ئاي بەرسىلە ساواكانى كەبرى نامۇيى

چەند بارانى تر دەتانكات بە ھېشووھ تىرى ئاودارى عەشق ؟ !

چەند سەدەى تر پىويستە تا .. بۇ ھەلوهرىتتان ھەموو كەس بلع :

نا!!!!

2003-10-12

مەھاباد قەرەداغى

نامەى منالان بۇ خوا

وەرگىرانى لە سویدیەوھ بۇ كوردى

ئاسو و شنە عەبدو

ئەوھى لىرەدا دەيخویننەوھ، بەشېك لە نامەى منالانە بۇ خوا كە لە
سايىتى www.skrattnet.com دا بلاوكرائوھتەوھ بە زمانى سویدی.
ھەموو نامەكان بە: "خوای خۇشەويست، ھاوپىي خۇشەويست يان تۇ
ئەى خوا دەستپىدەكات". بەمەبەستى دووبارەنەبوونەوھى ئەم
دەستەواژانە، ھەلەدەدەم كە تەنھا وتەى منالەكان بنووسمەوھ.

ھەفتەى رابردوو، سى رۇژ باران بارى. وامان دەزانى وەكو نوح و
كەشتىبەكەى لى دىت. بەلام وای لى نەھات و زۇرىش دلخۇش
بووم بەوھ. ئاخر دەبوايە لە ھەموو چەشنىك دوو دانەمان بېردايە،
بەلام ئاخر خۇ تۇ دەزانى كە ئىمە سى پشیلەمان ھەيە.

كېيە ئەوھى ئەم ھەموو ھیلەى بەدەورى ولاتەكاندا كىشاوھ؟
ئایا داىكى سروشە لە بنەمالەى تۇيە؟
ئەم ھەموو خەلكە لە كوئوھ دىن، ھىوادارم لە باوكم باشتر
بۇم روونبەكەيتەوھ.

ئەگەر تۇ ناتەوئى كە خەلك جىنوبات، ئەى بۇچى ئەو
وشانەت دروستكردون؟
حەزم دەكرد جارناچارىك ماریك بوايەم، بەلام بەس ئەو
كاتانەى كە خۇم دەمويست.

ئەرى تۇ دەولەمەندىت يان ھەر بەناوبانگىت؟
بۇ لە ئىنجىلدا نارى ژنەكەت نەھاتوھ، ئەو كاتانەى ئەوھت
نووسى، ھىشتا نەتھىنابوو؟
دانىشتووم و كىتیبەكەت دەخوینمەوھ و حەزىشم لىبەتى.

چۇن ئەو ھەمووھت بە خەيالىدا ھاتوھ؟
دەتوانى چىرۇكى تازەتر بنووسىت. ئاخر ئەوانى ترمان
ھەمووى خویندەوھ و ئەوا سەرلەنوئىش دەستمانكردەوھ بە
خویندەنەوھى.

ئىمە لەمالەوھ زۇر مەزھەيىن. لەبەرئەوھ ھىچ خەمى ئىمەت
نەبىت!
بەبروای من ئنجىل كىتیبىكى زۇر باشە، تۇ ھىچى تىرت
بلاونەكردۆتەوھ؟

بەپراست خەلكى سەردەمى ئىنجىل نا بەو زمانە
سەرسوپھىنەرە دەدان؟
چۇنە تۇ قەت لە تەلەفىزىوندا دەرناكەوئىت؟

مامۇستاكەمان دەلئىت: لە ئەوھلەوھ رۇژەكان كورئەبنەوھ و
دواتر درىژدەبنەوھ. بۇ ناتوانى خۇت ساغكەيتەوھ؟
پىم نالىي ھەلامەت بۇ؟

ئەگەر دەۋى ئازەل توپكىكى دىرژمان پىۋەبوايە، ئەوسا قەت -
 پىۋىستمان بە جەل نەدەبۇو. ئەرى قەت بىرت لەۋە نەكردۇتەۋە؟
 چۆنت زانى كەتۇ خوايت؟
 ئەرى ھەر جارەى كە كەسەك دىرۇستدەكەيت، ھەر دەبى
 پۇچكى راست بىرئە كەسەكە راستەۋە، لەۋە دەچىت پۇرۇكى
 خۇش لىت تىكەچىت.
 ئەرى كورپان لە كچان باشتىن. ئەزانم تۇ كورپى، بەلام تۇزىك
 بە ئىنساف بە!
 باوكم زۇر زىرەكە، لەۋە دەچى بتوانى يارمەتت بىت.
 حەزەكەم بىم بە مامۇستا بۇ ئەۋەى منىش بە ئارەزۋى
 خۇم پىرارىبىدەم.
 دەزانم دەبى پۇمەتى چەپم ۋەرگىرەم كاتىك كەسەك پىاى
 دەكەشى، بەلام چى بىكەم كاتىك خۇشكە بچكۆلەكەم لە چاۋىك
 دەسەرەۋىنەت؟
 بىرت دى كە جارۇكىيان بەفرىكى زۇرت باراند و نەمانتوانى
 بچىنەۋە بۇ مەكتەب، دەتوانى جارۇكى تىرش ۋابكەيتەۋە؟
 لەبرى ئەۋەى خەلك بىرى و تۇش دانىشى ھى تر
 دىرۇستبەيتەۋە، باشتىر نىبە كۆنەكان ۋەك خۇيان بەئىلەتەۋە؟
 ئەرى بەراستە كە زەرپرافە دەبى ۋابى يان لەدەستت
 دەرچوۋ؟
 باوكم زۇر گەمزەيە. كارى بىكە كە باش بىتەۋە، بەلام نازارى
 نەدەيت!
 باوكم قەت تۋاناي نىبە ئاگرى گۆشت بىرئاندەكە
 خۇشبات. دەتوانى ئاگرىكى ھەمىشە گەشمان لە باخچەكەدا،
 لەو گۆگىايەى كە لىبەتەى بۇ دىرۇستكەيت؟
 باوكم دەلى: "باشترىن شتىك كە ھەبىت ئەۋەيە كە منال
 بىت". بەلام بەشك تۇ پىي بلىي كە بەراستى ۋانىبە، ئاخىر خۇ
 ناتوانم تا دىرەنگ بىمىنەۋە و سەيرى ھەموو شتىك بىكەم.
 بىورە تا ئىستا نامەم بۇم نەنۋوسىۋىت، ئاخىر ئەمە يەكەم
 جارە بتوانم بنۋوسم.
 حەزەكەم بچمە كلىسا بەلام خۇ دەتوانى مۇسقىايەكى
 باشتىر ھەبى. ھىوادارم ھەستتم بىرىندار نەكردبى. بەراست
 ناتوانىت چەند گۇرانبىيەكى تازەتر بنۋوسىت؟
 لە ئاھەنگى ژنەپان بۇوم. دەزانىت يەكتىيان ماچكرد.
 بۇيان ھەيە شتى ۋابكەن؟
 يەكەك لە ھەرەكانت لە دەموچاۋىكى گەۋرە دەچوۋ. من
 زۇر ترسام. بەلنىم بەرى جارۇكى تىر شتى ۋانەكەيتەۋە!
 چۆنە ھەتا ئىستا ھىچ ئازەللىكى نۆيت دىرۇستنەكردۋە.
 ئاخىر تا ئىستاش ھەر ئەۋ ئازەلە كۆنەھى جارانمان ھەيە؟
 حەزەكەم نۇسەد سال بۇم، ۋەكو كىبراكەى ناۋ ئىنجىل.
 ئەمپۇ زانىم كە ئەدىسۇن كارەباى دۇزىۋەتەۋە. بەلام من
 ۋامدەزانى تۇ بوۋىت .



جمهوری اسلامی ایران
شماره سند: ۳-۲۹۱۲۹-۲۹۲

نام پدر: شیوا
نام خانوادگی: حسینعلی
تاریخ تولد: ۱۳۰۳/۰۱/۰۱
محل تولد: تهران
محل اقامت: تهران

ردیف	نام	شماره سند	تاریخ
۱	مادر	۲۰۱/۱۳۱۵	۱۳۰۳/۰۱/۰۱
۲	پدر	۲۰۱/۱۳۴۹	۱۳۰۳/۰۱/۰۱

تاریخ تنظیم سند: ۱۳۷۷
محل تنظیم سند: تهران
امضاء: [مهر و امضاء]

جمهوری اسلامی ایران
شماره سند: ۲-۲۸۸۰۲-۲۹۲

نام پدر: ...
نام خانوادگی: ...
تاریخ تولد: ۱۳۷۲/۰۳/۰۱
محل تولد: ...
محل اقامت: ...

ردیف	نام	شماره سند	تاریخ
۱	مادر	۲۱۷/۱۳۴۳	۱۳۷۲/۰۳/۰۱
۲	پدر	۲۵۱/۱۳۴۶	۱۳۷۲/۰۳/۰۱

تاریخ تنظیم سند: ۱۳۷۷
محل تنظیم سند: ...
امضاء: [مهر و امضاء]

جمهوری اسلامی ایران
شماره سند: ۱-۳۱۱۶۱-۲۹۲

نام پدر: ...
نام خانوادگی: ...
تاریخ تولد: ۱۳۷۷/۰۱/۰۱
محل تولد: ...
محل اقامت: ...

ردیف	نام	شماره سند	تاریخ
۱	مادر	۱/۱۳۶۱	۱۳۷۷/۰۱/۰۱
۲	پدر	۱۲۴۸، ۱۳۴۵	۱۳۷۷/۰۱/۰۱

تاریخ تنظیم سند: ۱۳۷۷
محل تنظیم سند: ...
امضاء: [مهر و امضاء]

جمهوری اسلامی ایران
شماره سند: ۸-۰۸۲-۲۹۲

نام پدر: ...
نام خانوادگی: ...
تاریخ تولد: ۱۳۹۹/۰۸/۰۱
محل تولد: ...
محل اقامت: ...

ردیف	نام	شماره سند	تاریخ
۱	مادر	۶۸۹۱	۱۳۹۹/۰۸/۰۱

تاریخ تنظیم سند: ۱۳۹۹
محل تنظیم سند: ...
امضاء: [مهر و امضاء]

بمخبر مردم گردایی جناب آقای علی لسانی
سلام قبل از عرض سلام تمام دوستان و همکاران را
در سلام - و از انبیا به فکر بچه های بی خانمان و بی سرپرست
هستید کمال تشکر دارم خواهام درباره مرکز از این بوم مایه
مسئول کلینی بنویسم تا شما هم آنرا را از دسترس سید
۱- سعد کاظمی بنامیده که خانوادگی چوارکوسه در جوار کوه سمرقند
مکنند که پدرش یک چشم، سینا دارد و مادرش کوه لال است و در سن
فقر بوده و
۲- سارا عباسی! تعداد سمنو و سمنو به شرح شایسته ۵۰ قبل
به علت بیماری مغزی از دنیا رفت و یک برادر هشت ساله دارد
۳- دلنیا دؤمینا نه پدر و مادر و نه مادر پنج سال پیش به پیش از دست
چینش مادر بزرگش به در سال - در بزرگش نیز خدمت کرد و سال

بمخبر انرا پناه داده که خود او دارای پنج فرزند و باره و تنهایی
آخر این خانواده مشرفه امش است که در اندرون مریزم و باره
۴- امید سلیمانی به نفع پدر دارد و تعداد هر دو را از دست داده
پیشین مادر بزرگ که او هم بنده است و تنهایی کنه کیدان و اجدادی
در کنارش دارند و وقت کمک مردم غیر مثل شم ما آنجا را از طریق صحبت داد
۵- شادی بی خانمانی به نام ناسینا و هم کوه لال که یک فرزند دارد
که یک بار عمل شده اما نیتی نداده است و در خانوادگی و نعلما
فقر بوده
من از طرف این افراد و خانوادگی شکایت کرده ام و در دست
شاید و امیدوارم سرپرست و سرانرا از سید چوکی بکنند
این فراموشی شده کمال حسرت و...

1- سعد کاظمی یککشه‌وه! له‌بنه‌ماله‌یه‌کی چوارکوسه‌سی له‌چوارکیلومتره‌تری قه‌راخ‌شار‌دا‌ده‌ژین، باوکی چاوکی کویره و دایکیشی کهر و لاله له‌لوتکه‌ی‌هه‌ژاری و داماو‌یدا‌ده‌ژین!



2- سارا عباسی! ژماره‌یان‌سی‌کهن و کرتشینن و باوکی 16 مانگ له‌مه‌وپیش‌به‌نه‌خوشی‌عه‌فونوی‌مردووه و برایی‌کی‌هه‌شت‌ساله‌ی‌هیه.



3- دلنیا دؤمینا نه‌دایکی‌هیه و نه‌باوک‌پینج‌سال‌له‌مه‌وپیش‌باوکی‌مردووه‌لای‌نه‌نکی‌ده‌ژیا‌نیستا‌نه‌نکیشی‌مردووه‌پوریک‌په‌نای‌داوه‌نویش‌به‌پینج‌مناله‌ته‌نیا‌می‌رده‌که‌ی‌که‌شوقیری‌ماشینی‌خه‌لک‌یه‌ناناوه‌ری‌حه‌وسه‌رخیزانه



4- امید سلیمانی! بیباوکو دایکه له‌لای نه‌نکه بیوه‌ژنه‌که‌ی‌ده‌ژئ له‌ته‌نیا‌هؤده‌یه‌کدا له‌قراخی‌شاردا‌ده‌ژین‌خه‌لکانی‌خیرۆ‌مه‌ن‌وه‌ک‌ئیو‌چاروبار‌ئاو‌ریکیان‌لی‌ده‌ده‌نه‌وه.



5- شادی بی‌خانمانی کهر و لاله و کوموریکیان کردۆته‌سهری‌جاریکیش‌هه‌شته‌رکاریان‌کردوه‌به‌لام‌به‌داخوه‌هیچ‌نه‌بووه و له‌راستیدا له‌هه‌ژارترین‌بنه‌ماله‌ی‌شاردا‌ده‌ژئ.



پلنگ و گورگ و مام رېوى

پلنگو گورگى تووشى يەكتىر بوون لهجهنگه لانى كهوتنه چهنديوچوون
لهسەر بنهچه كهوتنه گوفتو گو گورگه هر نهوت يه موه سهر تو
پلنگ گويى لييوو رېوى زيقانى بهتونگ بانگى كرد پلنگ نهيزانى
ناوره ههتيو شايهتتى حال به راستم پى بلن خاوهن بهرمالبه
نم گورگه لاته نلى نهوى تووم سوئنديكى نهدم پاس نكاته يخوم
گورگه لوورانى من وهچى سهگم كوانى شايستهى هاوشانى بهگم
سهر و پوتالم هر له نهى نهچى بههق يهك بنهين لهبهين ده نهچى
رېوى فيلبازيش بهسهما كردن ههرخوم خزمتچى ههتاكو مردن
گهرم نترسم درؤزن دهچى سهر و فسهالى كوالهتو نهچى
پلنگه وتى ههئى ماستاو چى له لايان وايه دهبن به قولچى
بهخو ههلكيشان تونهبى بهچى ناگات لهخوتتىن لهخوت دهر نهچى
وهرگيران بو چيروكه شيعر جهمالى عهبلى ههبان



شير و رېوى و كه

شير و رېويهك له گهال كهريكا
بوونه سى ههرى له سهفهريكا
نيچيريكى چاك كهوته بهر دهستيان
لهتو پهتيان كرد به دل و بهگيان
بو دابهش كردن كه هاته پيشن
تهرازوى هانى ههتا بيكيشن
چاوانى شيره له تاوا سوور بوون
نم دابهش كردنه لهكيوه فيريون!
پهلامارى دا نهوى تهواو كرد
وتى مام رېوى بهش كه دهست و برد
رېوى ناقل به يان هه مووى دانى
يان زورى بهرى، ويژدانى كوانى
كه ره هه لלוوشرا نهزانى بوچى
ناگات له خوت بن بهى دهرده نهچى
منم مام رېوى وانه نهخوينم
بو دهمه تهقى پاشا نه دوينم



پۆیستە، میا بینەوه، دەئا !

مه‌هاباد قه‌ره‌داغی



زۆر دیارده هه‌تا پێکه‌وه بن
له ناکۆکی و ئاژاوه و مه‌ینه‌تی
زیاتر هه‌چی تریان لێ
ناکه‌وێته‌وه، به‌لام به

جیابوونه‌وه‌یان زۆر کێشه‌ی گه‌وره چاره‌سه‌ر ده‌بن. من
لێزه‌دا ئاماژه به‌ سیان له‌وانه ده‌که‌م:

1. دین و ده‌وله‌ت:

ئهم دووانه هه‌تا پێکه‌وه بن کێشه‌ی گه‌وره ده‌نێته‌وه. له
پێکه‌وه‌بوونیاندا، نه‌ ئاین ده‌توانی بیته‌ سه‌رچاوه‌یه‌کی
پۆحی پاک بۆ باوه‌ری که‌سانیک که‌ باوه‌ریان پێیه‌تی، نه
ده‌وله‌ت ده‌توانی به‌ یاسای دادپه‌روه‌رانه و مه‌ده‌نیانه ماف
و ئه‌رکی هاو‌لاتیه‌کانی دیاری بکات و بیته‌ سه‌رچاوه‌ی
ئاسایش و متمان‌ه‌ی خه‌لک. به‌لام ئه‌گه‌ر ئهم دووانه
سه‌ربه‌خۆ بوون و له‌یه‌که‌تر جیابوونه‌وه، ئاین ده‌توانی ته‌نها
سه‌رچاوه‌یه‌ک بیت بۆ باوه‌ری ئه‌وانه‌ی که‌ پۆیستیان به
په‌ناگه‌یه‌کی پۆحیه‌ و ، ده‌وله‌تیش ده‌توانی مۆدیلێکی
دیموکراسیانه هه‌لبژێریت و، پشت به‌ یاسای مه‌ده‌نی و، به
مافی مۆف بیه‌ستیت له‌ دارپێژانی یاساکاندا و، له
په‌فتارکردن له‌گه‌ل هاو‌لاتیانی خۆیدا.

2. کورد و داگیرکه‌ره‌کانی

پێکه‌وه بوونی کورد و داگیرکه‌ره‌کانی له‌ سایه‌ی هه‌چ
سیسته‌مێکی سیاسی و ئیداریدا ، ته‌نانه‌ت سیسته‌می
دیموکراسیش، ناتوانی دلنیاکاری نه‌ بۆ کورد و، نه‌ بۆ
داگیرکه‌ره‌کانی ده‌سته‌به‌ر بکات. چونکه‌ کورد ده‌زانی نه
سروشتییه و نه‌ ئاساییه نه‌ته‌وه‌ی ژێرده‌ست بیت، ده‌زانی له
سیسته‌می دیموکراسیشدا به‌ هۆی رێژه‌ی ئه‌و له‌ چاو
داگیرکه‌ره‌کانی که‌ چاره‌کی ژماره‌ی ئه‌وانه، ده‌کرێ مافی
پیشیل بکری. ده‌زانی هه‌ر ده‌بیت خۆی ده‌رباز کات له‌و
دۆخه‌ نا‌ئاساییه.

به‌ هه‌مان شیوه داگیرکه‌ره‌کانیشی چاک ده‌زانن که‌ ئه‌وان نه
ده‌توانن هه‌تا سه‌ر سالاریتی به‌سه‌ر کورده‌وه بکه‌ن و
خۆیان بکه‌ن به‌ خاوه‌نی، نه‌ش ده‌توانن میژووی هه‌زاران

ساله‌ی کوردستان ئاوه‌ژوو بکه‌نه‌وه و بیکه‌ن به‌ به‌شیک له
نه‌ته‌وه‌کان و خاکه‌کانی خۆیان، بۆیه دلنیا له‌وه‌ی ئه‌وان
داگیرکه‌رن و هه‌ر پۆژی ده‌بیت بپۆن و، قه‌ت له‌ ئاسایشی
خۆیان له‌سه‌ر خاکی خه‌لکی تردا ئاسووده نابن.
جیابوونه‌وه‌ی کورد و داگیرکه‌ره‌کانی زۆر کێشه‌ چاره‌سه‌ر
ده‌کات، لای که‌م هه‌ردوولا له‌ نا‌ئاساییه‌وه ده‌بن به‌ ئاسایی.
لایه‌نی کورد دۆخی نا‌ئاسایی ژێرده‌ستی لێ ده‌بیته‌وه،
لایه‌نی داگیرکه‌رانیش دۆخی نا‌ئاسایی داگیرکه‌ریان لێ
ده‌بیته‌وه.

3. جه‌سته‌ی ژن و چه‌مکی شه‌ره‌ف

هه‌تا چه‌مکی شه‌ره‌ف و ناموس ئه‌و پێناسه‌ سامناکه‌ی
هه‌بیت که‌ ئیستا له‌ کۆمه‌لگه‌ نه‌ریتیه‌کاندا باوه‌ و، هه‌تا ئهم
چه‌مه‌که‌ له‌ جه‌سته‌ی ژندا کۆکرابیته‌وه و جه‌سته‌ی ژن و، به
تایبه‌تی ئه‌ندامی سینگی ژن پێوه‌ری بن، دۆخی
کاره‌ساتنا‌میز له‌ ئارادا ده‌بیت. له‌و دۆخدا جه‌سته‌ی ژن
به‌های سروشتی خۆی له‌ده‌ست ده‌دات و ده‌بیته
(شوین)یک، (به‌خچال)یک بۆ شه‌ره‌فی که‌سانی دی.
شه‌ره‌فیش له‌ مانا سروشتیه‌که‌ی خۆی دوور ده‌که‌وێته‌وه،
که‌ ده‌بیت پێوه‌ری سیفه‌ته‌ گرنگه‌کانی مۆف بیت وه‌کوو:
راستگۆیی، ده‌ستپاکی، مۆفدۆستی وه‌تد.

ئهم دووانه ئه‌گه‌ر له‌ یه‌که‌تر جیا نه‌کرێته‌وه کاره‌ساتیان لێ
ده‌که‌وێته‌وه. بۆ ژن ئه‌و کاره‌ساتانه ده‌قه‌ومیت که‌ تا ئیستا
سه‌دانی لێ قه‌وماوه و، سه‌ددان کچ و ژن جه‌سته‌یان
دادپێژاوه و ژیا‌نیان لێ سه‌ندراوه‌ته‌وه له‌ پیناوی شه‌ره‌فی
ئه‌وانی دیدا. خودی شه‌ره‌فیش له‌و پیناسه‌ نالۆژیکیه‌دا
بپناوه‌رۆک ده‌مینیته‌وه. له‌ جیابوونه‌وه‌ی ئهم دووانه‌دا
کێشه‌ و کاره‌ساتی گه‌وره له‌ کۆل مۆفایه‌تی ده‌بیته‌وه.
جه‌سته‌ی ژن به‌های راسته‌قینه‌ی خۆی وه‌رده‌گریته‌وه و،
پیناسه‌که‌شی ده‌گۆریت، ئیدی پیناسه‌ی ئه‌و جه‌سته‌یه‌ له
(شوین)یک بۆ شه‌ره‌فی پیاو و، (شت)یک له‌ شته‌کانی
پیاوه‌وه ده‌گۆریت بۆ(به‌لگه‌یه‌کی فیزیکی) بۆ بوونی ژن
وه‌ک بوونه‌وه‌ریکی کارا. چه‌مکی شه‌ره‌فیش پیناسه‌ی
راسه‌قینه‌ی خۆی وه‌رده‌گریته‌وه و، ده‌بیته‌وه به‌ پێوه‌ری
سیفه‌تی مۆفانه‌ی مۆف به‌ گشتی، ده‌بیته‌ پێوه‌ری
راستگۆیی، ده‌ستپاکی و، ده‌روونپاکی.

...

2003/10/09

ستۆکهۆلم

ناوریک له مندالانی ولات

(دهسولی سهفه ریانی)



هموجاری کاتی نویسی ناوریک

له مندالانی ولات، ههولم داوه حال و

ههله مەرگی منالانی ولات له بارودوخی ئەو وەرزه دا باس بکەم و خوشی و ناخوشیه کانیان بنوسم، بەلام بەهوی دوریمان له ولات هه میشه له دواڕۆژەکانی ئەو وەرزه دا ئەگاتە دەستی خوشه ویستانی نیو ولات. بۆ وینه نیستا نهققاشی پایز بۆ پارازانه هوی زهوی خهریکی پنینه هوی گه لاپهنگاوپهنگه کانی داره کانهو، گهرهکیه فهرشیکی ههزارهنگ بنهخشینی و زهمین و زه مان بۆ پیشوازی پیری ریش سپی زستان ناماده بکات. تا گه یشتنی ئەمگۆقاره پایزینه بیگومان مامه پیره دیلسهردی بی به زهیی دهسه لاتی ولاتی به دهسته وهگرتوه و هه موپهنگه جوانه کانی پایزی وهک پرچ و ریشی خوی سپی کردوه و سه رمای دلیشی کردۆته چهکی دهسته لات و بی دهنگی هینان به هه مو بونه وهران. به واتایه کی تر ئیمه نیوه وهرزیک له دواوی وهرزه کانی سورشته وه دهنگمان دهگاته ولات، گهرچی باسه کانی ئیمه وهرزی نییه تا له گه ل تیه پهبونی وهرزه کاندای، که لک و پیویستی خوی بدو پینی. ئەوهی تا ئەو پۆ باسامان کردوه، تهنگوچه له مه کان و که موکوپه کانی ژیا نی منالانی ولات بووه. زۆرجار ویستومه خوشی و تاموچی ژوکانی منالانی ولات بینمه سه رکاغه ز به لام به هوی فربه بونی دیژواری و موشکیله کانی ژیا نی منالانی ولات و زۆری منالانی که گه یرو دهی دهستی ئەوناله باریانهن، هه وله کانم بی ناکام ماونه ته وه، هه وری ره شبینی ناسمانی گه شبینی داپوشیوه و زۆرجا په نام بۆ وشه و رسته گه لیک بردوه که په نگه تاراده یه که له گه ل پرنسیبه کانی گۆقاریکی ئاوه ها ده رباره ی منالاندا نه هاتیبینه وه. به لام خو ناکری ئارام بیت کاتی باسی منالانی ولاتی که بهیت که له سه رکانی نه وت و ناسن و زیرو زیو خه خه وتون، به لام قۆره ی سکی برسیان ئارام و قه رار له هه مو ئینسانیکی به هه ست ئەو روژینی. ولاتی که به ژیا ریکی پتر له چواره زار سه له وه له هه مو بواره کانی ژیا ندا، به هوی ده سه لاتی دیکتاتۆره بی می شکه دواکه وتوه کانه وه، تائه وپرا ده دوا یان خسته بی که له به رانه بر ولاتانی خاوه ن می ژوی سنی سه د، چواره سه د سه له دا به قه یراییی هه مو ته مه نی ئەم ولاتانه له دوا یین.

نا، ناکری باسی ئەوه وهرانه که بهیت و زوخاو و نارای توپه یی له نوکی قه له مه که ته وه نه چۆری و هاشاول نه بهیت بۆ خولقی نه رانی ئەو چاره ره شی و هه ژاریه و پوی ره شی شاردراره ی ژیر سه رپۆشی ئایین و پیاوسالاری و کۆنه په رستی ده رنه خهیت و

پهنجه ی تاوانباریان بۆ رانه کی شی و نه یانکه یته په رۆی بۆسو و هیمنایه تی بلقی سه رئاو ئاسای ژیر حوکم و ده سه لاتی پرچه ک و زه برو زهنگ و به ندوزینه دانی خویناویان نه ده یته بهر ده سپرژیی نه فره ت وپلاری توپه یی و وردوخاشی نه که یته.

ده سه لاتداری ولات بی حورمه تی و مافکوژیان هینده په ره پی داوه چونه ته نیو ژیا نی خه لکه وه که، به داخه وه زۆرجار مافه بنچینه ییه کانی ئینسان تا ئەو پرا ده فره مو شکاره و له بیر چونه ته وه خه لک لایان وایه له بارودوخیکی نو رمالدا ده ژین و ئەوه ی به سه ریان دینن حه قه و مافی ده سه لاتداریه. له گه ل یه که م هه ناسه کانی ئینسان له سه ر زهوی، ده سد رپۆژی بۆ مافی له لایه ن حا کمانه وه ده س پی ده کات. سنوریک بۆ نیوانی داده نریت، پاشان له یه که م پۆژه کانی ده سپیکردنی ژیا نی زانسته یه وه، یا نی له گه ل چوونیان بۆ قوتابخانه هه مو پۆژیک به شیوه گه لی جو راجو ر ژاری ئایین و پیاوسالاری ده تکینه گه رویان کات و توانا و تاقه تی ئەو منالانه به قسه و وشه و با به تگه لی هیچ و پوچ و پر له خورافه و دواکه وتویی پر ده که ن. زۆرجار ئەو زهخت و گو شاره ده بیته هوی ده س له خویندنکی شانی خویندکاران و ئەو مافه سه ره که یه شیان لی زهوت ده کریت. دیکتاتۆرای ده سه لاتدار ده یانه وی هه مو که سی به مه رمای ئەوان و بۆ ئەوان بژی. بۆیه له قوتابخانه و زانکۆکانی اندا قانون و یاسا گه ل و سنورگه لی وایان بۆ خویندکاران دانا وه که ئینسان نه که ته نیا له خویندن به لکو له ژیا نی ش بیزار ده کات. منالانی ژیر ده سه لاتی وه ها حوکومه ت و قانونیک به هیچ نا ژمی ردریت و مافه دیاری کاره ئینسانیه کانی پی نادریت. به پیی بریا ری مافی مروقی نیونه ته وه یی که س بۆی نیه ئایین و بره و بۆ که سیکی دیکه دیاری بکات، جابا ئەو که سه مندالی خویشی بیت. ئەمه یا نی ئینسان ئەبی خوی به پیی وشیا ری و زانیاری ته وا وه ده ست بداته هه لبراردن. بۆیه ئەوه ی ئەو پۆ له ولاتی ئیمه به سه ر منالان و خویندکاران دادیت، جو ره مافکوژیه کی ئاشکرا و بیحورمه تی به ئینسانه کانه.

نازی زانی خوینەر، مناله خوشه ویسته کان، وادیسان له گه ل روناکی خسته سه ر به شیکی چکۆله له ژیا نی منالانی ولات، نه مانتوانی خوشیه کی به رچاو بینین و بتوانین باسی بکه یین. به واتایه کی تر هه می شه هینده ناخوشیه کان زۆرن که ورتکه خوشیه کان داده پۆشن. به لام هه ول ئەده یین له داها تودا بری باسی له خوشیه کانی شی بکه یین بۆ منالانی ده ره وه ی ولات. به هیوا زستانیکه ی پر له شادی شه ره توپه ل به به فره بولکه و خلیسکینتار له پیشداییت و به خوشیه وه بیگه یه ننه کو تایی و بیده نه ده ست به هاریکی سه ر سه وز و خو په می ولات. 2003/10/17

كە ئەم پرسیارەیان لىكردوم؟

۱- بۇ لەتمەنى 70 سالیدا دواى ئەم تامانجە كەوتى و ئەم یشەیدەت ھەلبراد خۇت خسۇتە بەر غەزەبى ئەحزاب و ئەدیان و ھەتا تاقانە فرزندەكەت! بۇ لە دواسالەكانى تەمەنتدا خەيالى بونیدانانى یانەى مندالانت كەوتە سەر، ئەویش مندالانى سى و چوارسالانە..؟

۲- ئەوہى راستى بېت من پېش ئەوہى بەكومە ناو گېژاۋەى خەباتى چىنایەتى و پەنا بۇ چەك و شاخ بەرم ھەستم بە چەساۋەىی ژنان دەكرد. بەۋرادیە خۇم ھەستم دەكرد بە چاۋیش دەمدى خوشكەكانم و ھاۋ چەشەنەكانیان ھەمو پۇژى چۆن لەو فەرھەنگ و نەرىتەدا نوقم و نوغروپون. بۇخۆیشم داب و نەرىتى دىنى و نەتەۋایەتى و مەسەلەى ئابورېم بە ماكەى ئەم نەخۇشېنە سامناكەى كۆمەلگا دەزانى. بەلام لەبەر ئەوہى ھېشتا خۆینى دىنى و نەتەۋایەتى و پېاۋسالارى لە شادەمارەكانى لەشمدا وشكاۋى نەھاتبوو، بۇخەبات لەدژى چەوسانەۋە و بېمافى ژنان بەتەۋاۋى دلم دانەچلەكابوو. تا سالى 1364 لەگەرمادگەرمى شەپى ئېۋان حېزبى كۆمۇنىست و حېزبى دېموكراتى ئېران كەمنیش سالىك بو تېىدا بەشداربوم زیاتر لەمانگىك بوو ئاژۋان ناۋەندى دېموكرات بە زەرەر و زىانىكى گىانى و مالى زۆرەۋە لەلایەن ھېزى نېزامى حېزبى كۆمۇنىست داگېر كرابوو. دېموكرات بۇ تۆلە كىردنەۋە لە حېزبى كۆمۇنىست بە سەرگورد عەلىارېەۋە لەشكركىشى و سەف ئارایى كىردبوو. خاتونى خوشكم بۇ دیدەنم ھاتبووۋە ناۋەندە داگېركراۋەكەى حېزبى دېموكرات لە گوندى نەرمەلاسى شلىر.

قیافەى خاتونى خوشكم كە ۋەك گۆچان چەماپۆۋە، رەگەكانى قاچ و قولى (ۋارىس) گرتوۋى دەتگوت (تېرۇك)ى نانەۋایە. بە پېى تارىفى زانىارى وپزېشكى ئەۋجۆرەى دوكتور (دورۋېش) بۆى شىكردمەۋە. لەۋكاتەدا كە بە چەكەۋە لەناۋ سەنگەرى بەرگىرى لە ھېرشى حېزبى دېموكرات دابووم. ئەمجار ھەر لەو سەنگەرەۋە بە قەلەم دەستم كىردە ھېرش بۇ سەر سىدىقى زاۋام، ھەمو كاسەۋ كوزەى كۆنە پەرسىتى و پېاۋ سالارى و باۋكسالارى باب و باپىرى خۇیشم بەسەر سىدىقى زاۋامدا شكاند. من بۇخۇم شاھىدى كىردەۋەى باۋكم بوم كە شەۋانە بە چەكەۋە و بە دزىەۋە دەچوۋ لە كىرشە گىاۋ وىنجەى گوندەكانى دور، ئەسپە كۆپتى بار دەكرد دەھېنا دەرخواردى گامېشى زاۋ و ناۋسەكانى دەدا بۇ ئەۋەى شېرو ماست و كەرەۋ پەنېرى زیاترو گۆپلىكى ساغ وسالم بەرھەم بېنن! بەلام نە لە باۋكم و نە لە ھاۋچەشەنەكانى باۋكم نە بۇخۇیشم ئەبېنېبوم نەبېستېوم بۇ دايك و خوشكى ئاۋس و مندالمژمان خواردن و ئوینى ئەرم و گەرم و جىاۋازو تايبت تەھىيە بكەين! لەو سەر دەمەدا كە چەك بەشان و شاخ نشین بووم گشت ھېزو تواناى بېرو ھۆشم بۇ بەرگىرى لە چىنى كرىكار و ژنان تەرخانكردبوو، ئىستا پاش 18 سال كە دەسالە لە سوئېدم تازە بئىگومانم لەۋەى كە نەك ھەر لەو ولاتانەى كە لېیەۋە ھاتوین مندال ھېشتا لەسكى دايكى دايە بەۋپەرى بېرەحمى زولمى لېدەكرى و دەچەۋسېتەۋە. مندالىك كە دەبى دايكى چەندىن مانگ پېش مندالبونى تا سالىك دواى مندالبونى

لە گشت كاروبارى كۆمەلایەتى و ناو خاۋ وخېزان "مەعاف"بى؟ بەلام بەداخەۋە كەم ئىن كەسانىك كە ۋەك پەنا بەر و ئاۋارە و كۆچەرى لەجەرگى پېشكەۋتوتىرین ولاتانى جېهان واتە ئىسكاندىناۋىدا ئەۋ فەرھەنگە گلاۋەمان لەگەل خۇماندا ھېناۋەتە ئېرە، لېرەش ھەمان ئاشە و ھەمان كاسە. باۋكان كچانى خۇيان بە زالمانەترىن شېۋە دەكۆژن. (باپن بېدراك) واتە حقوقى مندالەكانیان حەیف و مەیل دەكەن. ھوكومەتەكان و زلحېزبەكان بەناۋى كۆمەك بۇ منالان لە رېگای يۇنسېف و كلېساكان و زۆر رېكخراۋەى خېرخاۋزەۋە بە ملىار دۇلار و بە سەدان كەشتى (تاناكۆرە) بۇيارمەتى بە مندالانى ئەنفال و كېمىاۋى بارانى كوردستان و ولاتانى فەقىرى ئاسىيا دەنېررى بەقەیراى تنوكىك لەدەرایەكى بۇمندالان سەرف دەكرى ھەموى دەۋلەتمەردان و رېبەرایەتى حېزبىكان ھەلى دەلوشن. ھىوادارم ئەۋكەسانەى لەنزىكەۋە لەو كىردەۋە دزىۋەى دەستەلاتداران ئاگادارن بېنەزەمان.

نازىزانم بەتايبەت ئەۋ كەسانى خاۋزىاربون بزنان من بۇ خۇم توشى ئەم دەردەسەرىە كىردە. ھىوادارە بە خویندەنەۋەى ئەۋ داۋا كارىەى لە دۇستى دېرىن و ئىستاق ھەتا ھەتايېم كاك بەكرى حاجى سەفەرم كىردوۋە! پاشماۋەى ۋەلامەكەيانى پىركىدبېتەۋە.

2001/6/1 فاكسى ژمارە 6 دەریارەى پىرۆزەى یانەى مندالان:

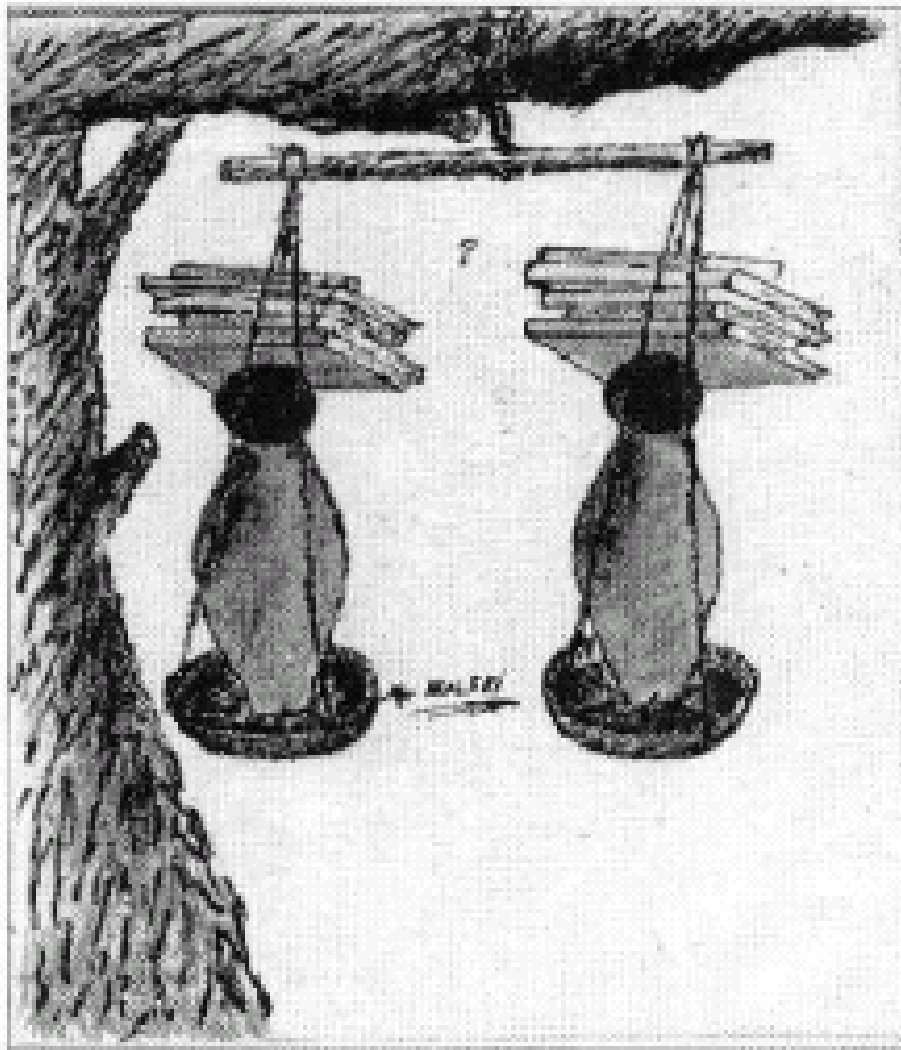
بۇپەرىز كاك بەكرى حاجى سەفەر. (بەھۋى كاك برايم شېخ مەجىدەۋە) سلاۋى بېئەد و سنورى نوسەرى پۇمانى سارات پېشكەش.

كاكەگىان بەكورتى و كوردى بلىم پاش 61 سالنەمەن و زیاتر لە 40 سال خزمەتى خەلك و حېزبایىتى، ماۋەى 5 سالە ئېمانم بە ھېچ خاۋەن شكۆبەكى ئاسمانى و زەۋىنى نەماۋە بەتايبەت بە سىياسەت پېمواپە ھەمو خاۋەنشكۆكانى كۆن و نۆى! زادەى ترس و تەۋھوم وخەيالى مروققن و ھەن، ئىستا كە نەسىرى سىياسەتن سىياسەتېش سەرەتانى كۆمەلگەى مروققو مروققايتە.

كاكەگىان ئەم بۇچونە ناچارى كىردم كشت سەرماپەى مەعنەۋى و مادىم، كەبەرھەمى مېشكۆقەلەمەكەم، بۇخزمەتكىردن بەمندالان تەرخان بەكەم بەتايبەت مندالانى 3 تا 4 سالە پېش ئەۋەى بىرېنە قوتابخانە. لەبەر ئەۋەى تواناى مادىم مەحدودە بېرىم داۋە يانەى مندالان لەگوندىك بىخەمەرى و داۋرۆزەكانى تەمەنم لەخزمەتكىردنى مندالاندا سەرف كەم.

گەرچى مندالومەكان بۇمن تۆفېرىكىنىە و نامەۋى دەستىيارمەتى و ئىجازە بۇلاى ھېچ خاۋادەندىكى ئەمچەرخ و زەمانە درىژ كەم.. بەلام لەبەر ئەۋەى دۇستانى دەۋرۋبەرم دەلېن چىرايك بۇمالەۋە پېۋىست بۇمىزگەۋت حەرەمە بۇیە منىش دەستى يارمەتى مەعنەۋى بۇلاى تۆدرىژدەكەم. تابتوانم لەگوندىكى دەۋرۋبورى پېنجویندا ئاۋاتەكەم ۋەدى بېننم. بەلام بەمەرچىك رۇحى يارمەتېكەت ۋەك يارمەتى شەخسى بەكرى حاجى سەفەر بېت نەك دەۋلەتمەردىكى ھەرئەمەكانى كوردستان. من پېشتىر تېكۆشۋام لەكوردستانى ئېران دایمەزىننم، بەداخەۋە نەیانھېشت دەنگو نېپەتى من بگاٹە كۆپى دايكوباۋكى ئەۋ مندالانەى من گەرەكمە بەھەشتىكى چكۆلەيان بۇ بخولقېننم. ھىوادارم تۆ دەنگ و نېتى من بە باۋكودايكى مندالانى گوندىكى كوردستان بكەپەنى و بھەمىنى چ باشتىر ئەۋگوندەش گوندى قىزچەبېت، بەلام بەمەرچىك باۋكودايكى مندالەكان و سەرچەم خەلكى گوند ئەم نېھادە بەھى مندالەكان و خۇيانى بزنان نەك بەھى منوتۆ، بەلېنېش بىدەن لە دەستىرېزى و حاكىمىتەى گشت گورۇۋە حېزب و ھوكومەتە ھەرئەمەكان بېپارىزن، تەنبا بۇ بەرژەۋەندى مندالكانیان كەلكى لى ۋەر بگىردىت.

يۇتېيور/ سوئد على كاپى



لیست کمک هزینه زمینی کودکان (یانه‌ی) سیار سارا در شهرهای سقز و بۆکان برای مه‌ماه 1382

ردیف	ناو و شۆرهت	م- له‌دایکبۆن	ناوی بارکودایک	هه‌سگهن	مییقداری	پاره	ئیمزای دایکویاوه	یاداشدار
1-	بهروز گهره‌می	1379	اسماعیل و تویا	سەقز	10000	تەغەن		
2-	صباح حەبیبی	1379	عوسمان و نازدار	سەقز	10000			
3-	نیلام خوشگەدم	1380	موحەمەد و زوهره	سەقز	10000			
4-	جەعفەر گەرەمی	1370	عەلی و سۆبە	سەقز	10000			
5-	سەمیرە نومازی	1380	هادی و مریەم	سەقز	10000			
6-	فەرزانە ئیصاف	1378	محمود و نەبیه	سەقز	10000			
7-	شیداکە سەنەزانی	1369	محمەد سعید صفرا	سەقز	10000			
8-	شەریف صالح زانە	1378	حەسەن و خاوەر	سەقز	10000			
9-	یوسف حەسەنپور	1277	نەبەن و گۆنەباخ	سەقز	10000			
10-	مەریەم کێتابی	1375	محمد و زوهره	کانه‌عمەت	10000			
11-	لەتێفە گەرەمی	1375	محمد صالح رحیمە	سەقز	10000			
12-	سەعدە کێتابی	***	محمد و زوهره	کانه‌عمەت	10000			
13-	دەلیا دۆمبە	1374	عەلی و مەعصومە	بۆکان	10000			
14-	شادی بیخانی	1380	عەبدولاً و فەریدە	بۆکان	10000			
15-	سەعید پەکشەرە	1376	جەعفەر و خاوەر	بۆکان	10000			
16-	ئومید سلێمانی	1376	لوقمان و فاتمە	بۆکان	10000			
17-	ساراح داشاغل	1380	شەمەر و سۆبە	بۆکان	10000			
18-	زۆنەب قادرقۆر	1373	عەلی و زۆبا	بۆکان	10000			
19-	شیوا حەبەدری	1373	محمد و مەسئەر	بۆکان	10000			
20-	ئینگار باپیری	1374	خومەر و پویانە	بۆکان	10000			
21-	هێنەن قادریور	1373	عەبدولاً و سفورا	بۆکان	10000			
22-	عەبدولەزیز ئەبەجار	1374	سلێمان و ئەبا	بۆکان	10000			

ئەبەر ئەوەی خوشگە ئەسریش حەسینی پیریاری داوه بچێتگەمائی بەختەرە بەر پرسی کاتی یانەئێ مەندالانی سارای سەیار لە شاری سەقز حەسین ئەقەن مەروانی بەر پرسی یانەئێش ئەبۆکان خوشگە ئەسەری قەیزێیە.

Modersmålets betydelse

Språket är tolkaren av verkligheten omkring oss och därför det instruments som ger oss delaktighet och gemenskap. Språket tolkar alltså livet och världen för människan, först hennes närmaste omgivning, senare en alltmer vidgad omvärld på ett alltmer nyanserat sätt. Vi kan alltså knappast ha en djup kontakt med våra barn eller förmedla vår verklighet, våra erfarenheter, vår djupaste livshållning till dem på ett optimalt sätt med något annat språk än modersmålet.

Oftast betraktar man språket som något självklart, kanske endast som ett kommunikationsmedel. Men språket är mycket mer än så. Språkets existens är socialt betingat. Språket får sin betydelse just för att det både lärs in och används socialt tillsammans med andra människor. Språket behöver en social gemenskap och en kultur för sin existens. Men även för att en social gemenskap och kultur skall kunna existera och reproducera sig måste de ha tillgång till ett gemensamt språk. Både språket och verkligheten påverkar alltså varandra; språket är med att forma verkligheten eftersom det ger oss kategorier att uppfatta verkligheten. Men verkligheten utformar också språket så att det skall motsvara de behov att uttrycka sig som människor har.

Det egna språket är livsviktigt. Det egna språket fungerar både som verktyg för förmedlandet av en gemensam historia, för interaktion här och nu enligt gemensamma normer och begrepp, för återskapandet, nyskapandet och reproduktion av gruppens kultur och som en

gränsbevarande mekanism mot andra grupper. Forskningsresultat visar att man bör hålla sig till modersmålet när man talar med sitt barn. Det är inte bara kulturarvet man riskerar när man övergår till ett annat språk. Konsekvensen kan även bli svåra relationsstörningar mellan barnet och föräldrarna, som i sin tur påverkar också barnets personlighet.

Identitetsgrunden läggs genom det tidiga samspelet med föräldrarna. Därför är det viktigt att föräldrarna använder det språk som är äkta för dem och som bäst återger de djupaste känslorna. Språket har alltså en identitets bärande funktion. Det egna språket utgör en symbol för vart man hör. Förlusten med det egna språket måste kompenseras med andra symboliska representationer. När vuxna lär in ett nytt språk kräver det en förmåga hos dem att hålla isär språket som instrument och språket som symbol för den egna tillhörigheten. Att kunna sitt modersmål väl är en förutsättning för att kunna lära andra språk. Detta har bekräftats efter mångårig forskning i bl. a. universitetet i Växjö. Utifrån dessa forskningsresultat har migrations- och sociala myndigheter i

Sverige sedan ett antal år börjat arbeta för och uppmuntra föräldrar till invandrabarn att barnen lär sig modersmålet, att det pratas på modersmålet hemma.

Rizgar Mostafa

Frihets fjärilar



Jonathan 10år

Född i Sverige

Jag går i klass Fyran.

Interesse musik, djur och spelar fiol.

Jag skulle önska att inte det fanns fattigt folk i världen.



Denise 13år

Jag bor i Sverige.

Jag önskar att alla barn ska få det lika bra som jag har det.

Och alla ska få gå i skolan och utbilda sig.

Att alla barn ska ha samma trygghet som jag har och alla ska få samma möjlighet att komma att göra så att deras drömmar blir sanna.

Ger aldrig upp hoppet !

پلنگ و گورگ و مام ریوی

پلنگوگورگی تووشی یه کتر بوون له جه ننگه لانی که وتنه چه ندوچوون له سهر بنه چه که وتنه گوفتو گو گورگه ههر ئه یوت یه مه وه سهر تو

پلنگ گویی لیبوو ریوی زیقانی به تونگ بانگی کرد پلنگ نه یزانی ناوهره هه تیو شایه تیی حال به راستم پی بلئی خاوهن بهرمالبه

ئه م گورگه لاته ئه لئی نه وهی تۆم سویندیکی ئه دم راس نه کانه یخۆم گورگه لوورانی من وه چه ی سه گم کوانئ شایسته ی هاوشانی به گم

سهر و پۆتالم ههر له ئه و ئه چی به هه ق یه ک بنه ین له به ین ده نه چی ریوی فیلبازیش به سه ما کردن ههر خۆم خزمه تچی هه تاکو مردن

گه ورم ئه ترسم درۆزن ده رچی سهر و فه سالی کوا له تو ئه چی پلنگه وتی هه ندی ماستاو چی له لایان وایه ده بن به قۆلچی

به خو هه لکیشان تۆنه بی به چی ناگات له خۆتبی له خۆت ده رنه چی **وه رگیپان بو چیروکه شیعیر جه مالی عه بلی هه بان**

شیر و ریوی و کهر

شیر و ریویه ک له گه ل که ریکا

بوونه سی هه رئی له سه فه ریکا

نیچیریکی چاک که وته بهر ده ستیان

له تو په تیان کرد به دل و به گیان

بو دابه ش کردن کهر هاته پییشی

ته رازووی هانی هه تا بیکیشی

چاوانی شیره له تاوا سوور بوون

ئه م دابه ش کردنه له کیوه فیربون!

په لاماری دا ئه وی ته واو کرد

وتی مام ریوی به ش که ده ست و برد

ریوی ناقل به یان هه مووی دانئ

یان زۆری به ری، ویژدانی کوانئ

که ره هه لئووشرا ئه زانی بوچی

ناگات له خۆت بی به و ده رده نه چی

منم مام ریوی وانه ئه خوینم

بو ده مه ته قئ پاشا ئه دوینم

