

جیهانی منالان

گوڤاریکی فلهسفی، ئەدهبی و هونهریه
دهربارهی منالان



ژماره 6



درهختیک که رهگ و ریشهی له خوین و خوپی زامی ناسۆری جهسته و دئو دهروونی دا بهزۆر پاراوکرای،
گیژه لووکهی شووم له دهستی وشک و شاخی رهش و داغی نیشتمانی نیوان دوو زی دا بهزۆر بهرهو
قوتبی شیمال فری درابی، دیاره دهبی گۆلیکی ناوهها به قلیپۆیهیهوه روایی. ئەدهبیاتی گوڤاری جیهانی منالان

Barnens Värld



Om barnens livsvillkor världen över
Barnhem i Saqis & Bokan

منالہ فؤادہ ویستہ کان

زور به نرخه و پیویسته سوودی لیوهرگرین. هر شته له شوین و کاتی خویدا بکری باشه. من زور حزم له یاری توپی پی و پلهیستهیشن و کامپیوتره، به لام خو ناکری ههمیشه هر لهگهل نهوانه خهريك بم. باوكم راست دهكات كه دهلیت : ههمو شتیك به خوئی و خویش به مانا. منالہ ژیرهكان! حهتمن ئیوه مانای ئهم پهندی پیشینانهیه دهزانن و دهشرانن كه خواردنی شتی سویر و شیرینیش بؤ لهش باش نییه. من له ههفتهدا تهنیا جاریك نوقل و شیرینی دهخوم ، ئهویش زور كهم و دواى نانخواردن. ناخر دم و دانیش پیویستیان به پشو ههیه.

ناقله بچكولهكان! هیوادارم خوتان و دایکوباوکانتان باش سهرنجی بهرنامه كهم بدن و سوودی لیوهرگرین. تکیه له ریگهی گوڤاری جیهانی مندالانهوه له كهموکورییهکانی ناگادارم كهنهوه. دیاره بهرنامهی ههركهس دهکری له هی كهسیکی تر جیاواز بییت. بهرنامهی رۆژانهی هر منالیکیش پیویسته لهگهل تهمنی خوئی و بهرنامهی ژبانی دایکوباوک و خیزانهکهیدا بیتهوه. من تاکه منالی مالی خومانم و دایکو باوكم خهریکی کار کردن و خویندنن. زیاتر ئیواران و رۆژانی کۆتایی ههفته بهیهکهوهین. له کاتی نازاددا چاو مان به دوستانمان دهکوهی، دهچینه بازار ،

تیاتریان شوینیکی تر. ئهمهش بهرنامهی رۆژانهی ئهم پاییزهی منه. بهداخهوه هیندیك له منالان بهبۆنهی بیپارهییهوه ناتوانن بهرنامهیهکی رۆژانهی دلخواز بؤ خویان دابنن. هیوادارم له ریگهی گوڤاری جیهانی مندالانهوه یارمهتیدهری منالہ ههژار و بیكس و پهککهوتهکان بین. سوپاسیش بؤ میرزاعهلی و منالدهوستییهکهی.. ژبانیکی بهبهرنامه و پاییزیکی خوشتان بؤ ئارهزوو دهکهه.

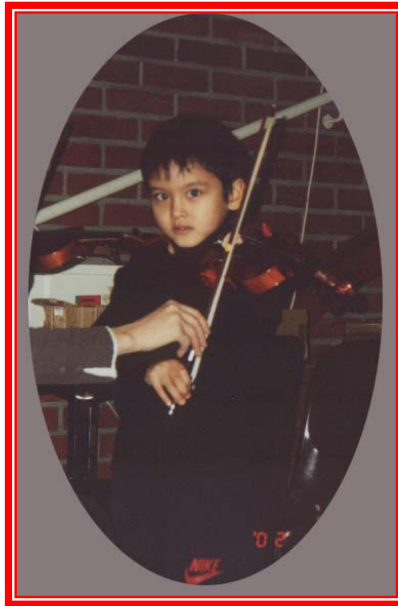
دلسۆزتان **کۆژین زهکی** ، قانتا / هیلسینیکی 1 ی گهلاپزانی 2003

پشوی هاوینه تهواو بوو. هیوادارم هاوینتان خوش لیگوزهرای بییت و توانیبیتان نهه و باپیره و خاله و مامه و پوریتان بهسهه بکهنهوه. بهداخهوه من ئهم هاوینه بؤم نهلوا ئه و کاره بکهه، بهلام لهگهل نهوهشدا هاوینمان خوش لیگوزهرای. زورجار لهگهل دایکو باوكم دهچووینه سهیران و سهیرانگای لینانمهکی هیلسینیکی. له ههمووی خوشتر نهوه بوو كه ئهم هاوینه میرزاعهلی هاتبوو و ماوهی سی ههفتهیهك بهیهکهوه بووین و بهراستی خوشگوزهرای. من و باوكم و میرزاعهلی به

ماشین چووین بؤ شارهکانی نیسپو، هیلسینیکی، لههتی و یوقاسکوله. له ماوهیهدا کۆمهلیك دۆستی باوكم و میرزاعهلیم بینی و دووسی دۆستیکی باشیشم پهیدا کرد. من پاسکیلهکههه لهگهل خوم بردبوو و لهگهل دۆستهکانم پاسکیلسواریمان دهکرد. میرزاعهلیش کامپیوترهکهی پیبوو و له ههمو مالیك فلیم وشتهی دهخستهسهه. فیلمی منالہ ههژارهکانی کوردستان و گوڤاری جیهانی مندالانی دها به دایکوباوکی منالان. میرزاعهلی زیاتر لهگهل گهوههکان قسهی دهکرد و قسهی خومان بییت، جارچاریش له قسهکردندا وشهی سویدی بهکار دههینا بؤ و صنه به به هاوولاتی بوونی دهوت (میردبپاره!). میرزاعهلی و دۆستهکانی زیاتر

باسی رابردووی خویان دهکرد. هیندیكجار لهو مالانهی كه مندالیان نهبوو بریک بیتاقهتیش دهبووم. زورجار بیری دایکیشم دهکرد، چونکه ئه و لهبهه سوکهنهخوشییهکه كه بووی نهیتوانی بؤ شاره دورترهکان لهگهلمان بییت.

منالہ بهرپزهکان! میرزاعهلی داوی لیکردم كه بهرنامهی ههفتهانهی خومی بؤ بنیرم تا له گوڤاری جیهانی مندالاندا چاپی بکات. ههروهکو ههمومان دهزانن ، بیبهرنامهی شتیکی باش نییه. کات شتیکی زور



Ali Ketabi
C/O Shihab Manmy
Fjäderharvsgatan 17

Bankgiro 5469-4922

424 66 Angered, SWEDEN. Tel: +46 (0) 31-3302030

www.sara.just.nu
shihab.manmy@telia.com

ISSN 1651-5188

ليستەى پىشتىوانان و ھاوکاران و خويىتەرانى گۆقارى جىھانى مىندالان و يانەى ساراي سەيار لەشارى سەقزو بۆكان لە رۆژھەلاتى كوردستان بۆژمارە 6ى ئەم گۆقارە لە وهزى ھاويىنى 2003دا

- 1- نازاد عەزىز 700
- 2- ھىوا عەزىز و دايكى ئامانج 600
- 3- بەختيار پىنجويىنى 200
- 4- سەلام زىجى
- 5- عەبدوللا مېاشىرى (ھىوا).....
- 6- جەمال عەبلى عەبان..... 40
- 7- سەلمان ھەبەكى 70
- 8- رەسول سەفەريانى 50
- 9- رەحمان سۆفى 100
- 10- كوبرا مەھاباد..... ..
- 11- تەيب كاكەيى
- 12- خالىد عەلى پەنا..... ..
- 13- م فەرھاد دەرپەندى..... ..
- 14- سەيوان سەنە 40
- 15- ئەحمەد ئاسۆ 100
- 16- شىخ(....)نقىشىندى 30
- 17- م- كاوھ ئەحمەد 30
- 18- م- مەجىد فەرەج 100
- 19- تاهىر مەحمودى 200
- 20- ئەبوبىكر فەتاحى
- 21- وەستا عەبدول 30
- 22- بەكر ئاسۆ
- 23- تەھا ھەورامى 300
- 24- سىدىق شىنۆ 30
- 25- خوشكە ھاينە 100
- 26- كاك رەسول پىرشىنگ
- 27- خوشكە بەھار 150
- 28- كاك جەمال بى ئىقامە
- 29- ئابى ئىف
- 30- كامەل ئەحمەد
- 31- كاوھى بىزىگ پەنا 100
- 32- ھاوپىي مامۇستا حسيىن

- 69 = محەمەد قادىرى 180
- 70 = كاك موحسىن 235
- 71 = بەيار و گولانە 90
- 72 = سالار سۆفى 60
- 73 = شىرىن و جەمال 45
- 74 = كاك ئىزمەن 70
- 75 = سەمىرە فەتخوللا 30
- 76 = كۆزىن زەكى 270
- 77 = سۆران زەكى يارمەتى بىيسنوو 450
- 78 = عومەر مەعروفى 180
- 79 = ئەنوەر پەشى عەوللا 90
- 80 = ئاكو پەشى عەوللا 90
- 81 = عەبدول گول پەريان 90
- 82 = خدر حەسەن زادە 90
- 83 = شەھاب مەنى 200

خويىتەرانى ھىزا

من كە بەرپرسىياري ئابوورى گۆقارەكەم، پىم خۆشە كە لەسەرەتاي دەرچونى ھەر ژمارەبەكدا، لىكۆلئىنەوھەيەكى ئابورى بكام بۆ پرونىكردەنەھى دەخل و خەرجى وەرزەكە. تا بۆ خويىنەرو يارمەتيدەرانى گۆقارەكە پرون بىت كە دەخل و خەرجى گۆقارەكەو يانەى سارا تىكرا لە سەقز و بۆكان چەنىكە. لەم سىمانگەدا 6700 كپون يارمەتى و پارەى فرۆشى گۆقارەكە و باقى بەرھەمەكانى كاك عەلى بوو، 600 كپون خەرجى پۆست و **CD** لەم وەرزەدا واتە 3 مانگەى ھاويىنى 2003 بوو، و خەرجيشمان 900 ھزار تەمەن بۆ سەقز نىردراو، ئەمە جگە لە پارەى تەلەفون و فاكس بۆگشت خۆشەويستانى گۆقارەكە و ھتد.

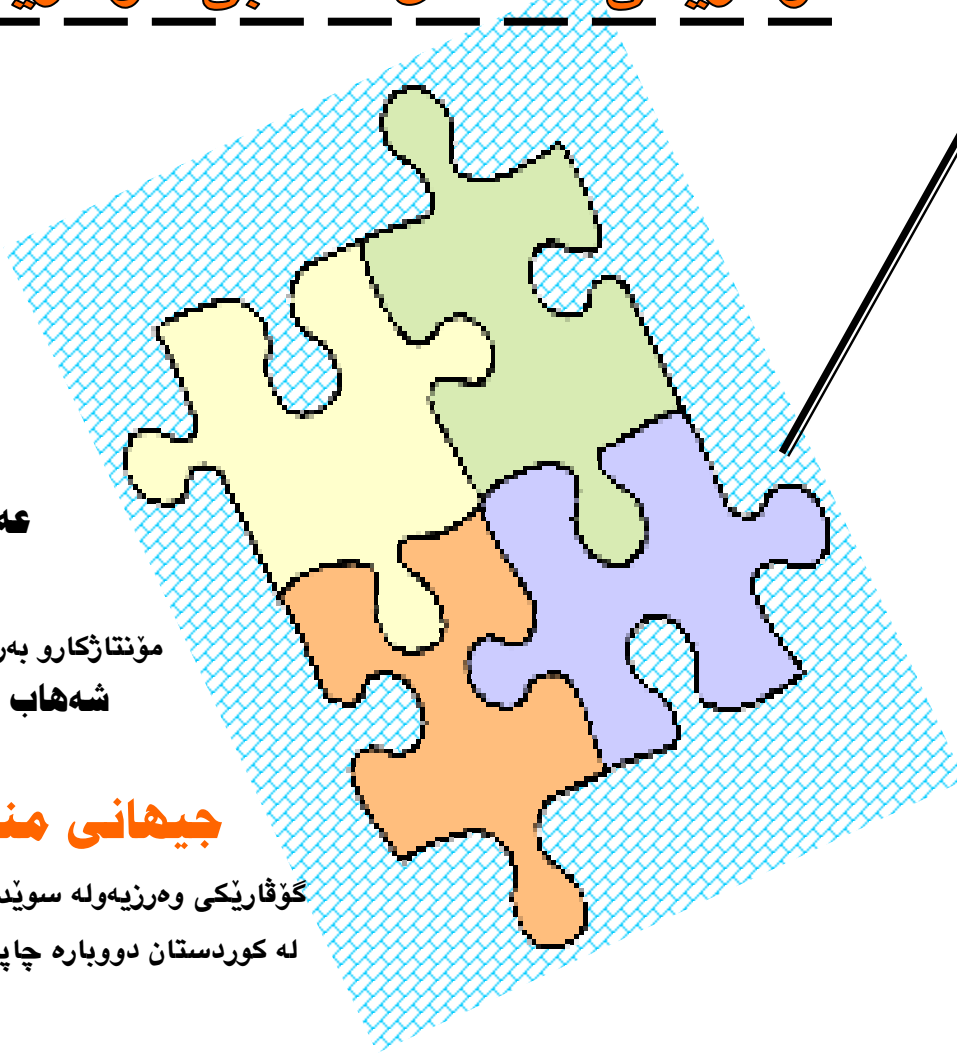
تى بى نى: خەرجى تەلەفون دەرەسەدى ئەرك و كۆمەكى دارايى يانەى سارا (ويپراى ھەموو زەحمەتەكان) تەنيا لەلایەن مامۇستا (عەلى كىتابى) ھوھ بوو.

شەھاب مەنى 20030901

- 33- پەوف پەمەزانەھى 100
- 34- ئەركان مەحموو 110
- 35- مامۇستا جەمال بوزورگپور
- 36- نازاد كاروان 200
- 37- ھوشيار تاجرى 150
- 38- ئەحمەد بازگر 150
- 39- سۆران شەرىفى 50
- 40- كارزان عومەر 50
- 41- مامۇستا حسيىن
- 42- بەيان و كاوھ 300
- 43- فواد ھەولير 30
- 44- ناسرى پەزازى
- 45- قادر ئەلياسى
- 46- ئەردەشىر زەبەردەست 100
- 47- محەمەد وەلەد بەگى 60
- 48- سارا سولتانى 130
- 49- ئارش سولتانى 50
- 50- ئارام سولتانى 50
- 51- ئاراز سلىمانى
- 52- شوانى - رادوى لاوان 30
- 53- خالە ساير 50
- 54- حسيىن نەجەفاوا 30
- 55- عەدنان ش - تاكسى 30
- 56- ستار - ش - تاكسى 30
- 57- خ ، گولزار 100
- 58- رەسول سەفەريانى 50
- 59- حوجەت نارنجى 100
- 60- زارا قاسمىيانى 70
- 61- پەحمان حسيىن زادە
- 62- سلىمان ئەمىنى
- 63- شاكار گەرميانى 200
- 64- م و ئى = جىدىدالانسان 100
- 65- برايم و پۆزا پۆستەمى 100
- پىشتىوانانمان لە كىشەھرى فىلاندا**
- 66 = لورا و تارا 180
- 67 = فاتمە نەورۆزى 180
- 68 = رىبواروشەھلاقادىرى 90

جیھانی منداڻان

گۆقاریکی فەلسەفی ئەدەبی ھونەرپە



سەرنووسەر
عەلی کیتابی

مۆنتاژکارو بەرپرسی ئابوری
شەھاب مەنمى

جیھانی منداڻان

گۆقاریکی وەرزیەولە سوید دەرئەکرى و
لە کوردستان دووبارە چاپدەکریتەوہ

زاگروس میدیا ھەلساوە بەیارمەتیدان و چاپکردنى



وتارى سەردەبىر

خويىنەرانى خۇشەويىستى جيهانى مندالان، بە تايىبەت نووسەران و تايىبەتتى تر ئەو نووسەرو ئەدىبوو ئەدەب دۇستو يارمەتى دەرەنەى كە گۇقارى جيهانى مندالان بىن بەزەرقىك يا جواترە بلىم بە ئاويىنەيكى بىگەرد زانيو، تا ئاكامى بەرەمى تىكۇشان و يارمەتى مەنەويە و مادى خۇيانى تىدا بىينەو.

ناريزانم ئىستا ھەست دەكەم لە سەر لووتكەى بلىندى تەمەن و ئاواتمەو ەستام، چونكە توانيومە يانەى ساراي مندالان و ئورگانەكەى كە ئەم گۇقارى جيهانى مندالانەى، ەك نىھادىكى غەيرە سىياسى، غەيرە حيزبى، غەيرە مەزھەبى و پەگەزپەرسىتى بخولقېنم. لىرەدا جىگاي خويەتى بلىم ئەگەر لەسەرەتاو پەوف ھەسەن لە سلىمانى و شەھاب مەنى لە سويد نەبوايەن ئەم ئاواتە دىرىنەى من ئاوھا بەم ئاسانىە ەدى نەدەھات. خۇشەويستانم ئىستاش خوم ەك تاكە پاشەرۇكى سەمەرى گەيشتو بەقلىپۇپەى دارگويىزىكى ياخى و توشەو دەبىنم. گەرچى تا ئىستا بە لىزمەى تاو تەرزەو ھەورەترىشقەى ئەھرىمەنى و نە بە پەلو پلارو پارزەى دزو شارۇكەرانى چاوپنۇكو بەكرىگىراو نەكەوتومەتە خوارى، بەلام ئىستا كە كەوتومەتە بەر پەلامارو ھەرەشەى شەختەو خەزانو باى بەھىزى پايىزى تەمەنم، دەزانم تۆزى درەنگ يان زو دەكەومە خوارى.

گرنگترىن ھىواو ھاوارم ئەوھە، ئىو بە پىنوس و ئەندىشەو تىكۇشانقان، بە پەرەردەو بارھىنانى مودىرنى ھاوچەرخەو، بىرۇكەو بونىدانان و مەجودىەتى يانەى ساراي مندالان و گۇقارى جيهانى مندالان بتەوكەن و پەرەى پىدەن و بىكەنە موئەسىسەىكە و بى پارىزن.

نومبەر	بايەت	نومبەر
2	مەرج و بەردى بناغەى ئەمگۇقارە و يانەى ساراو وتارى سەردەبىر	
3	زنجىرە باسىكى دەرونناسى پەروانەى قورەيشى	
5	پۇل و كاريگەرى ژن و پەرەردە لە بونىاتنانى كولتورى	
11	دېموكراتى لە كۆمەلگەى سقىلدا مەھاباد قەرە داغى	
15	چمكىكى چكۆلە لەرۇمانى يارا ەلى كىتابى	
21	نىشتمانى نىوان دووزى مەھاباد قەرە داغى	
22	چاوپىكەوتنى.گ. جيهانى مندالان لەگەل شاكار گەرمىانى	
24	پەپوولەكانى نازادى ... نامادەكردنى ... ناسۇ بىيارەى	
25	چىرۇكى ئالان و دارى بەلالووك نووسىنى ... سارا سولتانى	
26	3 پارچە شىعر .. سارا سولتانى ... بەختيار ەلى ... ەلى كىتابى	
27	جوانناسى و دزىو لەقاودان ەلى كىتابى	
28	سەرنجىك لە سەر جوانناسى لە ئەدەبىياتى كوردىدا .. رىبوار	
33	منالى فىرى كردىن بەشى دوھەم ئەنوەر پەشى ەولا	
34	چەن بەلگەىك لە پىھاتنى يانەى سەيارى سارا لەشارى بۇكان	
35	سوپاس و پىزانىن بۇ يارمەتى ھاوپرىيانى كىشورەى فىنلاندى	
36	چىرۇكى خۇرنشېن مەھاباد قەرە داغى	
40	چاوپىكەوتن لەگەل كەيومەرس نىكرەفتار	
42	ئاوپىك لە منالانى ولات پەسوولى سەفەرىانى	
43	بەرنامەى كارو ژيانى كۆژىن زەكى	
44	كارىكاتۇرەكان سەردار ەبەدولا	

مەرج و بەردى بناغەى يانەى ساراو ئورگانەكەى كە ئەم گۇقارەى تەنبا ئەم چەند خالانەى خوارەوھە: نووسەران و دەستەى نووسەران و پىشتىوانانى، ئەو نووسىن و بەرەمانەى كە بۇ ئەم گۇقارەى دەنووسن و دەنېرن نابى ھىچ جۆرە بۇن و بەرامەىكەى سىياسى، حيزبى مەزھەبى و پەگەز پەرسىتى پىوھى. بەلام ئەمە بەو مانايە نىو مروققە سىياسى و حيزبى و نەتەوھىيە سادق و سالم و ساكارەكان لەم كارە پىرۇز بىبەشكەىن. مەبەستى سەرەكى ئىمە ئەوھە بە وريايى بە دەرەس پاسەوانى درگاي مالى خۇمان بىن و نەيەلېن جاسووسانى چاوپنۇكى سىياسى و حيزبى و مەزھەبى خۇيان بخرىننە ناومان يان بەقازانجى سىياسەتەكانىان بەكارمان بىنن، ەھيان بە ەللە و لاريماندا بەرن. ەلماندىرن. لەماوھى تەمەنى ئەم نىھادەو تەك و تووك ھاتوونەتە ناومان بەلام بە ناكامى وناچارى پاشە كىشىيان كردو. **گ.ج.م**

په روانه‌ی توره‌یشی

۹

درووناسی



زنجیره‌باسی سیه‌م

په‌نجووری واته دل‌یشان ده‌توانی جوابی بیټ له به‌ران‌بهر پروداوه‌کانی رۆژانه‌دا به‌هوی برینداربوونی دروونه‌وه.

بۆنموونه له‌سهرجاده ناسراویک ده‌بینن، پاش چۆنی و چاکی هه‌ست ده‌کەین که ناسیاوه‌که‌مان، زۆر به‌گه‌رمی وه‌کو‌جاران چۆنی‌وچاکی له‌گه‌لمانا نه‌کرد.

یان ناسیاویکی‌دی ده‌می‌که ته‌له‌فونمان بۆ ناکات و لی‌مان ناپرسیټ. جا نه‌که‌ر ئی‌مه مروقیکی زۆره‌نج بین، تووشی دا‌لغه ده‌بین. پی‌مان‌وايه که موکووریه‌که له‌ئیمه‌دا هه‌یه که ناسیاوه‌که‌مان به‌گه‌رمی و باوه‌شی نا‌واله‌وه وهری نه‌گرتین و له‌گه‌لماندا نه‌دوا. په‌نگه ناسیاوه‌که‌مان تووشی مشکیه‌یه‌که بوویټ؟ په‌نگه نه‌و‌رۆژه زۆر به‌که‌یف نه‌بوویټ، وه‌یا ناسیاوه‌که‌ی‌دی کاتی نه‌بیټ بویه ته‌له‌فون ناکات یایی خۆش‌نیه و ده‌یه‌ویټ پی‌وه‌ندی له‌گه‌لماندا بچپړینی، یان که‌سیکی‌دی وه‌کو دۆست بۆ خوی بینییټه‌وه بۆئیمه کاتی نیه،.....

که‌سی که‌هه‌ست ده‌کات له‌لایه‌ن که‌سیکی دیکه‌وه بی‌نرخي پیده‌کریټ، نرخي مروقی‌ه‌تی نه‌وه‌که‌سه تووشی بی‌حورمه‌تی ده‌بیټ. مروقی‌ه‌ست بکات که بی‌قیمه‌ت کراوه، نرخ و نه‌رزشی نه‌وئینسانه بریندار ده‌بیټ. (ئیهانه‌ت) ئیهانه‌کردن هه‌ستی ئی‌مه بریندار ده‌کات ده‌بیټه‌هوی نه‌وه که‌ئیمه خۆمان تی‌کشکاوو پارچه‌پارچه کراوین و به‌شیوه‌یه‌کی زۆر قوول باوه‌رمان به‌خۆمان نه‌مینټ و هه‌ست به‌بی‌ده‌سته‌لاتی و دل‌شکاوی، گومان له‌خۆکردن، نازار و ئیش، توورپیی و جنی‌ودان بکه‌ین.

مروقی‌که که ئیهانه‌ی پی‌کرایټ، تووشی دل‌په‌نجی‌ده‌بی، خوی له‌خه‌لک دور نه‌خاته‌وه و بیر له‌تۆله‌ساندن ده‌کات وا هه‌ست ده‌کات که‌س بۆ‌نی‌یه نا‌وه‌ها له‌گه‌ل نه‌ودا مه‌عامه‌له بکات.

ئیهانه‌که‌ر راسته‌وخۆ هیرش بۆ سه‌ر هه‌ستی‌خۆ ده‌بات و هه‌ردو پی‌که‌وه به‌ستراون..

دل‌یشان یاد‌ل‌په‌نجی له‌ نه‌جامی بی‌هیزبوونی هه‌ستکردن به‌نرخي خۆ پی‌کدیټ و ده‌توانیټ بی‌ته‌هوی خۆ‌به‌که‌مینین و گومان له‌خۆ و

گومان له‌ناسنامه‌ی خۆکردن. له‌لایه‌کی تریشه‌وه نه‌وه‌که‌سه‌نه‌ی که زۆر خیرا دل‌یان ده‌په‌نجی و پی‌یان ده‌وتری "حه‌ساس" یاد‌ل‌ناسک " که‌سانیکن که هه‌ست به‌نه‌فی خۆیان ده‌که‌ن که‌سانی‌وا زوو دل‌یان ده‌شکی، خۆیان له‌خه‌لک ماوه‌یه‌که دور ده‌خه‌نه‌وه و له‌گه‌ل نه‌وه‌که‌سه‌ی که دل‌یان ئیشاوه ماوه‌یه‌که قسه‌ ناکه‌ن. نه‌م‌جۆره که‌سه‌نه له‌باری ده‌رونیه‌وه نه‌خۆش نین به‌لام ژبانی رۆژانه‌یان به‌ده‌وری نه‌م مشکیه‌وه زۆر سه‌خت به‌سه‌ر نه‌چییټ به‌شیوه‌یه‌کی (مزمن) داماو

(chronisch) دل‌یان له‌سه‌ر هه‌رشتیکی بچوک ده‌په‌نجی. زۆرجار هه‌لس و که‌وتی خودی نه‌وان ده‌بیټه‌هوی نه‌وه که خه‌لکی ده‌وروپه‌ریان تانه‌ی لی‌بدن. وشه‌یه‌کی نا‌به‌جی و یا نه‌گه‌ر ده‌نگی تۆزی به‌رزیټ، وه یا به‌سودفه برۆیه‌که له‌وی دی سه‌رتریټ ده‌بیټه هوی نه‌وه که نه‌وه‌که‌سه (له‌باری ده‌رونیه‌وه) بریندارییټ.

که‌سی که له‌باری هه‌ست به‌نرخي خۆکردن به‌هیزه‌ که‌س ناتوانی به‌ناسانی نه‌و تووشی گومان له‌خۆبکات. نه‌گه‌ر په‌یامیکی نا‌به‌جی و مه‌نفي له‌لایه‌ن که‌سیکه‌وه به‌نه‌و بکات، به‌شیوه‌یه‌کی حه‌ساس وهری ناگرتیټ و زوو تووشی ته‌وه‌هوم و له‌رزۆکی ناییټ. هه‌رچه‌نده له‌ژبانی رۆژانه‌دا ئی‌حتیما‌لی دل‌یشان زۆره، به‌لام هه‌رکه‌سه به‌جۆریک و به‌ئه‌ندازه‌یه‌که، دل‌یشان و دل‌ په‌نجان به‌شیکه له‌ژبانی‌دا.

هه‌روه‌ها هیرش کردن و هیرش بردن و هه‌ست به‌نرخي خۆکردن به‌شیکه له‌ژبانی رۆژانه.

په‌خنه‌گرتن و په‌تدانه‌وه و له‌هه‌مان کاتی‌دا خۆشه‌ویستی و پشتگیری له‌ژبانی رۆژانه جودا نیه.

زوو زیزبوون و دل‌یشان خوی له‌باری (زه‌ه‌نی) یه‌وه، وه‌کو بی‌هیزی، توورپیی، بی‌حورمه‌تی‌کردن، دل‌سه‌رد بوون هه‌ستی پی‌ده‌کریټ. له‌ژیر نه‌مانه‌وه هه‌ستی: ئیش، ترس و شه‌رم کردن خۆیان شار‌دۆته‌وه که نه هه‌ستی پیده‌کریټ و نه پیشان ده‌دریټ. به‌لام زۆرجار نه‌وه‌که‌سه‌ی که دل‌ی ئیشاوه ئیش و نازاری خوی له‌پری‌گای شیددته‌وه (violence) به‌ره‌و‌پووی خه‌لک ده‌کاته‌وه. توورپه‌بوون و ئیهانه‌کردن له‌واقیع دا جۆریک پاراستنه له‌به‌ران‌بهر ئیش و نازاری برینداربووندا. ئیهانه‌کردن ته‌نیا له‌لایه‌ن خه‌لکی دیکه‌وه پوونادات، زۆرجار هه‌یه که‌مروقی خوی به‌خۆی ئیهانه‌ت ده‌کات و نرخ و قیمه‌تی خوی ده‌شکینیټ، مروقی‌وا به‌کار یا وته‌یه‌کی خراپ نرخي خوی بۆخوی و خه‌لکی‌دی ده‌شکینیټ.

مروقی‌که‌نامه‌نجیکی زۆره‌رزی بۆخوی دا‌بین‌کرده‌وه و گه‌یشتن به‌و نامانجه مه‌حاله، بووکه به‌پیره‌وه و پرۆگۆامی ژبانی پاش وه‌ده‌ست نه‌هینانی نامانجه‌که‌ی تووشی دل‌سه‌ردی و دل‌زورده‌گی فراوان ده‌بیټ. مروقی‌وا هیرش ده‌کاته‌سه‌رخوی، جنیو به‌خۆی ده‌دات،

ئیهانه (اهانت) دآرهنجی و نهرجسیهت.

به شیوهیهکی گشتی نهرجسیهت مانای خویشبوونی خو یان خو په سهندیه. ئەم تەعریفە Definition پیوهندی به ئیختیلال و یا نهخویشی نهرجسیهت نیه بوئهوهی یهکی له نامانجه پریشهی یهکانی مروقه ئهوهیه کهخوی به مروقیکی به نرخ و بایه خدار بیینیت، بویه ههول ئهدات که خه لکی ئهویان خو شگه ره کبییت و له لایه ن ده ور به ره وه قیوول بگریت.

مروقیکی که نهرجسیهتیکی ساغ و سهلامتی ههیه، کهسیکه ههستی نرخی خوئی زور مه حکم و بتهوه. کهسی وا هیزو توانای خوئی ده ناسی و له هه مان کاتیشدا، دان به هه له و خاله لاوازه کانی خوئی دا ده نییت و ئینکاری لی ناکات. مروقی و ده زانی له چ ریگایه که وه سه رکه وتن به دهس دینییت و ده توانییت ههستی نرخی خوئی سابت راگری.

مروقیکی که له باری نهرجسیهت وه ساغ نه بییت، ههستی نرخی خودی نه و کهسه شله ژاوه ههستی خو ناس نه کردن و له خو بیگانه بوون دهستی چی ئهدات. کهسی وا دیواریکی به رزی که بریتییه له باوه ریکی ته واو به خو بوون، جوانبوون، توانا بوون و به روالهت سه ربه خو بوونی به دهوری خوئی راکیشاوه. به لام بوپیکیهانی ئەم دیواره نه و مه جبووره که خواسته کان و ههست و پیوستییه کانی خوئی قوربانی بکات و له نیویان به ریت. کهسی وا دهیه ویت ئیدیالی له خوئی دروست بکات و پیشانی خه لکی بدات. نه و ئیدیاله بریتییه له ئەم تایبه ته مندیانهی خواره وه. نه و ده بی هیچ هه له یهکی نه بییت، جواتر له هه موو کهسی بییت. به هیزوو زیندوو بی په ژاره و توانایهکی له بن نه هاتو بییت. به هوئی نه بونی متمانه به خو و یا ههستی خو به که مزاین مروقه مه جبوور ده کات که دیواریکی وا به دهوری خویدا بکیشی تاکو کهم و کوپی نات ه اوویه کانی خوئی له خه لک بشاریته وه.

Neveille Symingfo دهلی نهرجسیهت موخه ده ر Droge به کاره یانی موخه ده ر بو له بیر بردنی کهم و کوپی و له بیر بردنی مه شاکیلی ژیا نه . نهرجسیهت ده رمانیکه بو فه راموش کردنی نه و راستیانه ن که ناخوشن. له ریگای دروست کردنی دیواری نهرجسیهت نه و به شهی له خود Sel - Selbst که جوان نیه دا پیو شریت. نه خویشی Droge یا موخه ده ر سه رچا و گه کهی زور جار نهرجسیهت مه مروقی که ئیستروکتوری که سایه تی نهرجسیی (نهرجسی) ههیه یا خوئی زور به خراپ یان به پیچه وانه وه زور نه باش ده زانییت کهسی وا زوو له شتیکی زور بچووک که به دلی نه بییت دلی ده رهنجییت ئەم زنجیره باسه درییژهی ههیه

یا کوو قین و نه فره تی خوئی به رانه ر به خوئی، له ریگای بریندار کردنی له شهیه وه خوئی پیشان ده دات. (جنیوبه خو دان نه وانهی له مندالی یه وه، زور جار له لایه ن دایکوبا و که وه جنیویان پی دراوه، چاوتده ری، ملت بشکی، عه مرت نه مینی، خوا عه مرت پی نه دات: پاش گه وره بوونیش که دایکوبا وک نه بن خو یان به خو یان جنیو ده دن). زوری زوری مه شاکیل (تهنگوچه له مهی) نیوان مروقه سه رچا و گه کهی ده گه ریته وه سه ر له یه که تی نه گه یشتن، دل یه که ئیشانن. به هه له تیگه یشتن له یه که، بیرو بووونی جیاوان، شه ر و داوا، پچران و ته رک و نه مانی دو ستایه تی له بنه پرته دا ده گه ریته وه سه رته وه که لایه نیکی له لایه نی نه وی ته وه تووشی دل ره نجی بوو بییت که نه ویش ده بیته سه به بی توو ری و جنیو دان و توله سه دن. پاشخایه له لایه ن خه لکه وه جنیو به "دوستی جارن" ده دین و خووی پی ده گرین، دایم فه رمان پیوه مه شغو له که چو نچونی توله ی لی بکه ینه وه. هه رچه نده که پیوه ندیمان له گه لی پچرا وه به لام دایم له فه کرداین که لای خه لک خراپی نه و دوسته نیشان به دین.

ژنیکی که میرده کهی به جیی هیشتوو و نایه وی بگه ریته وه لای نه و. پیای و ناتوانی تهحه مولی رودای و ابکات نهرجسیهت، نه و برینداره و بو سا ری ژکردنی برینی نهرجسیهتی خوئی دهس نه داته جینایهت و له ناو بردنی ژنه کهی. زه خمی دلی که به هوئی ریوشتنی ژنه که یه وه پیکه اتوو له م ریگا وه سا ری ژ (ترمیم) ده کات (Christian)

ده لی ریوشتن و ته رک کردنی پیای له لایه ن ژنه که یه وه هوئی سه ره کی کوشتنی ژنه به دهستی میرده که یه وه. "خه ته رنا کترین پیای بو ژن میرده که یه تی" و کاتی ژنیکی له میرده کهی (نه بان) بی و نه و به جیی بیلیت نه و خه ته ره له هه موو کاتی خه ته رنا کتره. ناماری میانگینی کوشتاری ژنان به دهستی میرده کانیانه وه له سالی کدا 200 تا 250 ژن، که بهم هوییه گیانی خو یان له دهست ده دن.

زور جار شیددهت (violence) له لایه ن مروقه وه دژی خوئی به کاردییت، یا وه کو به وته یه کی تر هیرش و دژی ته تی به ره و ناوخو، یانی به رانه ر به مروقه خوئی به کاردییت، که نه نجامی نه م توندو تیژیته زور جاریش خو کوشتن و خو له ناو بردنه. که نه مهش شیوهیه که له دیاردهی توندو تیژی یا Aggression (ژنان به هوئی شیوهی په ره ده کردنیان به پیچه وانهی پیایان هیزی هیرش بردن یا "هوجوم کردنه سه ر" دژی خو یان به کار دینن، خو کوشتن، یا خو سووتاندن له ناو ژنانی کوردستانی پوژه لات دا زوره).

رۆلەش پۈیستە ئاستەنگیھە کان لە بەردەمیدا ھەلبەگەرین و خواھنی توانا و باوەری پتەو بیت.

رۆلی پەرورەدە لە دروستکردنی کەسایەتی مرۆڤدا:

سێ دامەزرار بەشدارى لە دروستبوونی کەسایەتی مرۆڤدا دەکەن، بە ھاوبەشی و بە جیاجیا و لە قۇناغی جیاجیای ژيانى مرۆڤدا، لە سەر ئاستى جیاوازدا کاریگەرى و رۆلى خۆیان لە پەرورەدەکردن و، لە ئاکامیشدا لە کەسایەتی مرۆڤدا دادەنێن. بە زنجیرەیی دامەزرارەکان دەبن بە

یەكەم: دامەزراروی خێزان،

قۇناغی بەخێوکردن و پەرورەدەکردن: لە تەمەنی منداندا دەبیتە ئەركى سەرەكى دامەزراروی خێزان، ساواوەتی ئەو قۇناغە بە دایك بە پلەى یەكەم و باوك بە پلەى دووهم بەخێوى دەكات و پەرورەدەى دەكات. بە خێوکردن و پەرورەدەکردن دوو ئەركى جیاوازی دایك و باوك، بەخێوکردن گەشەدانە بە بارى فیزیكى ئەو ساواوە لە ئەنجامى دابینکردنى پێداویستییە فیزیکیە سەرەتاییەکانى وەكو: خواردن، خواردنەو و جلوبەرگ، پەرورەدەکردنىش گەشەدانە بە ئاوەز و خەيال و دەروونى مندان، لە ئەنجامى دابینکردنى پێداویستییە دەروونییەکان، کە بە ھۆى سۆز و خۆشەویستى، دروستکردنى کەشى دلیا بۆى و، ئاراستەکردنى بۆ رێبازى ژيان، دابین دەبیت.

دووهم: دامەزراروی خۆبەدەر،

قۇناغی پەرورەدە و فێرکردن: لە دووهم دامەزراردا ھەردوو ئەرك و ئامانجى پەرورەدە و فێرکردن ھاوتەریب بەرپۆھ دەچن، واتە لە خۆبەدەریدا، دوو ئامانج دیارى كراوە، مرۆڤ پەرورەدەبكریت كە دەبێ ھاوتەهنگ و ھاوتەریب بیت لەگەڵ پەرورەدەى خێزان و رۆلى خێزاندا، ھەرورەھا فێر بكریت و تەیار بكریت بە زانیاریبێدان و دۆزینەوھى توانا ئاوەزییەکانى مندان. مامۆستا لەم قۇناغەدا خواھنى کاریگەرییە. ئەم قۇناغە بۆ مندان سەرەتای بە کۆمەلایەتی بوونیتی و ئەم پرۆسەییەش بە درێژایی قۇناغى قوتابخانە بەردەوام دەبیت.

سێیەم: دامەزراروی کۆمەلگە.

قۇناغى دروستبوونی ناسنامە: لە سێیەم قۇناغدا، خێزان ئەركى لاوەكى و تاك خۆى و بە ھاوتاهەنگى لەگەڵ كۆمەلگەدا و بە ھۆى پەيوەندییە كۆمەلایەتیەکانەو، رۆلى سەرەكى دەبینن لە گەشەدان بە ناسنامەى ھەر تاكێك. دامەزرارەکانى ناو كۆمەلگە و، بە تاییەتیش دام و دەزگاكانى دەولەت لە گەشەدان بە کەسایەتی مرۆڤ و چەسپاندنى ناسنامەیدا رۆل دەبینن. بە واتایەكى تر دەسەلاتى سیاسى دەولەت و، دەسەلاتى كلتوورى لە كۆمەلگەدا و، ئەو نۆرم و پێوہرانەى كە دەولەت كاریان پێدەكات و دەیانكات بە یاسا، ھەرورەھا ئەو نۆرمانەى كە لە كلتووردا رۆلى یاسای نەنووسراو یان رێسا دەبینن ھاوتاهەنگى دەكەن لە شیوہگرتى كەسایەتی مرۆڤدا.

رۆلى ژن لەم پەيوەندیەدا: دایك یەكەمین پەرورەدەكارى مرۆیە، كارى پەرورەدەش وەك ژان ژاك رۆسو دەلی ئەركى خەتەر، لێرەدا مەبەست لە خەتەر ھەستیاری و ترسناكى ئەو قۇناغە بە كە مندان لە دۆخى بەردەوام وەرگرتنى نۆرمەكانە لە پەرورەدەكارەكانەو. دایك پێدەریكى سەرەكى نۆرمە بە مندان. ئەو نۆرمانەى كە خۆى ھەیتى و ئەو رێبازى ژيانەى كە باوەرى پێتەى لە رینگەى پەرورەدەو رۆژانە دەبەخشیت بە نەوہەكان. ژنێكى خواھن توانا و كەسایەتیەكى باوەرپەخۆ و ھۆشیار، كەسایەتیەكى بە ھەمان شیوہ دەبەخشیتە قوتابخانە و كۆمەلگە، بە پێچەوانەشەو، ژنێكى بێبار و بێئەرك، ژنێكى ناھوشیار و كەمتوانا كەسایەتیەكى بە ھەمان شیوہ دەبەخشیتە دەروەھى خێزان.

نزیكەى وەكو نۆرمىكى لى ھاووہ كە كارى مامۆستایەتی و پەرورەدە لە قوتابخانەشدا بە ژن سپێردرا بیت، بۆیە دەبینن لە زۆربەى ولاتانى دنیادا زۆرتر ژنان مامۆستان، كەواتە لە قوتابخانەشدا بەشێكى بەرچاوى ئەركى پەرورەدەکردن و فێرکردن دەكەوتتە ئەستۆى ژن. مامۆستایەكى بە پرنسیپ و ھۆشیار ئەركى كۆمەلگە سووك دەكاتەوہ لەوہى قوتاییەكى بە پرنسیپ بۆ

کۆمه‌لگه به ره‌هم به‌ینی و، تاکی خاوه‌ن ناسنامه به‌خشیته کۆمه‌لگه، پیچه‌وانه‌کشی راسته.

که‌واته په‌روه‌رده کار ده‌بی خۆی خاوه‌نی ئاکار و مورالی ژیان‌دۆستانه، مرۆفدۆستانه، دادپه‌روه‌رانه و یه‌کسان‌خو‌ازانه بیته، تا به‌ره‌میکی هاوشیوه‌ ب‌داته ده‌روهه. که‌واته ئه‌گه‌ر نیاز له گۆرانکاری له کۆمه‌لگه‌دا له رۆژه‌لاتی ناوه‌راست ئه‌وه بیته که به‌ره و کلتوریکدی دیموکراسی هه‌نگاو بنیته و کۆمه‌لگه‌ی سیفیل پیک بیته، پۆیسته وه‌ک هه‌نگاوی بناغه‌یی و گومانه‌له‌نگه‌ر، وه‌ک سه‌ره‌کیتیرین زه‌مینه بۆ کلتوری دیموکراسی، بیر له په‌روه‌رده و په‌روه‌ده‌کار بکریته‌وه. ئه‌م مه‌به‌سته‌ش مه‌حاله بیته دی، ئه‌گه‌ر بیر له بلن‌دبوونه‌وه‌ی پایه‌ی ژن و بیناکردنه‌وه‌ی که‌سایه‌تی ژن نه‌کریته‌وه. تا نه‌وه‌یه‌ک ژنی خاوه‌ن توانا و که‌سایه‌تی، ژنی چالاک و هوشیار په‌یدا نه‌بیته، مه‌حاله نه‌وه‌یه‌ک کور و کچی ئاکاردیموکرات پیک بیته و کۆمه‌لگه‌ی سیفیل دروست بیته، دروستبوونی کلتوریکدی دیموکراسی بیته ئازادبوونی ژن، بیته به‌شداری کارای ژن، بیته په‌روه‌رده‌یه‌کی زانستی و فره‌میتۆد، بیته جیاکردنه‌وه‌ی یاسا و ریسا، ده‌کرێ بلین مه‌حاله.

پالیته‌ی ژن له رۆژه‌لاتی ناوه‌راست و نه کوردستاندا:

ژن له رۆژه‌لاتی ناوه‌راستدا به‌گشتی بیبه‌ریه له ماف، به‌لام ئه‌رک ده‌کیشی، ئه‌رکی ژن له ناو خیزاندا ئه‌رکیکی نه‌ریتی دایک و خوشک و هاوسه‌ره، که بریتی بووه له خزمه‌تکردنی ئه‌وانیتر. هه‌روه‌ها به‌شیک ژن له بازاری کاریشدا وه‌ک فه‌رمانبه‌ر و، مامۆستا و پزیشک و ئه‌ندازیار و هتد ئه‌رکی کیشاوه. به‌رامبه‌ر به‌و ئه‌رکانه‌ی نه له خیزان و نه له کۆمه‌لگه‌دا مافیکی هاوسانی پێ ره‌وه نه‌بینراوه. که‌سایه‌تی ژن له رۆژه‌لاتدا، کز و زه‌لیل، بیباوه‌ر به‌خۆ، بیبه‌رپرسیاریتی و پاسیف بووه، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا ئه‌رکی په‌روه‌رده‌کردنی بیته سپی‌دراوه و، بیگومان له دایکیکی بیماف، بیته ئه‌رک، بیته به‌رپرسیاریتی و بیناسنامه، ناکرێ به‌ره‌میکی پیچه‌وانه بیته ناو

کۆمه‌لگه. به‌لکه نه‌وه‌کانیش به هه‌مان شیوه خاوه‌نی که‌سایه‌تییه‌کی کارا و باوه‌رپه‌خۆ، به ئه‌رک و به‌رپرسیار نابن. که‌سایه‌تی دایک بریارده‌ره له‌وه‌ی نه‌وه‌کانی به کور و کچه‌وه خاوه‌نی چۆن که‌سایه‌تییه‌ک ده‌بن له دوا‌رۆژدا.

ئه‌گه‌ر باسی ژنی کوردیش به تایبه‌تی بکه‌ین، که‌مایه‌سی ئه‌وه‌شی ده‌بیته سه‌ربار که وه‌ک ئه‌ندامی نه‌ته‌وه‌یه‌کی ژێرده‌ست بیبه‌ریه له هه‌ردوو جۆری ناسنامه که من لێره‌دا یه‌که‌میان ناوده‌نییم **میکرۆناسنامه** و دووه‌میان ناوده‌نییم **ماکرۆناسنامه**.

میکرۆناسنامه له سه‌ر ئاستی تاک‌دایه، ناسنامه‌یه‌ک وه‌کو تاکیکی ژن که تایبه‌تمه‌ندیته‌ی هه‌یه و جیا‌یه له‌ویتر (پیاو)، جیا‌واز به مانا پۆزه‌تیقه‌که‌ی، که هه‌موو تاکیک ده‌بی خاوه‌نی ناسنامه‌یه‌کی به‌رجه‌سته بیته، ماکرۆناسنامه له سه‌ر ئاستی ئی‌ئونه‌ته‌وه‌بیدا‌یه، ناسنامه‌یه‌ک وه‌کو کورد که خاوه‌نی خه‌سله‌تی تایبه‌تی سیاسی و کلتوری خۆی بیته و به‌و خه‌سله‌تانه‌وه‌ بناسریته و بناسپنریته.

ژنی کورد، دایکیکی دل‌سۆز، هاوسه‌ریکی به‌وه‌فا، خوشکیکی خزمه‌تگوزار بووه، به‌لام هاوکات دایکیکی زه‌لیل، هاوسه‌ریکی وابه‌سته و خوشکیکی پابه‌ند بووه، که ئه‌مانه سیفه‌ته‌کانی که‌سی بیناسنامه‌ن. ده‌سه‌لات له خیزانی کورددا هه‌ره‌مییه و، له هه‌ره‌می خیزانیشدا ئه‌گه‌ر چی دایک رۆلی په‌روه‌رده‌ده‌بینی و ئه‌رکی سه‌ره‌کی خیزان وه‌ئه‌ستۆ ده‌گرێ و ده‌بی هاوشانی باوک بیته، به‌لام به پیچه‌وانه‌وه له هه‌ره‌می دامه‌زراوی خیزاندا، دایک و کچه‌کانی ده‌خرینه پابین و، باوک له لووتکه‌ی هه‌ره‌مه‌که‌دا سه‌قامده‌گرێ و، کوره‌کانیشی له پله‌یه‌کی خوارتر له باوک، له پابینیشدا کچه‌کان له پله‌یه‌کی خواره‌وت‌تری دایک، واته خوارترین پله‌ی هه‌ره‌می ده‌سه‌لات، که له‌م په‌یوه‌ندییه‌دا ده‌بیته سه‌ره‌ووترین پله‌ی بیده‌سه‌لاتی.

ئێستا و له‌م قۆناغه‌دا باس له دیموکراتیزه‌کردنی کۆمه‌لگه و، دیموکراتیزه‌کردنی سیسته‌می ده‌سه‌لات ده‌کریت له کوردستاندا، به تایبه‌تی له دوا‌ی روخاندنی رژیمی به‌عس،

پیشکەش به کۆمه‌لگه‌ی دنیا ده‌کات. میتوده‌کانی په‌روه‌رده‌کردن و فیڕکردن جۆراوجۆر بکریت و، له ئەزموونی په‌روه‌رده‌کارانی جیهان و زانا و پسپۆرانی دنیا سوود وهربگیردریت.

• به‌رنامه‌یه‌ک بۆ ریکخستنی خیزان له روهی چه‌ندایه‌تی و چۆنایه‌تی ژیان و گوزهران دابنریت. له پشت ههر یه‌کیک له تاکه‌کانی خیزانه‌وه پێویسته یاسایه‌ک هه‌بێ بیابریزی، کچان و کوران، دایک و باوک له خیزاندا پێویسته وه‌ک یه‌ک به‌هره‌مەند بن به‌ مافه‌کان و، وه‌ک یه‌ک سوود له توانا و به‌هره‌کانیان وهربگیریت و ئه‌رک بکێشن له کۆمه‌لگه‌دا. بۆ ئه‌وه‌ی سیسته‌میکی سیاسی دیموکرات بنیاد بنی، پێویسته کۆمه‌لگه‌ و کلتووریکی دیموکرات هه‌بێ، بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌وه‌شت هه‌بێ، پێویسته دامه‌زراوی خیزان دیموکرات بیت و، تاکی ره‌وشندیموکرات بینیت به‌ره‌م. ئەمانه زنجیره‌یه‌کن، به‌ ونبوونی ههر هه‌لقه‌یه‌کیان، پرۆسه‌که‌ که‌مایه‌تی تێده‌که‌وی و، به‌ ئاکامیک ناگات.

• خه‌رواریک میکانیزمی تریش هه‌ن، که‌ من لێره‌دا مشتیکم لێیان باس کرد، هه‌موو ئه‌وانه‌ پیکه‌وه ده‌توانن تاکی دیموکرات، خیزانی دیموکرات، دامه‌زراوی دیموکراتی و سیسته‌میکی سیاسی دیموکراتی پیکه‌هینن.

ئه‌نجام:

• دیموکراتیزه‌کردن پرۆسه‌یه‌ک نییه‌ له‌ سه‌ره‌وه‌ بۆ خواره‌وه‌ ئه‌نجام بدریت. واته‌ ناکرێ سه‌ره‌تا ده‌وله‌ت و سیسته‌می سیاسی و حکومه‌ت دیموکراتیزه‌ بکرین و ئینجا ئه‌وانی تر. به‌لکه‌ پێویسته‌ هاوکات دوو میتۆد کارابکرینه‌وه‌ بۆ دیموکراتیزه‌کردنیکی راسته‌قینه‌ و سه‌رتاسه‌ری کلتووری. میتوودی کۆن، واته‌ دیموکراتیزه‌کردن له‌ سه‌ره‌وه‌ بۆ خواره‌وه‌، ناتوانی ئه‌رزشیکی ئه‌وتوی

مه‌به‌سته‌ش به‌گه‌رخستنی هه‌موو که‌ناله‌کانی په‌یوه‌ندی کردن و راگه‌یاندن. واته‌ ریک به‌ پێچه‌وانه‌ی ئیستاوه‌، که‌ زۆریک له‌ که‌ناله‌کانی راگه‌یاندن خه‌ریکی پیاوه‌ل‌دان و زه‌ق‌کردنه‌وه‌ و تۆخ‌کردنه‌وه‌ و به‌ره‌وپێدانه‌ی خیل و سه‌ره‌ک خیل و کلتووری خیلن، رۆلیکی پێچه‌وانه‌ی ئیستا بگێرن و له‌ مه‌ترسییه‌کانی ئه‌و کلتووری خیله‌ بدوین که‌ ئاسته‌نگی به‌رده‌م هه‌موو هه‌نگاوێکی پیشکەوتنخوازانه‌یه‌ و کۆمه‌لگه‌ له‌ گه‌شه‌سەندن ده‌سه‌وتینیت.

• ئه‌و حیزبه‌ سیاسیه‌یه‌ که‌ به‌ره‌و به‌ ره‌وشتی نادیموکراتیه‌ی تاییه‌گه‌ریتی ده‌ده‌ن و رۆحی تۆله‌سه‌ندنه‌وه‌ و زه‌بروزه‌نگ له‌ ناو کلتووری کوردیدا ده‌چینن و بوونه‌ته‌هۆی به‌ره‌مه‌پێنانی کلتووریکی زه‌بروزه‌نگتایمیز و، بایه‌خ به‌ ژن، به‌ منداڵ، به‌ په‌روه‌رده‌، به‌ داموده‌زگای کۆمه‌لایه‌تی و به‌ داموده‌زگای یاسایی ناده‌ن و، هه‌موو ئه‌و ده‌زگایانه‌یان په‌یوه‌ند و په‌یوه‌ست کردوه‌ به‌ خۆیانه‌وه‌، پێویسته‌ یان به‌رنامه‌ی خۆیان ریک به‌ پێچه‌وانه‌ی به‌رنامه‌ و په‌یره‌وه‌کانی ئیستایان بگۆرن، که‌ ده‌بیت 180 پله‌ پێچه‌وانه‌ی په‌یره‌وه‌کانی ئیستایان بیت، یان پێویسته‌ هه‌لبه‌شینه‌وه‌ و، ریکخراوی سیاسی مۆدیرن و دیموکرات له‌ دایک بین.

• سیسته‌می په‌روه‌رده‌ له‌ کوردستاندا، ده‌بێ له‌ ئه‌م‌رۆدا که‌ سه‌ره‌تای گۆرانکاری ریشه‌یه‌، بیته‌ سیسته‌میکی ئازاد و وه‌ک دامه‌زراویکی زانستی سه‌ربه‌خۆ و بیلایه‌ن کاری په‌روه‌رده‌ و فیڕکردن راپه‌رپێتی. بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌ش پلانی فیڕکردن پێویسته 100% بگۆردری، چونکه‌ ئه‌مه‌ی ئیستا په‌یره‌وی ده‌کریت و به‌ دار و به‌ ته‌لقین زانست و په‌روه‌رده‌ی چه‌واشه‌ ده‌به‌خشی، ته‌نها کۆیله‌ په‌روه‌رده‌ ده‌کات و کۆمه‌لگه‌یه‌کی کۆیله‌

بەرنامەدارپىژى بن. كەسانى پىسپۇرى خالى لە ھەر خىل تەبىئەت كىلتورى باوكسالارى و خىلە كىتتى و حزبىيەتتە بەرتەنگ و پاشكەوتووخوازى. ژنان لە بىياتنانى ئەم كىلتورەدا بەشدار بن و بەشدار بىرىن. خۇيان تەيار بىكەن و تەيار بىرىن. **دىموكراسى بى ژن مەھالە بىتە دى.**

...

تېببىنى: ئەم بابەتە لە كۆنفرانسى ئەمستردام، كە رۇژانى 20-21 ئى حوزەيرانى 2003، لە لايەن كۆنگرەي نەتەۋەبى كوردستانەۋە سازدراۋو و بەرپۆۋەچوو، پىشكەشم كرد.

كۆمەلەي ئەلف و بىي كوردى لە سوئد

ئەم كۆمەلەيە لە پىرۆژەيەكىدا بەناۋى (پىرۆژەي ئامادە كردنى كىتتىبى خويىندەنەۋە بۇ فېرپوۋنى زمانى كوردى) ئەم كىتتىبانەي خواروۋەۋەي بە چاپ گەياندەۋە.

1 گەرميان

2 باۋەگورگور

3 دىلان

4 پۇژباش

5 ھەزار و يەك پىرسىار

كىتتىبى يەكەم و دوۋەم و سىيەم لە نووسىن و ئامادەكردنى فەھمى كاكەيى و مەھاباد قەرەداغى و ئەمجدە شاكەلى، پىداچوۋنەۋەي زمانەۋانى لە لايەن فەرھادشاكەلى ئەنجام دراۋە.

كىتتىبى پۇژباش بىرئىتتە لە دوو بەشى يەكەم و دوۋەم لە پراھىيان بۇ فېرپوۋنى ئەلف و بىي كوردى. كىتتىبى ھەزار و يەك پىرسىار بىرئىتتە لە ۋەرزىيىكى پىرسىارنامىز بۇ گەشە دان بە مېشكى مندالان. ئەم دووكتىبە لە نووسىن و ئامادە كردنى مامۇستا فەھمى كاكەيى.

ھەبى و زياتر دىموكراسىيە كى شەكلى و چاۋخەلەتتەن بەرھەم دەھىنى. ئەو دوو مېتوودە زانستىيەي پىۋىستەن لەم قۇناغەدا، ئەمانەن:

مىتوودى يەكەم: مىتوودى لە خواروۋە بۇ سەرۋە، واتە لە باۋەشى دايكە و لە گەل شىرى دايكدا پىرۆسەكە دەستپىيكات و، لە باخچەي ساۋايان و قوتابخانەكان و زانكۇكاندا بەردەۋام بىت و ھەموو قۇناغەكانى تەمەنى تاك بىگىرتەۋە.

مىتوودى دوۋەم: مىتوودى ھاۋتەرىب، واتە ھاۋتەرىك كار بۇ دىموكراتىزە كردنى ھەموو دامودەزگاكانى دەۋلەت، دامودەزگا كۆمەلايەتى، ئابوۋرى و كىلتورىيەكان بىرئىت. بە گەرخستنى ئەو دوو مېتوودە پىكەۋە، دەتوانى لە ماۋەي بىست، تا بىست و پىنج سالىكدا ئەنجامىكى ئايدىيال بداتى بە دەستەۋە.

• ھەر يەك لە دامەزاراۋەكانى كۆمەلگە، بۇ ئەۋەي بىتوانى ناۋى كۆمەلگەي سىقىلى لى بىرئىت، پىۋىستە سەرۋەخوۋى تەۋاۋى خۇي ھەبى و، پەيوەست نەبىت بە ئەم يان ئەو خىزىبى سىياسىيەۋە. لە ھەموو دامەزاراۋەكانىش گىرنگىر دامەزاراۋى پەروەردەيە. سىستەمى پەروەردە پىۋىستە ئۆتۈنۈمىيەكى تەۋاۋى ھەبى و لە دەسلەتتى سىياسى جىابىگىرتەۋە.

• رۇل و بايەخى ژن پىۋەرىكى كارىگەر و راستەقىنەيە، كە دەكرىت رادەي دىموكراتىزە كردنى كۆمەلگەي بى بىۋىرئىت.

دوا ۋتە:

ھىشتا ھىچ بناغەيە كمان نىيە بۇ كىلتورى دىموكراسى، دەبى لە سفرەۋە دەست پىبىكەين. ئەۋەي تا ئەمىرۇ ناۋى لى نراۋە ئەزموۋنى دىموكراسى تەنھا خۇخەلەتاندن بوۋە. ئەگەر نىياز ۋابى ئەم كىلتورە بەھىنرىتە ئاراۋە و لە ئەمىرۇۋە دەستپىيكىرت، دەبى خاۋەن تەنگەكان بىكشىنەۋە و خاۋەن قەلەم و زانستەكان بىنە مەيدان. كىلتورى دىموكراسى پىۋىستە كەسانى لىھاتوو و پىسپۇر

دژایه تیه ھاویه کیه کاندای (بی ئه وهی مه به سستی بیئت ئەم جهنگه له سەر
حیسابی دهقه شیعریه که ته واوبکات) به لکۆو بوخاتری
شه له قاندنی ئه وگومانه یه که نه شه له قینراون و، خه ونو خولیاو
خه مه کانی مرۆقیان ئیفلیج کردوه و وهک که ره سته ی خاو
تی ئی ده پوانن.

فهلسه فهش به مانا خه سته لۆکه که ی (کارکردنی بیئت له نه زانیدا -
پاسل) ئه و له گه شته رۆحیه کانه ماندا، به به شداربوونی له بهردهم
ئهو ئه گه رانه ی بیانناسین و تاقی بکهینه وه و بیسه لمینین،
چه ندباشه فهلسه فهش قسه ی خوی بکات و داکۆکی که ریبت
له وه زایه ی که تیایدا وجودی کی تری پی ده به خشیت. ئاله و
پنته دایه شیعر و فهلسه فه ده بنه

یه کگیان و وهکو ئاوه لدوانه یه که قسه ی دل ی یه کتر ده که ن.

ئیتر که شیعر شارستانیه تیک بیئت ئه و گشت په گه زه کانی تر
ده توانن جیگه ورپیگه ی خویان هه بیئت و به زیندوو یه تی و بهرده وامی
ئهو شارستانیه ته وه خو شیان بیاریزن.

ئهمهش ساته وهختی مه یسه ره ده بیئت که ده ست بهرداری په های
خویان بوویت و سروشتی کی سه رابی شیعریه یان وه رگرتیبت
واته شیعر کاریزمای خوی له دهس نه دایت. گه ره یه قینی
فهلسه فه... فهلسه فه ی یه قین ته نها رووی ده می هه ره له ده ره وه ی
خوی بیئت (بی ئه وه ی پایه له رزۆکه کانی خوی ببینت و بانگه شه ی
په رفیکتی و کامیلی خوی بکات) ئاله ویدایه ببینن و
بوچوونه کانی تر دامه زراوه به مادیبوو مه عنه وه یه کانی ده خرینه ژیر
په سیاره وه و گومان له بالایی و بیگه ردییه که ی ده کړت.

جا که نووسینی شیعریش جۆرکی له خودنووسینه وه، هه ره
ئهو خوده خوی له بهردهم توپی وه لامه کۆنه کان، دلنایی و خه ون
ستایه له کۆنه کاندای ببینینه وه، که هه راسانکه ره و ریگرن له بهردهم
سه فه ره کاندای. شاعیر له ریگه ی پیکهاته ی جۆره جۆره وه
(که بارگاوین و ده ره نه جامیکیشن له په سیاره له سه ره په سیاره و گومان
له سه ره گومان) هه سستی شاعیرانه و زه مینه رۆحیه که ی ده په سکی و،
سیوه که ی نیوتن ئاسا به ره بوونه وه له ده ست خۆیدا نامینی...
بو سه ره زه وی وجودی کیتر.. که به گشت ره هه نده کانه وه له و واقیعه
ئیکس پایه ره وه ناچیت که تیایدا ده ژو و فاکته ری
نامۆبوونیشیه تی ئاله و په ره بوونه نابهره ره دا شاعیر چه
سه رمایه یه کی هه یه جگه له مومارزه و سه ماکانی وشه؟!

ووشه په نه کانی ووشه فیکرو.. خه یال و .. جیهان بینی و
ئه ری و نه ری کانی بۆشوی نیکی تر و زه مانیکی تر واته چون به ره و
میتافیزیکا و سوپه رناتۆرالیه تیکی نیستاتیکانه، له دوی
سۆراخکردن



نیگانی ئاو.. نیگانی نازادین

دیمانه یه که له گه ل ئه نوهری ره شی عه ولای شاعیر
سازدانی: ئاوات هه سه ن ئه مین

له به ره وه ی ئەم دیمانه یه قهت کۆن و بیکه لک نابیت بو یه
په ریارمان دا له م گو قاره دا دیسان به چه ن به ش چاپی
که ی ن.

پ _ له مینا ه ی خۆینده وه و گو یگرتم له شیعه رکانه، ئه وه م لا
دروست بوو که شیعر لای تو ((واته)) به کرانه وه یه بو په سیاره کردن،
گومان خسته ناو یه قینه کان.. له کاتیکدا ئه وکاره نه یجام ده ده یبت
فهلسه فه ناماده یی هه یه لات.. چون موماره سه ی نه مهاله تانه ده که یبت
له شیعه ردا؟

و _ که ماهیه تی مرۆف .. تاییهت و ئه وکارانه بیئت که نه یجامی
ده دات و ئه وانهش بوخویان فره فۆرم بن و چیه تی وه ریگرن... له
ئیهختیار و ئیراده و چه پاندن و (قلق) کۆمه لی چمکه لی تری فهلسه فی
و ده روونی و میتۆلۆژی شدا ئه مانه بوخویان (تیف) یکی فره په نگن
ده بنه زه مینه ی رۆحی بۆزانی شیعریه که. جا وشه کانی ئه و
فه زاشیعه ری هه بارگای ده بن به و زه مینه یه ی لیوه ی هاتوون و دین.
ئالی ره وه گه ره شامه به سستی شیعر بۆناساندن و نزیک بوونه وه
یه کی زیانر بیئت له پانتاییه فه رامۆشکراو نه ببینراو و خه فبو و
نه ناسراوه کانی ژیان و مرۆف ، ئه و (خودنومایشی) شیعه ری که له
نه بوونه وه که له که فهلسه فه یه کانه یه له گه ل خۆیدا ده هینیته (بوون)
جا شیوه ی دژایه تی و هه لوه شانه وه ی بیئت یاخود به هاویه کی و
هه مه رهنگی بوون... یاخود ته یکردنی په گیایه کی تر له نیوان

ناوه دانکردنه و هیهش که له ویرانه کانماندا ده سپیده کات له پماندن و دیسان تیپرامان و سه ره نوئی بینا کردنه وهی خودی شاعیره کهش ده گریته وه... ئەم (خه یاله بالایهش) بالای خوی (له دایکبوون مه رگ) ی بهرده و امدا فه راهم ده کات واته گومان له سه رخوی و پرسپار له سه رخوی... روئیای تر له سه رخوی به پییش مه رج و پاش مه رج دابنیت. چونکه که وینهی دواخه یال نه بییت که واته دواگومان و دواپرسپار و دواپوئیاش وجودیان نیه، هه ره مه شه ئە گه ری کرانه وه کانی مه حاله. جا که فه له سه فه ش به باریکی تر دا (بیر کردنه و بییت له سه رخوی بهر کردنه وه ریبوارسیوه یلی) ئەوا شیعرو فه له سه فه ناماده باش ده بن بۆئه گه ری تیکستی تر و وینهی تر و سه فه ری ترو که لکه له و هه لکۆلینی تر...!

پ _ بیده نگیت له م سالانی دوایدا... بیده نگی به و واتایه ی (خۆت واته نی: گه رانه وه بۆژوره که ی خۆم و خه لوه تگای ته نیایی به مه بهستی کارپیا و ونه وه) پیاچوونه وهی دوتینی روانسه جیهان به چاویلکه ی نایدۆلۆژیا و نه مرۆی قوتاری بوون له و کاره. چی ده لیبیت له باره ی نه مه وه؟

و _ وای تیده گه م... مرۆڤ گه پریده یه کی مۆله ق و نامۆبیت له نیوان نه وجدانه کانی باوه، بیباوه ری و گوماندا؟ هه ره ئەم حاله ته نا کۆک و ناهاوسه نگانه شه که ناچاری ده کهن له سه ره هه نگاو و برپارو بیر کردنه وه کانی بوهستی و تاوتوئیان پیبکات و بیانخاته ژیر پرسپاره وه، چونکه کی شه ی وجودی مرۆڤ ئەوه یه به دوا ی ریگایه کدا بگه ری جا که له ده ره وه رانه بینیت ته وه ئەوا له ناوخویدا بۆی ده گه ری و له ناخیدا که شفیده کات نافه ریده ی ده کات که شیاوه له هیه چ یه کی له ریگاکانی تر نه چییت؟ جا که نایدۆلۆژیا یه که م ریگاو دوا ریگابیت و له تۆبۆگرافیا که ی خویدا به به لگه نه ویسته کانی مه و داو ئاراسته و جوله و مه به ستداریه کان سه راپاگیرانه کۆتۆرۆل بکات ئەوا له ونیوه دا په نجه ره یه ک نامینی بۆپوانین و هه ناسه دان ته نها ئەوه په نجه ره موزه وه رانه بییت که نایدۆلۆژیا خستونیه ته سه ریشت بۆنیشاندانی کۆتایی ئەگه ره کان و پیویستی مانه وهی ناسۆتاقانه که ی خوی و ناشیرینی دوژمنه کانی، که واته چونه وه ناو ژوره که ی رۆحم... بۆهینانه گۆی ئەوه بیده نگیه ته مه ندریژه یه که غه و غای نایدۆلۆژیا نه یه یشتبوو ده نگی بگات به هیه چ جیگایه ک و نه یه یشتبوو به زمانی خویشی له ماهیه ت و تایبه تیه جیاوازه کانی بدوی، چونکه مالی خودو تا کوته نیاکان ئەو مالانه به هایه کیان نیه بۆتیپرامان له فه ره هه نگی نایدۆچۆژیا دا (فهرد بۆئه و هه میشه هه ره ده وه، شتی یه که م و کۆتا یه کشتن و، جۆر، بۆئه و مه فه وومیکی نیه نیئت شه) نایدۆلۆژیا که به دووی هیژه وه بییت

و نافه ریده کردنی کیشوهریکی نه ناسراو بیرلینه کراوه و ده رک نه کراو که ده بنه مۆتیفیک بۆئه و چینه نه بینراوانه ی ناوه وهی شاعیر که ناماده بیان هه یه بۆ ته قانده وه به ته لیسمی وشه یه ک، دیمه نیکی، خورپه یه ک، ده ریچه یه ک ده که وینه سه ره گازهرای پشت که جله و گه ری شاعیر ده کات، بۆته عبیر له و هه یه جانه رۆحیه ته عبیر لینه کراوه... که که رنه فالیکی نیستاتیکی و له گه ل خوی دا ده هیئی که زه مینه ی دیالۆگه شیعریه که ساناترو به پیترتر ده کات که سیخناخه به کۆمه لێ پیکیاته ی ئەقلانی و عاتیفی و حیسی و که رینمایی که ر و چاوساغه بۆ هاوانه هه نگی و هارمۆنیکیه تی (جه نکه کانی) زمانی هه ست و زمانی ئاخوتن و زمانی نووسین و زمانی دارشتن و زمانی شیعیر. به شیوه یه ک زمانی هه موو ئەو زمانا وارپک ده که ون به ناچۆراییه تیکی سیحراوی وه ها دینه گۆ که زمانه ناوکۆبیه که هه رخویان عه رشن پاسه وانن و قفلن و کللیشن! به لێ... هه ره له پله ی سفری ئەو نووسینه دایه به ره به ره وشه و رسته و ناماژه و هیما و ره مزو ئەیکۆن و ده سته واژه کان به شیوه یه کی دینامیکانه له ناو یه کدیدا ده ته پینن و ئاوس ده بن و ده زین و ماناده روونی ده لالی به کان مه به ستگه رای یی یاخود فه له سه فه ی شاعیر له شیوازه شیعریه که دا به ره جه سته ده کهن بی ئەوه ی له "پوبه ره بی پوبه ره که ی تیکسته شیعریه که دا... شاعیر پییش وه خت برپاری دابیت... چیژو نامه و جیهان بینی و ریتم، که وه کوو (یه که یه کی ئۆرگانیکی له شه زیندوه که ی تیکست پیک ده هیئن) چۆن بییت چۆن نه بییت "به لکۆو ئەوه نارسیسیه ته شیعریه که یه له لابرآتۆره دل ره قه! میهره بانه که یدا خه سه لته ی هه موو و اتاو ره گه زو که ره سته کان به شیوه یه ک ده گۆریت که ره نگ و بۆ سه مای ئەو وه ر بگرن به هه ست و پیستوه له خزه ته ی ستراتژی ته ته نیستاتیکیه ته که یدا بن و گشت کایه و ره گه زه کان هه یبه ته فه نتازییا که ی شیعیر پیشانده نه وه و قسه کان یان له ناو که ش وه وای قسه کانی ئەو دا شوناسیتر وه ر بگرن، به و مانایه ی عه قل خزه تکاری دل و... وه عه قلیان بۆدل نافه ریده کردبێ (ئیمام غه زالی) فیتر... تائه و هیله به یانیه (ته عریف نه کراوه) نه یه ته وجود ئەو پنتانه نانا سینه وه و نازانین که وتوونه ته کۆیی ئەو پوبه رانه ی که بی پوبه رن و ناله ویدایه شاعیریش ته عریفیکی تر وه ر ده گریت و له ناستیکی تر دا ده گاته وه به خوی... ئەه ده قی خستبیت ته ناو ته عریفیکی پییش وه خته وه. که پرۆسه ی هاتنه دنیا ی شیعیر بارگای بییت به (نادلنیا یی) له به رابه ر (دلنیا یی یه یه قینه کانا) (مرۆڤ ناچار ده کات هیژه کانی خوی ناشکرابکات - فرۆم) بۆته قانده وهی مانا و ده لاله ته جیگیریه کان و به خشیینی مانه وه و ده لاله تی ترو، شیواندی بونیادی تاک ره ره هه ندو تاکشیوه و تاک په یامی و بۆفره ره هه ندی و فره شیوه یی و فره په یامی و فره مانایی و فره ناماژه و ده لاله ته کان؟ ئەم

(ھیزیش لەپرکخراو بووندايیت) ئەوا دەبئى جەلەببىانە ھەموو شتەکان بىرخىنى.

بەلى وىستم لەژورکەمدا بچمەو بەو وشەگەلەى کە لە لايەن ئايدۆلۆژيەستەکانەو بە ئىنسانى تاک و تەنباى داتاشيبوون و بە: گيرەشيبوون.. کارنەکەر... خودپەرست سەرليشيبوون.. بيبەرنامە.. ھەلپەرست _ زماندریز _ تاد ناوى دەبردن.

نازانم ئەو واقىعەتەى ئايدۆلۆژيا ھەميشە دەیکاتە پيوانە بۆراستىتى خۆى بئى مروؤف چ واقىعەتەى تىکە؟! لەکاتىدەمروؤف خۆى واقىعو ئەوديو واقىعو بگرو واقىعى واقىعەکانە!

مروؤف پارسەنگى ھەمووشتيکە _ سوؤستايىبەکان _ ئايدۆلۆژيا لەکاتىدا ترسناکەکەى دەرئەکەوى کە ھەرچى شتە بۆخۆى لووش دەدات و مۆرى حەقىقەتەى خۆى ليدەدات.

تاکەکان لەتاکىتى راستەقىنەى خويان دادەمالى بەناوى بەرژەوئەندى گشتىو دەيانخەسيئى و دەيانکاتە سەريان.

ئەزموون و تىگەيشتى و ليکدانەوئەى خودى خۆم ئاوام پيدەليئت . ئايدۆلۆژيا زەويەکانى مينرپزکراون و بەنۆبە دەتەقنەو، (ناتکوژى) بەمانا فيزيکەکەى) بەلکە ھەرجارەى شتيکت لىزەوت دەکات: بىرکردنەوئەت.. ئىختيارت _ سەرپەخوييت.. ماھىيەتت دلت رۆحت. گشت ئەمانە تيرۆر دەکا و لەبرىگشت ئەمانە کەرەستەى تايبەتەى خۆى تيدەکات.

گەرچى ئايدۆلۆژيا لەبەر ماقولەيەت و رەواتيدان بەخۆىگشتى کاتى بەناوى مروؤفەو قسەدەکات بەلام ئەوئەميشە لەومەملەکەتە داخراوئەدا بۆئەبەد مريئراوئە و بيئەنگراوئە خودى مروؤف خۆيەتەى.

خود ھىچ متمانەيەکى بەخۆى ناميبئى و گشتى دەبەخشيتە ئايدۆلۆژياکەى چونکە نازاندنە، خوديکى نازادە کەدەتوانئى متمانەيبەخۆدى خۆى ھەبيئت. وئ دەچیکەسى بپرسئى کەوابئى ئايدۆلۆژ ياش بوو (سيئوھەرەمکراوئە) دەليئم: نا! بەلام کردەوئەى ئەوسيوھ چەندئى پيويستىت بەقەد بارتەقاي ئەو پيويستىتە گومانى گەرکە.

لەبەر ئەوئەى ئايدۆلۆژيا دەزانى گومان مەحفيشى نەکاتەو ئەوا پشووئى ليدەبپرئى و ھەراسانى دەکات! ناچارە گومان کوژبيئت و بەدوژمنى خۆى بزانيئت. لەھەرچيەک ئايدۆلۆژيا ھەبيئت.. دەبئى گومانيش لەسەر سەرپەوئەبيئت! ئەگەرنا بەسادەدلى کردنەوئەى ئەوسيوھ خواردنى ترسناکيش ئەبيئت ناتەندروستە.

موفەقىيەتەى گومان _ خامۆشکردنى بزوييەکانى ئايدۆلۆژيايە و موفەقىيەتەى ئايدۆلۆژياش.. خامۆشکردنى کومانە! چونکە ئايدۆلۆژيا يەککە لەزارولەخۆشەويستەکانى مۆتلەقىيەت. بەلى

دەزگاکانى ئايدۆلۆژيا (لەيەک کاتدا پالنانە بەئىنسانەو تادوا ناست وپلەکانى تاکيەتەى و لەھەمانکاتيشدا کوژکردنەويان لەناو بونياديکى تۆتاليتاريدا و کوئترۆلکردنيان لەبەرزترين پلەدا _ بەپيئى ديدگايى فۆکو و تەئکيدکردنەوئەى جابرى لەپوژئەلاتدا =) جا کە ئايدۆلۆژيا خۆى بببيتە چەق و چەرخى شتەکانى تر و قوتيان بدات و لەمەدارەکانى ئەوئا باوئەخوليبانييت و دواتەعريفيشيان بداتئى. بۆيەدەبئى ناچاربکريئى ھەرھەنگاويکى پەروابئى پەروا کەدەنيئت دەبى بەپەرۆشى و (ئەنديشەى نازادى) گومان بکيشريئت. چونکە کە ئايدۆلۆژيا بيبويئى بۆداگيرکردن و نامرازکردن ئەواقسەکەرەکانيش لەناو ئەومەنگەنەيەدا لەدوآرافەکردندا لە قەرەقوزيک زياترين. (رابەر شوانەو رەشەخەلک دەبنەميگەل و ئەوانەش ھاوسەنگى نيچوان شوان و ميگەل دەپاريئىن سەگەکانن - نيئتەشە)

ئايدۆلۆژيا لەيەکخالدا بۆيە (جەلادە) چونکە يەکەم قوربانى بانگەشە کەرەکانى خويەتەى، ھەر لەزمانى ئەوقوربانينيانەشەو سەلا لەديدارى بيگوناھى خۆى ھەلەدەدات و بەمە يەکەمجار درۆزن دەبن لەگەل خودى خوياندا و قوربانينبەکەى خويان دەپارزيننەو و بانگەيشتى ئيمەش دەکەن بۆ (نازادى) لەدەست جەلادەکانى تر. وەک ئەوئەى ئايدۆژياکەى خۆى فریادپەرس بيئت و جەلادەنييت بەسەرخويەو. ئەمەش جيئى سەرسوپمان نيە چونکە ئايدۆلۆژيا ترياکیکى نوئيە بۆخەلک _ کارل پۆپەر _)

ئەو پرسيارە ليرەدا ديئتەپيشئى، پيدەچئى ئەوئەبيئت.. کەنايا کەسيک خۆى بەوگرفتائەى ئايدۆلۆژيا مەلاژووى ھەلداراييتەو و بەئالياتەکانى ھەمانگرفتيش تەعريفى گشت دياردەيەکى کردبئى و گرفت تاسەر ئيسقانى رۆچووبيئت و ماھىيەتەى ئىنسانيانەى لەناو ھەسارەکانى ئايدۆلۆژيا دا نابوت بوبيئت و، جەوھەرەکەى بەھەزارو يەک رايەلى نەبيئراو گەمارؤ دراييت.. چۆن بەو فرەفاقبەو دەتوانيئت دەم لەگرفتەکانى ترەوئە بدات و پريگاچارە بۆخۆدۆزينەو ياخود پزگار بوونيان پيشنيار بکات؟

بەلى من يەکيک بووم لەوئەوامفريبانەى کەقوربانى بووم و نامراز بوم و کۆيلەبوم، کەنوقلانەى نازاديم بۆخەلکانيتر ليدەداو کەچى خۆم کۆيلەى مەرچەيک بوم. لەدنبايەکى سەيردا دەژيام و شانازيم بەوئەو دەکرد کەگوايە من لەکەلرەوتى ميژووى مروؤقايەتيدا دەپۆم و من يەکيک لەپورتەى کەدەگات بەنازادى و يەکسانيانەکان. بەلى منيش يەکيک بووم لەبووقانەى بەدەورى زەلکاوى ئايدۆلۆژيا دا قيرەقيرم دەھات"

کە ئيرادەى نازادى تاکەکان لەناو قەدەرى ئايدۆلۆژيا دا ئەنفال بکريئى و .. ئايدۆلۆژيا مروؤقى بۆگەمەکانى دەستەلاتى =خۆى بوئى و گشت دياردەکانى بەشت (شيئى) بزاني بۆراگرتنى

زیندوییتی خوئی. ئایا ئەمە لەهه ککاتدا کو میدیا و تراژیدیاش نیه و ابزانی نازادیت!!

من لەت بوم چونکه دەستی بدهستی دانیایه کانی ئایدۆلۆژیا و دەسته کهی تریشم به نادانیایه کانی ئەده به وه بو.

ویدەچی هه ره نه مه ش یه که مین پریشکی لیکنه وه و بیرکردنه وهی جیاوازی من بوییت. گه ره کم بوو له تابوتی ئایدۆلۆژیا بیمه دهر وه و بلیم: من نه مردوم ئەوه تا خه ونم... گووانیم سه مام _ گه رانم!

به ئی شکاندنێ دهر گای هه ساری ئایدۆلۆژیا و سه ره فرانزبونی تاکه کانی به ره و چه ندریانیکی ده بات. ئیتر له هه لبراردنی وازیه کانیانایه ده بینین له ته نه اییدا و تریبۆین.. یا خود جوړیک له خود دۆزینه وه و خود بونیادنان له دنیا ی نازادی ئیراده و بیرکردنه وهی جیاواز شکوفه ی کردوه.

گشت ئەم بۆچونانه ی سه ره وه به و مانایه نین خودقه لایه ک به ده وهی خویدا هه لچنی و نه یه ته دهر وه، به لکو ئەوه یه خودچۆن بتوانی له گشت قه لاکاندا توشی خودفه رامۆشی نه بییت و له هیجیان دانیانه بییت.

پیموایه نادانیایه کانی فاکته ریکی باشن بوئه وهی مروقه بخه نه سه ره که لکه لگه ی ئەوه ی به ره به ره دایپریت له قه ره بالغیه کانی! ئەوه قه ره بالغیانه ی ئەو هیج دهستیکی تیا یاندا نیه، دهر گاکانی خوددواندن و ئەویتر دواندن له سه ره پیوه ده دن یا خود راستتر لی و ن ده کهن.

گه رچی مروقه له سه ره تادا دیته بون (ته نه یه) نالییم (ته نه یه) چونکه ئەو هاتنه دنیا یه جه بریه تیه که و دور له ئیراده و ئیختیاری مروقه که به سه ره ییدا سه پیئراوه. که چی (ته نه یی) ته وا و چه مکیکی جیاوازه، که مروقه به ناگاییه وه دور له جه بریه تی هیزه کانی دهر وه هه لیده بژیریت و ده بیته مایه ی خود دۆزینه وهی نه ک و نکردنی! ته نه یه.. له وه دا که خوئی چه مکه کانی به ره مه ده هیئیت و مانای تازه به شته کانی ده به خشی و شوناسیکی تازه تر به خوئی ده دات به دهر له و شوناسانه ی ئەقه لیه تی باو له سه ره ی ریکه وتون و بریاریان له سه ره داوه.

گه ره له و میانه دا سه بریکه ن (ته نه یی به هاته). (ته نه یی نه هاته) بۆ نمونه دیکتاتور هکان (ته نه ان) چه ندیک له دهر وه دا چوارده وهی خوئیان ده تنن و لایه نگری خه لکی به زۆر یا به دیماگوگیانه ده سه به ره ده کهن، که چی ده بینین هه ره ته نه ان.

که چی ئەهلی فیکرو نوسین ریک پیچه وانه ی ئەوانه ن و چوارده وهی خوئیان چۆل ده کهن و به م کاره یان ده یان په رژی له نیوان خوئیان و ده ور به ریاندا وردترو قولترو لیپرسراوانه ترو عاشقانه تر رابمیین و له ومه سافه یه دا که له نیوان خوئیان و ئەه شته ی په یوه ندی له گه لدا په ییدا ده کهن و دنیا یه کی فره ده وله مند له خه یال و وینا و

ته نه مولاتی بخولقیینی و بلیت: ئانه مه یه ئاسمانی راسته قینه بو فرینی من! که وایی قه ره بالغی (ته نه یی ئیختیاریه و دوره له جه به ره وه و جیکه و ریکه ی پوچی خوئی پیده زانی و هه مو دیالوگیکیش دیته گوپی ره فیقانه ن.

که چی (ته نه یی) توانه وه یه له قه ره بالغیه کی ناچار ی و فره زکراودا و دیالوگه کانی نه زۆک و میگه لین کارتۆن یا هه رنین! به مه زه نه ی من هه ره نوسه ریک زمانیکی تایبه ت و ته نیوا تا قانه ی بۆخوئی نافریده بکا و بدۆزیته وه ئەوا نازادییه کی تایبه ت و ته نیوا تا قانه شی بۆخوئی دۆزیوه ته وه.

هه موکاتیکیش له نیوان کی به رکی ته نه یی و ته نیایه دایه چونکه (ته نه ا) بیرنه که ره وه یه.. چه پیئراوه _ ده سه ته مویه _ بیده نگه نه زۆکه.. بیزاره له هه موشت.

که چی (ته نه ا) ریک پیچه وانه ی خه سله تی ئەوه یه. چه شنی (جوئاسانینه و په سی) ریحارد باخ که ریبوار سیوه یلی له باره یوه وتویه تی: (شورش و یاخیبونی خوئانان شورشیکه و له پیناوی هیشتنه وهی جیاوازیدا و

رۆچونیکه به ناخی "خود" دا بۆه رگریکردن له سه ره به خوئی خوئی (ریگه بده ی ته نه یی ستران بچری شت بنوسی به سه ره شقه قامه کانی پیاسه بکات _ سپهری) "زینده گی نه شنه ی ته نه یی" "عاشق هه میشه ته نه یه" پیموایه ته نه یه _ له روئیا دا، له خوئینده نه وه دا.. له فه نتازیا باسه فاکانیدا، که وایی به و مانایه نیه په یوه ندیه کانی بکوژین و له ئاستیاندا غه مساردین.. به لکه هه لیانده بژیریت و به قوولی و پته وی ده که ویته په یوه ندیه وه له گه لیاندا. گشت ئەمانه له ئەه شکه وتی ئایدۆلۆژیا دا بگهن و جیکه یه کیانیه له (ئی عراب) دا.

به کورتی منیش ئەوه ته نیایه م ده ویت که (عه قل و دلی تیا دا نازاد ده بییت _ نیتشه) ئیتر له به رابه ر تاک ره هندی ئایدۆلۆژیا دا.. فره ره هندی و تاکرگیکی دا فره رگیکی و له جیی تاکنا وه ندیدا فره نا وه ندی و جا نه گه ره (له پشت هه موو ره تکرده وه و هیرشیک بۆسه ر ئایدۆلۆژی ناپلیونیکی وه ستابیت _ پۆل ریکور _) ئەوا (له پشت هه موو ره تکرده وه و هیرشیک بۆسه ر تاکوته نیاکان ئایدۆلۆژییه تیکی وه ستاوه!) چونکه پیموایه: ئایدۆلۆژیا جه نگی گشت (ته نه اکانه _ دژ _ به ته نیاکان !!

پ _ توخمی ئاو.. شه فانی بوون و نازاد بوونی روانینه، گه رانه وه یه بۆ سه ره تاکانی سه ره تا.. ئەو تیروانینه چه که وای کردوه ئاو _ ئاماده یی هه بییت به و زۆریه له شیعر و کانتا؟ وه لامی ئەم پرسیاره و پرسیاره کانی تر له ژماره کانی 7 و 8 ی ئەم گۆقاره دا له وه ره زه کانی پایزو زستانی ئەمسالدا بلاو ده که یه نه وه.

چمکي چکوله له رومانی سارا

بهشی شهشهم

له ورورژه وه هاوین جیی بویایز چولکردوه، خه لکی لیپره وار
بیپره حمانه که وتوونه ته ویزه ی په لوپوی دارستانه
سورشتی هکان. سارا و رهنیه به نوره چاودی ری له ریگی
شلیر بوی پینجوین دهکن.

سارا پیناسه سیما سهرت پای نه حمده دی وه "وانه" بوی رهنیه
دهسته خوشک و دل سوژی وه ها سه تپات ه هه زاریات کردوته وه، هه
له قه و بالآ و چاوو برؤوه بگره تا دم و لیوی هه میسه به
پیکنین و بزهی شیرینی سهرلیوی، نوشته ی چوارگوشه ی له بهرگی
سه وزگیرو به پویه ی کلاوه که یه وه. دلنیا به که رهنیه له ناو هه زاران
رییواران و کاروانیاندا دیناسی و ناواتی سارا دینیت هدی.

به لام سه د داخ، هه زار هه سهرت، له به ختی ره شی سارا، نه حمده و
هاوسه فهره کانی له نیوه شه و به ولوه به ناو گوندی نزاره دا رابوردن،
که گه یشتنه دوپریانی دهشتی نزاره و ریگی سهرپری که لی
کشه دهره، مام ره شی ده لی:

له بهر نه م ژنو منداله تا دهشتی راوگان له گه لتان دیم، به لام نه حمده
گیان تکایه به هار کاتی گه زایته وه بولای دایکه پیره که ت نیمه ت
له بیر نه چی لانیکه م شه ویک میوانمانبه. نه حمده ده لی:

- خالو ره شی گیان دلنیا به من قهت میوانداری خالونادر و خالو
حسین، چ له موچه و مه زرا و چ له ماله وه فهراموش ناکم.)

تازه لارکه سیبهری رۆزگاری پایزی به زاییه کانی کیوی (تاریدهر)
بۆز بووه، له په نای ماله کانی گوندی راوگان، پاش دهستو موچ و
لاچاو ماچکردن لی که جیاده بنه وه، مام ره شی به ره و شاروچکه ی
پینجوین، نه حمده و مام عه بدولا و ژنو منداله که ی به به ره و ژورده ی
پر پیچوپلوی (مله که وه) دا. مام عه بدولا که چهن رۆژه به هوی
که رو کورتانی مام ره شی یه وه پشستی هه ساوه ته وه، وه ک رییوارانی
هه میسه ناو ره بریک پاش نویژی شیوان، ده بنه میوانی ناوه ختی
(مزگه وتو مجیوری) گوندی (کانی مانگا)، پاش میوانداری، مامه ی
مجیور دلخوشی مام عه بدولا و ژنه که ی ده داته وه، ده لی:

- گاتان گوریوه و کلکی ماوه، به ره و ژورده ی مله که وه تان ناوه ته
پشستی سهر، نیترا تا ده گنه مه به ست به ره و ژورتان نایه ته پری.

هیشتا هه تاو هه لنه هاتوه، له چومی سوباران و گوندی نالیپاریز
تی په ریون، به سهر گوندی (دوله سور) دا شوپریونه ته وه. که ده گنه
دواوانی (که ولوس و چوتان) نه حمده هه لویسته یه کی بۆ ده کات و
ده لی:

- به گویره ی ناو نیشان و نه خشه یه ک، که مام که ریم که لور بوی

کیشاوم، هوه و نه و گونده له بنار و داوینی نه و چیا و دوزه خ و
دهره بنده دا، ده بی کوندی (وه له سمت) بیت. جائیستا پیویسته من
پیش هه موو شتی که سهر له و گونده بددم. مام عه بدولا ده لی:

- کاکه حمده گیان، نیمه قهت ناتوانین نه و هه مووه زحمهت و
پیاوه تی به بۆ تو قهره بوو که یه نه وه. هیوادارین خوا بتپاریزی و به
ناواته کانت بگه یه نی. نه حمده ده لی زحمه تی چی چیم بۆکردون؟
- چۆن زحمه تی چی، له دوینی وه نه و کوره چکوله زورتر به کول و
باوه شی تووه بوو تا دایکی، هیشتا جار جاریش کوله که ی منت
هه لگرتوه. تو نه بوایی به هه وتویک نه ده گه یشتینه نی ره. توخوا
کاکه حمده گیان تا له م غه ریبا یه تی هه دا ی زوو زوو سهرمان لیبه.)

عه بدولا و ژنو منداله که ی به پانایی (شاره زور) دا به ره و گوندی
سهرای سوبحاناغا، نه حمده یش به پرسپار پرسپار و دله پراوی
به ره و گوندی وه له سمت.

نه حمده ی هه ول و هه له شه ی دیت و دیداری شوانوگوانی گوندی
وه له سمت، زور زوو شوان و مه پ و گارانی گوند وه دی ده کات، که
ده بینی خور له په لوپوی ناو ابوندا یه، پیپرکه ده یگری له پشستی
ریگه که دا پال به به ردیکه وه ده دات. ده که ویته ناو گیژاوه ی خه یال
له ده وه خوی به خوی ده لی:

تو بلینی مام که ریم شوانی گارانه که بی یان رانه که؟ نه و ده یگوت تا
حه مه ی کورم گه وره نه بییت ناتوانم کاروباری کشتوکالی بکم. نه و
ده یگوت: چوارسهر خیزان مه گهر به نانی شوانی گوندیکی 50
ماله تیر بکرین.

نیستا نیتر مه پ و گاران به ره و ماله وه ده بنه وه و له نه حمده نزیک
ده بنه وه. پیاویکی شپاری شرو له ی قژنه، پرچی ده لی گیزه له
گوینی ناو (زاخره) تاکیک له که وشه کانی به ده سته وه و نه و
تاکه که ی دیکه ی به تیتوله په روه ی کی بادراو به لاقیکه وه به ستراو،
لابه لا سواری جاش نی ره که ریکی کولکنی برناخ هه لتلیشاو،
شاقه لی مرادخانیه چلکن و پینه له سهر پینه لی دراوه که ی، که
که س نازانی به تازه یی له چ قوماشیک و له چ نه ییامیکدا دوراوه،
له پزوی پاتوله که یه وه هاتوته دهر، به سهر که فله ی کولکنی
که ره که دا شور بۆته وه. بریک دور تریش شوانی مه ره که یش
عیو عیو وه پیش میگه له که ی که وتوه، گاوه خوانیک دورتر به دوای
گارانه که وه یه.

نه حمده هه رچهنه تیده فکری دل زیاتر ده که ویته لیدان و
ته په ته پ، چونکه نه م شوانانه هیچیان له مام که ریم ناچن. مام که ریم
بینه وه ی سه لمه بکاته دواشوانی خوی، قهت شوانی بۆناکری.
که چاوی به دواشوانی رانه که کهوت کوریککی 12 سالانه بوو
تیگه یشت و زانیی

که نه مانه هه شته قیان له مام که ریم ناچن و مام که ریم نین.

كەخۇيكردهمالا ئەحمەد قنچەپا لەبەرى ھەستا، ساڤوئىك ئاراستەى ھەيكەلى "پرعبوھەت"ى دەكات، بەزمانىكى زۆر شىرىن ۋەلامەكەى ۋەردەگرى، كە دەلى

بەخىرىيى كۆرەشېرىنەكوم، ۋادىارە يەكەمجارە لەكوئىستانەۋە دىيى؟ ئىرە ۋەك گوندەكانى دەرووبەرى ئىۋەنىيە، نەدەبوو تۆ ساڤو لەمن بىكەى، ساڤو ھەقى ئەۋكەسەيە كە پادەبوورى يان دىنەژوورەۋە، تازەۋارىد لەھەر تەمەنو مەقامىكدابى، سوننەتە ساڤو لە دانىشتوو بىكات سا لەھەر تەمەنىك دابىت. تۆ غەدوت لەمن كرد، تىگەيشتى؟

ئەحمەد لەم گىفتولفتە، لەم قەدوقامەتە، لەم قەفى سىمىلانە، بەتايبەت لەم خولكو خىرامايىيە دوورو دىرژە كە لىي دەكات، خواخوایەتى زوو تەۋاۋىكات، نۆرەكىۋىت تا پىرسىارى باۋكى ساراي لىبىكات، لەگومان ۋە دوۋلى ۋە دلەپراكى كەۋىت، چون زۆر بەپەلەيە، تا بزانى مام كەرىم لىرەيە يان نا. سەرەنجام خۆي پىراناگىرى، دەداتە ناۋ قەسەكانى مامكوئىخادا، دەلى:

ئەرى مامەگىيان تۆخوا پىم بلى مام كەرىم لىرەيە؟
ھىشتا پىرسىارەكەى تەۋاۋ نەكردبوو مامكوئىخا دەلى:

- كام مامكەرىم؟ كۆرەشېرىنەكەم.

- ئەۋمام كەرىمەى خزمەكانى لەگوندەكانى قوماش، سۆيلەمىش، كەۋچىكتاش ۋە سەراۋى سوبجاناغا ۋە كەلۇرانا.

- ھاھا، مام كەرىم كەلۇر دەلىيى؟ تىگەيشتم زۆر باشى دەناسم.

- تۆخوا پىم بلى مامكەرىم لىرەيە؟

ھىشتا پىرسىارەكەى تەۋاۋ نەكردە، مامكوئىخا دەلى:

- ھاھا.. مامكەرىم كەلۇر دەلىيى، تىگەيشتم زۆر باشى دەناسم.

ئەحمەد ۋەكگول گەشايەۋە، پوۋناكى كەۋتە ناۋ دەروونىيەۋە، زۆر بەپەلە دوۋپاتى دەكاتەۋە ۋە دەلى:

= تۆخوا پىم بلى ئىستا مامكەرىم لىرەيە.

= ناۋەلا رۇلەگىيان بەھارى پىراۋەكە ۋەك سالانى پىشوو لەكاتى گەپرانەۋەى بۇ ناۋ مندالەكانى ھات خواخاڧىزى لىكردم پىشوتەۋە. باشى دەناسم زۆرم خۇشەۋى، پىۋاۋىكى بەۋەفا ۋە بەئەمەگە. تەنیا سالىك شۋانى ئەم گوندەى ئىمە بوۋە، ھەموۋمان خۇشمان دەۋى. نازانم بۇچى ئەمە دوۋسالە سەرى لىنەداۋىن. زۆرتەر ئەۋ دەچىتە ناۋخزمەكانى لەگوندەكانى (كەلۇران ۋە كەۋچىكتاش).

ئىستا ئەحمەد بۇ ماۋەيەك مات بوۋە چوۋتە ناۋ خۇيدا. كوئىخا كە تىگەيشتم زۆر تامەزىۋى دىتنيەتى ۋتى كاكە گىيان خزمەت؟

بەرايى گاگەلەكە گەيشتە داۋىنى دى، مامەى دەروئىشى لا بەلا سوۋارى كەر بوۋە، كە ۋەحاۋەحا بەلاى ئەحمەدا پرا دەبوورى. ئەحمەد چەندجار ماندو نەبۋنى لىدەكات، كابرانەۋەلام ۋ نە ئاۋرېك لە ئەحمەد ناداتەۋە. دىسان سەر لەنۋى ماندو نەبوۋنى لىدەكات، باز بىۋەلام دەمىننیتەۋە ھەردەلىيى مېشىكىش ميوانى نىيە!؟

كابراى شۋانىمەر، گەرچى پىرېك لە ئەحمەد دوۋرە بەلام دەنگى بلىندى ئەحمەد دەبىستى. بەپەلە لە ئەحمەد نىزىك دەبىتەۋە دەلى: كاكە گىيان، ئەۋە كەپولالە جگە لە ۋەحە ۋەحە ھىچ نازانى، ئەشئى بە ئىشاۋە لەگەلى بدوئى.

ئىستا بەرايى گارپان گەيشتوتە ئاۋايى، شۋانەى كەپرو كەرسوار لەئەحمەد پىرېك دوۋر كەتۋتەۋە، مېگەل ۋ شۋانەمەر گەيشتوتتە پەناى ئەحمەد، پاش ساڤو ۋ ماندوۋ نەبوۋنى ئەحمەد دەلى:

- مامەگىيان ئىرە گوندى ۋەلەسمتە؟

- بەلى باۋانە شىرىنەكەم.

- ئەرى خالۇ كەرىم (كەلۇر) پارەكە ئەم حەلانە بەخۆى ۋ دوۋ كچ ۋ كۆپىكى چۋار بىنچ سالەۋە ھاتنە ئىرە، داخۇ ھىشتا لىرە ماۋە؟

- بەقورباننېم باۋەر كە نازانم، چونكە من ھەر ئەم بەھارە ھاتومتە ئىرە. پارەكە ئەمەلانە ھىشتا ھەر شۋانى گوندى (بەشارەت)ى حاجى غالى بوم. چاۋەكەم تازە درەنكە باشتر ۋايە ئەمشەۋ ميوانى مالى موختارىي، مامەى موختار ھەموۋ شتىك دەزانى ۋ پىتى دەلى:

لەگەل زەردەپەرى خۇراۋادا، مەرۋ ميوۋان ۋ مېكەل ۋ شۋان ۋ گاۋان پىزانە ناۋەرەستى گوند. ئەحمەد لەگەل خولكوۋو محىبەتى كوئىخاژن ۋ چاۋەرۋانى ھاتنەۋەى مام موختار ماتوۋ مەلۋول دادەنىشى.

تارىكو لىلى ئىۋارەيە مامكوئىخا لەبەر دەركى مال دادەبەزى بانگ دەكا دەلى: ئەرى ئەۋە ناخوپرى ۋ لاخەكان بۇبەتالە؟ كوئىخاژن دەلى:

- ۋەرە مالەۋە ميوۋانمان ھەيە ھەرئىستا ئالىك بۇ ماينەكەت دىنم.

موختار، پىۋاۋىكى چۋارشانە، داكوتراۋ، بەشى ھەرەزۆرى سىمىلە ماشۋىرنجىيەكەى ھىندە كورت كىردۋتەۋە، بەركونەلوۋتى قىرخ كىردە لەملاۋلاى قەيتانى لىۋى بىمۋوى، دوۋدەسكەموۋى پەشى قەترانى، ھەردەلىيى پاشماۋەى دوۋقانگەلە بەنى خامەى مافوۋرە تەننە، بەملاۋلاى زار ۋ چىناكەيدا شۇرپوۋنەتەۋە. شەرۋال ۋ مرادخان تازە، پەستەكىسپاتى شىكوشىرىن كەتەنیا دوۋقەف لەپىشتىنەكەى داپۇشيوۋە. خەتجەرىكى دەبانى مشتوشىرمايى بەبەرۋكەۋە تەزىيىكى كارەباى پىرېك دەنك گەرە ۋ خېرى لەمشتوۋى ئالاندەۋە.

- ناوه لا به لام به بیئنه وهی به خوی بزانی، له ماوهیه کی کورتی دوو شهو و پوژی دا، که بوو به میوانم بوو به ماوستام زور شتم نه دهنانی فییری کردم.

= خۆ مامکه ریم خوینده وار نیه چۆن بووبه ماموستای تو؟

ئیستا نه حمهد به پیچه وانیه درپژایی ژبانی بزه له سهر لیوی وه دی ناکری، چۆته ناو به حری خه یالاته وه بیگرووی به خوی نازانیت. له چوار پرسپاری مامکوئا وه لامی یه کیکیانی به باشی بۆنادریته وه. کوئا به کوئا ژن دهلی:

= کچکه توخوا ته کی نه میکی بۆ راخه بابنوئ.

کوئاژن له پهنای کوئا دا جیی بۆراخست و خه واندی. شه وگار کردی و نه حمهد گردی. به سته زمانه له گهل خه وه چیته چاری خیرا به وپینه و تلاوه تله وه راده چله کی، قهت دوو ده قیقه له سهر لایه خوی بۆ راناکیری. په یتا په یتا به دم وپینه و تلاوتله وه به شیک له رازی دهروونی خوی ده درکینی. له نیوه شهو به ولاره که وه خه به رها ت زانی کوئا نه خه وتوه خه ریکی جگه ره کیشانه.

چاری بریه بنمیچه که، گشت شکوشیوهی مامکه ریم و منداله کانی هاتنه وه پیچاو، کلاشه چه که کانی ئاره ق رشتن و لاره لار پویشتنی مامکه ریم له کاتی کۆلبه کۆلی و ماندوویی دا. سیمای ساری هاته وه پیچاو که ده یگوت: نه حمهد گیان توخوا به دواماندا بییت؟ به خوا نه یه ییت من دیق ده کم. هه ناسه هه لکیشانه که ی سارا و به لیینه که ی خوی، که ده یگوت: مامکه ریم گیان مه گه ر مه رگ ماوئم پی نه دات نه گه ینا سالی داها توو به بالی هه وریشدا بییت خۆمتان پی ده گه یه نم.

نه مشه و نه حمهد ده رکی کرد، که نه وشه وه سارا له پیچکه کورسیه که ی مالی نه واندا چۆن پوژی لبوته وه؟! نه مشه وه ههستی به ئیشونیشو شه راره ی نه وینکرد که چۆن خه و خواردن له لوانی نه ویندار به تاراج ده بات، نه مشه و نه حمهد شه شدانگ شیفته ی نه وینی بی خه وشو خالی سارا ده بی، ههست به نه وینی راسته قینه و که فوکولی دهروونی نه وکچه به سته زمانه ده کات، به جاری ئوقره و ئارامی لانا مینی ههست به چه زه ی سیخی سووره وه بووی عه شقیکی راسته قینه ده کات که چزاوه به سی و سیپه لاک ی ساری به سته زماندا. ئیستا و نه مشه وه که هه زاران پرسپار و تو بلی و هه پوره ی ههنگ میشکو دهروونیشی جه نجال کردوه. خوی خوی پرسپار باران ده کات و خوی به خوی دهلی:

ئیستا نه کهر نه و کچه به سته زمانه، باوکی وه کوو هه زاران باوکانی کۆنه پرستی نه م کوردستانه! له پیره پیاوکی شیست سالی ماره بکات، که ژماره یان له ژماردن نایهت، من چی بکه م چۆن ده توانم خۆم به خشم!؟

له نیوه شهو به ولاره، نه میوان و نه خانه خوی هه چکامیان وه نه وزیان نه داوه و خه نه چۆته چاویان، سا، هه رکهس له خه یالی.

تازه شهوقی شه به ق له بهرزاییه کانی، که ماچار و رانه پئی لووتکه ی کیوی سوورین شهوقی داوه ته وه. کوئاژن نوژی به یانی کردوه، سه ماوه ره که ی دهستی به سازو سهنتوور لیدان کردوه، مامکوئاخیش تا دووقوم له چاییه که ی ده خواته وه، چه نجاریش بین به جگه ره که یه وه دهلی به تامه زوویییه وه هه لی ده مژی، کوئاژنیش که دهنانی نه حمهد به خه به ره دهلی:

= ههسته پۆله گیان نه وه تانی مه سینه که م بۆ پرکردوی بچۆ دهست و ده مو چاوه که ت بشو، وهره به رچاییه که مان له گهل بخۆ.

دهستوده مو چاری ده شووا، له سهر سفره ی سوبحانه داده نیشی مامکوئا به دیقته سهرنجی سهرو سیمای ده دات و دهلی:

= کاکه گیان نه مشه و ئاکام لیتبوو مه عازه لا خه ونه چوه چاوه کانت؟ نه وه ی راستی بییت سه ره تا لییت که وتمه گو مانه وه، پاشان منیش که وتمه ناه دا لغه وه خه وم لآزرا. که تیگه ی شتم به خه یالیکی تال و شیرینه وه ده تللیینه وه هه یچ خه یالیکی خراپت له دلانیه ز که بۆم ده رکهوت هه ریاسی مامکه ریم و سارانایکت ده کرد، بویه له خۆوه به رۆکم نه گرتی.

کورپه شیرینه که م، که م نین میوانانیک له شیوه و بیچی تو، له م شاره زوره دا، وه کتۆ ده بنه میوان، له نیوه شهو دا ماین یان تفهنگ یان (ناموسی خانه خوی ده رفینن).

نه حمهد ئاره قه ی شه رم به نیوچاوانیدا تک تک هاتنه خواری. ده تگوت ده ستیان ناوه ته بیینی پاروی بۆ قووت نادری. پاش خواردنی ناو چایه کی شه رمانه و خه یالوی، له سهر ریوینی خانه خوی که ی غه ریب و غه مبار به ره و کونده کانی کلوران، سه راوی سوبحاناغا، قوماش، سو یله میش و که وچکتاش، ده شتی شه رزور ده کریته باوه ش. پووده کاته هه ر گوند و شوینه واری پارو پیزارو به سترپیاری مامکه ریم، شوینه وارو هه ته ریک له ونبووه کانی

وه دی ناکات. بو ماوه ی هه وتویک، گیژو ویژو سه رگه ردان، خوی ده داته بهر پرسپاری جۆراو جۆری بی وه لام خوی به خوی دهلی:

تۆبلی گه رابیته وه بۆ (باخوبه یتوولی) بلی مامکه ریم مردبی منداله بی دایکه کانی بی باوک و بی خاوه نیش ماییتنه وه!؟

x x x x

ئیستا نه حمهد که وتۆته ناو دنیا یه کی نوئی ژبانه وه، مانگو نیویکی پایز و سی مانگی زستانی به خه م و په ژاره ی سارا و باوکی ساراوه بر دۆته سهر، له م ماوه کورته دا به دم کاری جۆراو جۆر له جووتیاری و بویا خچیه تی سهر شه قامه کان و جوگه و جۆمال و ... سه رتاسه ری ده شتی شه رزور و ده ورو به ری سلیمانی پشکنیوه. هینده به خو و خه یه کی پاکو خاوین و راستی و دورستی وه خوی ده خزیته ناو دلوده روونی خه لکه وه، چند

رۇژى بۆھەرکەس كارى كىرگەن، بۇئەھدى جارىكى دىكە بگەپتەۋە لايان كرىۋ پاداشتى زىادىيان دەدايە، پىيان دەگوت: تۇ خوا زو زوۋ اول كەرۇ، خۇزىا قەت بەجىت ئەۋەھىشتىن. لەماۋە كەمتر لە پىنج مانگدا بە بەرگپۇشىن و ناخوتن و ھەلسو كەوتى ناوكۆمەلدا، لەناۋ خەلكانى بوومى دەشتى شارەزور و ھەتا قەراخويىجاخى شارى سلىمانىش جيا ناكىتەۋە.

كە بەھار ھاتە پىشەۋە مېشۋولە و پرە و گەرمای شارەزور زۇريان بۆھىنا، ئەۋىش خۇى خىرگەدەۋە، چوۋە شارى سلىمانى لە باشترىن قوماش بۇ جل و بەرگى خۇى و دايكى كرى، بەتايىبەتى دابوۋ دەستورى نوى بەدورىنىدا. لەپىشدا كراس، كۆلەنجە، پاپۇش، كەوش و كۆلوانە بۇدايىكى. پاشان جامانە و پاتۇل و مرادخانى، پىشتىنى كرىشە و كەوشى باش بۇرۇزانى تايىبەتى بۇخۇى. ھەر ۋەھا كەوشى پىدە رەۋى، بېرىك پىيوستى و سەۋقاتى تايىبەتى ۋەزىن سووك بۇ ھەقالانى گوندى سوننەتە.

لەكات ساتىكدا مېشۋولە و گەرمای دەشتى شارەزور بەجى دىلى ئەھىشتا عىلى جاف و سەرجم كۆچەرەكانى گەرمىن، نەگەيشتونە دەۋرۋورى پىنجوۋىن و دەشتى نزارە و شادۇلى شلىر.

جەننەت و جەھونىتى دەشت و چىا و چۆل ھىشتا لەئىر پىي پان و رەۋگى خىلەجافدا ئەزەكادە و نەشەمزاۋە. بە ۋتەى ھۇنەر و ھونرمەندانى خۇشخەيال كە وتوۋيانە.

(جوانەسىپەرە دۇشەكى دەشتە * دىيا ھەملىۋە دەلىنى بەھەشتە)

بۇن و بەرامەى رېحانەكىۋىلە و كەنىرە و گزۇگىيەى جۇراۋجۇرى بەھارى، دەرو دەشتى پىنجوۋىن و نزارە و دۇلى شلىرى لىپاۋلىپ كىرۋە. بەرانسەر كىۋەكان، لە كەلەك و كەلەگۆمەۋە بگرە تا كىۋى پەرەزال و سەرتەختى عاۋەلان، قەلاتەرەش و كۆلەكەملان. لەمبەرىشەۋە، بەرزاىيەكانى پىشتى بايەلان، بالىكەدەر و ھۆبەسوتە، شىرە و شەيان و مېشىاۋ. لە مالىكەۋە ۋە بگرە تا كويستانەكانى قەرەخان و قەرەلىياس و چلچەمە، ھىشتا سىپى پۇشن. پاشماۋەى بارستايى كىلە بەفرەكان، تاقگەى قەلبەۋە و شەتاۋان، بەسەر چىرە نزار و پەرەزدا، نەك تەنبا دلىك، ھەزاران دل ھەيرانىەتى، بەتايىبەت شاخەى شەتاۋ و قەلبەزەى بەفراۋى پىشتى عاۋەلان و مالىكەۋە و سەرشىرە.

ھەژارانى شلىرى ھەلىيانە، كارگ و كنىۋال و رىۋاس و بەرەزاۋ مەنى بەبار بۇ پىنجوۋىن و سلىمانى بۇ فرۇش دەبەن. تا ھەر نەبى بېرىك بۇبۇمەندالان بىرەن.

ئىستا نە ئەھمەد ئەھمەدەكەى پايزى پارە، نەشلىرىش شلىرەكەى پاراپايزە كە لقوۋۇپى دارەكانى بەتەور و تەوراسى شوانەجاف بېرەھمانە بۇ بۇزىۋى بىز ھەلپاچراۋو. ھەر ھەۋارگەيەكى چۆل و ھۆلت دىبا، جگە لە ھەۋارگەيەكى چۆلو

ھۆلوۋ كوچكەكانوۋى رەشو برش و دەشت و دۇلى لىساھلىس دراۋ، كىش و ھەۋرىت پىدا پاكىشاۋا چلى پوۋشى پىۋە نەدەنوۋسا. بەلام ئىستا ھەر ھەۋارگەيەكى پىپەنى پارەكە، بەشىرىنترىن شىۋە بەرگى رەنگاۋ رەنگى پۇشىۋە. قاسپەقاسپى كەۋ لەنەزار و قەدپال، ۋىتەۋىتى چۆلەكەۋ بولبول و زەردىۋەرە، بەسەر لق و پۇپى چلى دار و جۋانترىن گولى بەھارىدا. قلىپەى قەلبەزە و شاخەى شەتاۋگەى شىرىنى دەشت و دۇلى شلىر لەبەھاردا، دەلىنى بەھەشتى بەرىتە. بەلام ئەى ئەھمەد!

ئەھمەدىش كە بەھارى تەمەنىەتى، بەجۋانترىن جلو بەرگى تازە و شىكوشىرىن و نوى رازاۋتەۋە، ئەم تاكە شىعرە پىر بە پىستىتەى..

ئاي لەۋ بەھارەى كە لە بەھاردا

خەمىنە بە دۋاى (نۇبەر) دلدادا

كە دەگاتە نىۋان عاۋەلان و ھۆبەسوۋتە و گوندى سىرسان دىمەنىكى سەىر سەرنجى رادەكىشىن دەبىنى كىراپەك بە كەرىك و مانگايەك جوت دەكات. بېرىك لە كىرا نىزىكپۇۋە تىفكرى پىاۋىكى پىرچن رانكۇچۇخەيەكى شىرو شىتال شىتال و شىۋەۋەبوۋ، كە بەئاشكرا ديارە ئەۋ رانكۇچۇخەيە لە ئەسلا ھى خۇى نەبوۋە، رەنگە كۆنەى خىرۇمەن يان ئاغايەك، سابەھەر مەبەستىك خەلاتى كرايىت. زۇر سەىرە بەبەنى موۋى ئەستور و دەرزى تەۋنە دوراۋتەۋە، قزۇ رىش و موۋى سىمىلى تىكەلەۋن. جاروبار بە كزەبايەك پىرچى لەسەر بىناگوى و لاجانگى لادەچىت، شاپەگى گەردنى بارىك و پىستى رومەت و شەۋىلەكەى بىدەدانى دەردەكەۋى. كاتى جوتەكەى بەلاى كەرەكەدا ۋەر دەچەرخىنى و (ھۇ) دەداتەۋە، بەسپاى دەلىت: ھۇ... ۋەرەۋە چاۋەكەم. بەلام كاتى بەلاى مانگا كەدا ھۇ دەداتەۋە بەدەنكى بەرز دەلى:

ھۇ ھۇ ھۇ ۋەرەۋە، دايك و خۇشك بە قەربانى چلى گوانەكانت بىت خوا و ئەۋ پىرەى دەستىم پىۋەگرتەۋە شىخ قادرى شىخ كەرىم ئاگا دارت بى.

ئەھمەد ھەلۋىستەيەكى بۇدەكات و لە كەرە مانگا و مام دەروىش رادەمىنى، دەچىتەناۋ خەيالىكى قوۋلۋە، بۇيەكەمجارە دەبىنى بە كەر و مانگا جوت دەكرىت، بەتايىبەت مانگايەك كە پىرناۋ لىكى بى لەگوانى پىرلەشىر و گۆلىكدار. ئەۋدىمەنە بۇئەھمەد ھىندە دزىۋ و بەلاچەۋىە. ۋەھا سەرنجى پاكىشاۋە ھىچ ئاگاي لەخۇى نىە دەلىنى مېخىكە بەمىكوت بەزەۋىدا داكوتراۋە. مامەى جوتىيار دوۋ ئەمسەرەۋ سەرى گاۋخانەكەى دەكاتەۋە ھىشتا ئەھمەد ھەر لە جىي خۇى نەبزوۋىۋە. بۇيە مامەى جوتىيار كە دەبىنى رۆلەى پىبوار لەناۋ چەقى رىگاكەدا چەقىۋە موۋى نابزۋى و لەۋ دەپوانى، بەھەموۋ ھىزى پى لەسەر ناموۋرەكە دادەكرى، كەر و مانگاكەى دەۋەستىنى دەلى:

هه رتک کونه لوتیه وه دینه دهر. بهر له وهی بلاویته وه سروهی نه سیمی به هاری ناوقه ی ناو سمیل و ریش پرچه شیرز و شیواوه که ی دهکات، دهلیی ته پله گه ونی ته رت ئاور تیبه رداوه. هه ناسه یه کی سارد هه لده کی شی و دهلی :

باوک و دایکم به قوربانت بن نه منی کلول و کوستکه وتو؟ نه منی پورژه شو ساکوسیا، نوری چاو و هیزی نه ژنوم تاقانه لاویکی تازه پیگه یشتو بوو که به بوئنه ی نه داری و هه ژارییه وه هیشتا نه متوانیبوو ژنی بو بینم له یازده سالییه وه شوانی مه ری ئاویی بوو، هه مو ئیواریه ک باوه شی ک نانی پاک و پیژراو و بیمنه تی بو من و پیریژنه خو شی نه دیوه که ی دایکی دیناوه. ههر به دهم شوانییه وه سالی چهن ته نه که هه نکوینی له کونه به رد و کلوره درای نه م شلیرده ا دهر دینا. ئیتر کوله گوین، سه رشانه مازیش به لیشاو. منیش به م نیره که ره وه هاوین و پاییزان، باره هه نکوین و گه زو و گوین و مازوم دهرده شاری سه قز. هه موسالی ک له ئارده سپییه که ی گهنمی (دایه سلیمان) زه پارم دهر کرد. جلکو پیلاو و نه وهی پیویستی ماله بو زستانم دهر کی و دهمهینایه وه. کابرا هه لویسته یه ک دهکات و به دلی پر له که فوکول و گریانه وه دهلی :

دهک کویر بم کاکه گیان، پارکه هاوین پیواه پیواکوزه کانی حه مه سدیقخانی کوری سلیمانی حه مه جان، که له میشیاون ناوبانگیان بو گشت کوردستان بلاو بوته وه. چونه نه ویدیو له ناشه که ی گوندی (دوره قه لای) خورخوره، حه وت که س ناشهار بالبه سته دهکن و دهیانهننه سهر چاوه که ی (دهره نی) نیوان گونده کانی ههر د ماسیهر و مه ولاناوه، راست له به رامبه ر ماسیهری شیخ، ههر حه وتیان به بالبه سراوی و پالخرای، بو نه وهی گولله ی که م له خه سار بدن! چه پوراست دو گولله یان پیوه ده نین. ههر حه وتیان وه که باب ده که نه سیخی سوره وه بوی گولله ی جاننیزاره وه. هیشتا مانگی ک به سهر نه کاره ساته دلته زینه دا رانه بوردبو، ره و فی سلیمانی حه مه جان برای حه مه سدیقخان، که مالی له گوندی خاله وازه یه، چهن پیواویکی هه نارد کوره هه ژاره که ی منیان به لای برنه گه له وه گرت و کوشتیان. دهر ویش که بوغز گه لوی گرتووه و نه شک هه لده وه ریخی ناتوانی باسه که ته واو بکات، پاش سکوت و هه لویسته یه ک نه حمه د دهلی :

= ده ی مامه گیان ئیتر چییان کرد؟

= کوره شیرینه که م نه وهی نه وانه کردویانه مه گهر ههر (شمر و یه زید) کردبیتیان. نه و درنده، نه و نا ئینسانانه ههر د گوچکه ی کوره هه ژاره که ی منیان بری و بردیان بو ره و فه گولی سلیمانخان، نه ویش گویا له توله ی خوینی حه وت ناشهاره که، که نه وایش ههر کوره هه ژاریکی وه ک کوره که ی من بون، به دیاری ناریدان بو تاران، خه لات و به راتی شاهانه یان پیوه وه رگرت؟ ههر وه ها

= هوی کاکه پیووار به قوربانتم نه وه بوچی دوش دامای؟ وه ره با پیکه وه پشویه ک بدین. هه میسان پیی له سهر هه وچاره که ی داده گریته وه به که یفی خوی ده ی چه قینی که له مه ی که رومانگاکه ی دهر ترانیی به ره لایان دهکات. نیره که ره که پاچی له ناو شیوه رده که دا دهس دهکات هه وگه وزاندن، مانگاکه به په له خوی ده گه یه نیته شه تا وه که، بینی پیوه ده نی. مام دهر ویش ده لی :

= کاکه گیان وه ره با پیکه وه بچینه سهر کانی و ئاوه که پیکه وه پیاله چایه ک بخوینه وه و گه پی ک لیده یان. که رومانگاکه ش ده می دهر دن و بری ک ده حه سینه وه. دهر ویش هه ره به دهم ریگه وه باوه شی ک چل و چیلکه ی چنیه وه و وتی :

= ده بی له ترسی بزنه گه لی خیله جاف هه موسالی ک په ریژی نه نه م کیلگه و کوله نه زه وینه تازه که مه وه. به لام هه رباشه به سنیه وه ک جاران گرومان لی ناگرن بلین سه گیاب (گالت وه گوینزه)؟

کتریه ره ش زور زو له سهر سکلی چرو چیلکه ی (به روار) که وه قولته قولت. ئاله و کاتهدا کاروانیکی سه رشیوی به باره ریواس و سه وه ته کارگ و کنیوا له وه. به گورانی جه فه نگه وه سه ره و خوار ده هاتن. نیره که ریکی پرناخ هه لدر او، به باره ریواسه وه سه ره وور و چوارناله له کاروانه که جیا بو وه، به زور سواری نیره که ری مام دهر ویش بو، یال و ملی برده ده ما، خاوه ن که روبار به په له فریای که وت به لیس سه روگویلاکی کوتا سواری ناوتاقی باره که ی بوو به غار خوی گه یانده وه ناو کاروانیه کان.

مام دهر ویش هه ناسه یه کی هه لده کی شی و ده لی :

= ناخ نیره که ره که وه، نه گهر شه که تی هی ش راکیشان نه بووا یه ئانه مه حالتبیت؟ که ی نه و نیره که ره پیسه ده ی توانی سوارت بی. قوروشکه که ی ده شوات، چایه ک تیده کات ده نیته ییش میوانه که ی.

نه حمه د قبولی ناکات ده لی :

= مامه گیان بوخوت ماندوی له به یانیه وه هی ش هه لده ته کی نی؟ له دهر ویش خوایش و له نه حمه د ئیسرار. سه ره نجام دهر ویش دوو چا له سه ریه ک ده خواته وه جا قوروشکه که پاکوخواوین ده شوات ئیمجا هینده به حورمه ته وه چای بو میوانه که ی تیده کات، ده لی حه مه ره شیخان میوانیه تی، ده ست به سینگه وه دگری و ده لی :

= قوربان، بو به تنیا و پیاده نه م ده شته ت گرتوته بهر؟

نه حمه د تیده کات به هه له ناسیویه تی، پیی وایه کوره ناغا یان کوره توچاره، بو کورده نه وهی قهرزو قوله هاتوته شلیر. بو یه ده لی :

= مامه گیان بو به ماگا جوت ده که ی؟ خو به گه لوگوانیدا وادیاره گویلکه کوریه ی هه یه؟

سه بیله شکاوه به بنیشت پینه کراوه که ی تیده کات سکلیکی له سهر داده نیت، به نیشتیا چهن مژی لیده دات، دوکه ل ده لیی که وه ماره له

پاداشتی ئەو جینایەتەیه، که پەوف و حەمەسالحانی برای خەلات و نازناوی (شاپەرستییان) پێبەخشیون.

بەلێ، ئەوان بە خوینی ئاشەوان و ئاشهپ و شوانەبزی برسی و پێخاوس، خوین کردە شاپەرست. من گومانم لەوەدا نیه که سولتانی و سولتانپەناکانی خوێخوێ و سەرشیوی سەقز و ئەم شاپەرستانە و جەندرمە خوێریلەکانی پەهلەوی، بە خوینی هەزاران هەژاری وەک کورپەکی من و ئاشهپەرەکانی دەورەقەلا، نازناوی سولتانی و سولتانپەنا و شاپەرستیان دەدریتێ و میدال و قوبەیی ئالتون بەسەر سینگیانەوه دادەدرین؟.

ئەحمەد پێی وابو که تەنیا مام کەریم، سینگێ پرە لە زوخوای زەمانە. بە سەر سوپمانیکەوه دەپرس و دەلێ:

= مامە گیان بۆچی ئەم کورپەکانی سلیمانخان لەمدیو و لەودیو هەر هەر شوان و گاوان اتشپەر و رایەت و دەستوپێوهندی یەکتەری دەکوژن؟

= چوزانم بەقوربانت بم، دەلێن دانیشتوانی چەند گوندیکی ناوچەیی خوێخوێ، کەجاران چەتەکانی سلیمان بەشیک لە بەرەمی رەنجی سالانەیان بە زۆرەملی بۆ خانی میشیاو و کورپەکانی دینا. بەلام ئیستاکە ئەو دو کورپەکی که نازناوی شاپەرستیان پێوه نراوه لەلایەن دەولتەوه بەشیکێ زۆر لە بەرەمی رەنجی گوندنشینەکانی ناوچەیی خوێخوێریان بۆ تەرخان کراوه. ئیستا ئەوان وەک ئەوسای حەمەسەدیقخانی برایان، پێویست ناکات بەزۆری تەفەنگ و چەتەیی، هەر بەرۆژی روناک و ئاشکرا، بەحوکم و دروشم و میدال و تەفەنگی خەلاتی شاهانەوه خەلکی هەژار و بێبژیوی ناوچەیی خوێخوێ دەکوژن و دەبرن و دەرونینەوه.

مام دەرویشی دەرونیشت، لەکوئایی قەسەکانیدا هەلوێستەیهکی بۆ دەکات. لە حالیکدا که بێدەنگی بەسەر خۆی و میوانەکیدە زالە، دەس دەکاتە تۆشەبەرەکی دا 2 کولێرە دەردینێ و دەلێ:

= بمبوره پێخوێشم پێنیه، بەناشوکرێ نالیم: لەوڕۆژەوه دەستم کردوه بە کیلانی ئەم کوئەلە زەویە، مانگاکەمان هەربەشی گویلکە کهی شیرێ تێدا، تا ئەوڕۆژە ئەم کوئەلە زەویە دەکیلم و دایده چیینم، لە شیر و ماست و کەرە و دۆ، بێبەشین.

ئەحمەد دەچیتە ناو بەحری بیرکردنەوه لەدلی خۆیدا دەلێ:

= سینگێ هەر بیرەپیاویکی پێبەتی و هەژار و بێبژیو و رەش و رۆنەلەئێ ئەم جیهانە، گەنجینەیهکی مێزینەیی پر بەهایە بۆ مروفتی و شیار و هۆشمەند.

تازە کتریهکی هەلچۆراندبو، ناخرین پیاڵەیی پاشماوهی چاییهکی

لەبەردەم ئەحمەدا دانا. ئەحمەد قومیکی لێدەدا و قوروشکەکه دادەنێ و دەلێ:

= مامەگیان خەلکی کام گوندی، چەن سەرخیزانن ژیاقتان چۆنە؟
= بەقوربانتبم خەلکی گوندی سیرسانم، گشت سەرۆت و سامانم ئەم کەرە مانگایە، وەک دەمبیینی هیله کړی یان پێدەکهم. پایزان که، مانگاکە وشک دەکات، بەخۆیو گویلکەکهیهوه دەئێبەم بۆ شاری سەقز. گویلکەکهی دەفرۆشم، بەپولێ گویلکەکه بەشیکێ بەرچاو لە نازوقە و پێویستی مال بەتایبەت ئارد و خوێو زەخیرەیی پێویست. کەرە مانگاکە لێ باردەکهم و دەیهینمەوه، خەلکانی خێرۆمەنیش جاروبار ئاوڕیکمان لێدەدەنەوه. پارەکه دواي ئەوهی کورپەکه میان کوشت، حەمەسەدیقخان ئەم رانکوچۆخەیی بۆناردم، وتبوی نابێ بیفرۆشی دەبی بۆخۆی بیپۆشی، دلنایایی حەقی دەرپەکهشی بۆ دەستینم. ئەحمەد دەلێ:

= مامەگیان تۆ پێتوایە تۆلە و حەقی کورپەت بۆ بستینێ؟

= کورپەشیرینەکهم حەقی چی! چۆن دلیدێ بنبیژی بکوژانی کورپەکهی من بکوژنەوه، که تەفەنگچی و پارێزەر و جیکای متمانەیی هەمیشەیی (رەوفو حەمەسەدیقخانی) برابەتی، ئەوان بە پیاو کوژەکانیانەوه، بەخوینی کورپە هەژارانی وەک منەوه تیجارەت دەکەن و خاوەن دەستەلاتن و خەلاتی شاهانە وەرەگرن. ئائەمەیه ژیانی من و هاوچەشنەکانم کەبۆم باسکردی. تۆخوا پیم بلێ ئەئێ تۆ چ کەس و چ کارەیی چۆنە بەتاقی تەنیا کەوتویتە سەر ئەم رینگە خەتەرناکە! ناترسی بۆ جل و بەرگ و گیرفانەکەت بتکوژن، تۆبەگفتو لتفتدا لە خەلکی سلیمانی دەچی.

ئەحمەد که کورتهی ژیاقتانم و بەسەرهای خۆی بۆدەگێریتەوه. مام دەرویش دەلێ:

= کورم تۆخوا حەیفە ئەو پاتۆل و مرادخانیه شیک و شیرینەت بەزۆر لەبەر داکنن روتت کەنەوه خۆ ئەگەر نەختینەشت پێوه شکبەرن رەنگە بشت کوژن. ئەم رینگاو بانە بۆ کەسانی وەک تۆ ئەگەر لە پیاوهکانی حەمەسەدیقخان یا خەلکی میشیاو خزم یان ناسیاویکت ئەبێ زۆر خەتەرە ها؟! ئەحمەد دەلێ:

= بەخوا بۆ کاتی تنگانه ناوو نیشانی مال خالۆ رەمەزانیان پێداوم.

= زۆر باشە کور شیرینەکهم، قەئێ ناکا ئەگەر چەن رۆژیکیش لەمالی خالۆ رەمەزاه وەمیئێ. لەمنەوه وەسیەت بێبۆت. نامان سەدانامان.. لە قەسەیی مام رەمەزان دەرنەچی و بەتەنیا لە گوندی میشیاو و دەمر نەکهوی، وریابە زۆر خەتەرە ها!؟))

بۆ ئەوهی بزاین ئەحمەد بە سلامەتی لە دۆلی شلیر و کەلی ناوخوان دەرباز بووه. دەبی چاوه‌روانی ژمارە 7 ی ئەم کۆقارەیین.

نیشتمانی نیوان دووزی

مەھاباد قەرەداغی

(تیبینی: ئەم ھۆنراویە بە زمانی سویدی نووسراوە و لە رادیوییەکی سەرئەسەری سویدا بە ناوی رادیوی پی ئیت P1، خۆیندراوەتەو. لەگەرمی شەری ئەمەریکا بۆ سەر عیراقتا نووسەریکی سویدی تەلەفونی بۆ کردم و داواى لیکردم دوور لە ھەموو دنیاىیكى سیاسى و سەربازى کە پۆژانە لەسەر شەپ لە دەزگاکانى ھاگەیاندەنەو دەکری، لە بەرنامەىەکی کلتوریدا بە پەخشانیەك ھەستى خۆم بەرامبەر ئەو شەپە دەبریم، ئەم پەخشانە شیعەرم راستەوخۆ بە سویدی نووسی. داچار پیم باش بوو بیکەم بەکوردی و بەکوردیش بەلای بکەمەو. بەلام بەم تیبینیەو، بۆ ئەوەى خۆینەری کورد بزانی ئەم ھۆنراویە ئاراستەى سویدیەکان کراوە، کە بەسەرھاتی ئیمەومانان بۆ ئەوان وەك ئەفسانە وایە و ئاسان نییە وینای بکەن، ئاخەر ئەوان دووسەد سالە شەپریان نەدیوووە و پڕواش ناکەم ھەرگیز شەپ بیینن.)

کارەساتە.. لەوی لەدایکبوون

لەوی.. دژەھەناسەکان، با.. دەسووتینن!

لەوی.. سەربازەکانى زریان.. با.. دەخنکینن!

پیئت سەیر نەبێ ھاوپی

کە دەلیم..

من لە دۆزەخ لە دایکبووم

لە تابووتیکى قەترانى گەشەم کرد و.. وا گەورە بووم

دەندەکان..

ئەوی..

ولاتی نیوان دوو زنیان کرد بە دۆزەخى راستى

کوردستانەکەى منیشیان کرد بە تابووتى قەترانى

پیئت سەیر نەبێ.. ھیزا.. ھاوپی!

ئەگەر دەلیم.. ئاخ! بیری نیشتمان دەکەم

بەلێ.. بیری دۆزەخ دەکەم!!

لەوی.. لە دۆزەخدا.. خۆشەویستیکم جیماوە

لەوی.. ھاوپی شەھیدەکەم چاوەرێمە

لەوی.. لە ژێر سیبەرى دارىكى دۆزەخ.. مندالی خۆم لى ون بوو

لەوی.. دایکەم بە بى مال ئاواى جى ھىشت

ئىستا..

ھەموو ساتى.. وەكو زامىكى ژىلەمۆیى ،

لە دەروەى تابووتەكەم.. دەكزىمەو!!!

لەوی..

لەو دوورەى دۆزەخ!

لەوی.. لە پىشتى پەنجەرە داخراوەکانى ھەتاوہ.. دۆزەخ!

دەكەوێتە نیوان دوو زى

دیجە و فورات

دیجە..

کە پۆژى لە پۆژان دایكىكى مېھرەبان بوو بۆ شوخى باران

ئىستا سوانى تىوکی ئاوى لیل دەکات لە ئاسمان!

فورات..

نیشتمانى ئەوسای کۆترەکان

ئىستا شلپەى دى لە بەر نەزىفى خوینى دلى ئاشتى!

ئەرى چى پوویدا!؟

بنۆرە ھاوپی.. ساتى گوی بگرە لیم

تا لە ساتەکانى بېرەوهرى مندالی.. سەرگوزەشتەىەکت بۆ بلیم

ھەبوو، نەبوو

لە ولاتی داستانەکان

کەنیشکە چاوەرەشى.. لەباتى بووکەشوشە

وازی بە واژە و ئایەتەکانى جوانى دەکرد

خەونى بە پووناکى و بەختیارى ونبوووە دەبینى!

بیری راستیەكى دەکرد کە لە تارمايیدا مات درابو!

بیری ئازادى دەکرد، سترانى بۆ دەچرى

سەمای لەگەل پەپوولەبألسووتاوەکانى دۆزەخدا دەکرد!

ھاتن!!!

بردیان!!!

لە ناو دلى پووناکییەوہ.. بۆ ناو جەرگەى تارىکستان!

بۆ جیئەك.. لە ھى چ جیئەكى تر نەدەچو!

لە کاتیکدا.. لە ھى چ کاتیکى تر نەدەچو!

ئەوی پىی دەگوترا زیندان!

دۆزەخ بوو، دۆزەخ بوو، دۆزەخ!!!

لەوی.. تەنھا کورسى بزمارین ھەبوو بۆ دانیشتن و..

چرپای ئاگر.. بۆ خەوتن و..

لەوی.. جەستەى ئەو کەنیشکە جەستە نەبوو..

ھیندە جگەرەى داگیرساویان لەسەر خامۆش کرد!

لەوی نە جەستە جەستە بوو.. نە گیانیش گیان!

ھاوپیڤم!

ئەمەى بیستت داستانیکی ھەزار و یەك شەوہ نەبوو

ئەو کەنیشکەش، کچی داستانەکان نەبوو،

تۆ گویت لە راستییەکی لەئەفسانەچوو دەگرت،

کە بەشیکە لە منداڵیم!!!

ئەو کەنیشکە من بووم.. بەئى من

یەکیک لە ھەزاران منداڵی کوردستان

کە لە ولاتی کارەسات لەدایکبوویان!

بەلام.. ھېشتاش.. رەنگە..

من بەختەوہرتینی ناو ھەموویان بام

بەختەوہرتەر لەو کەنیشکانەى لە بیابانیکی چۆلدا

بە زیندویی لە چالێ نران!

بەختەوہرتەر لەو میردمنداڵانەى لەبەر دیدەى دایکیاندا

پۆلی دالێ لاشەکەى خواردن!

بەختەوہرتەر لەو پینج ھەزار گولەباخەى باى ژەر ھەلى وەراندن!

بەختەوہرتەر لە ھەموو، ھەموو ئەوانەى

لە ئیوان دوو زیدا.. لە تینواندا خنکان

لەوانەى لە ئاگردانی گەرماوی خوینی جەنگەکاندا سووتاون!

ھاوپیڤم.. مەتۆقی..

ئیمە ھەموو جۆریکی تۆقینمان دیووہ

نەك تەنھا لەم چەند پۆژە داگیرساوہدا

ئیمە لەناو ئاتەشگەدا لەدایک بووین..

لە پۆژەلەلات.. لەسەر زەمینی ھەمیشە لە پلەى کولانی سەددى

کە ھەمیشە.. ئاگر دەگریتە ئامپزی!

ھاوپیڤم.. ھیۆر بەوہ..

دەزانم باوہرت نایہ..

دەزانم ئەم راستییە بە تۆ نامۆیە،

پیئت سەیرە کەسانى ھەبەن لە دۆزەخدا لە دایک ببن..

پیئت سەیرە کەسانى ھەبەن ھیندە دۆزەخیان خۆش بوئ..

پیئت سەیرە و..

ئاخر کارەساتە ولاتی شێوہکەى لە تابووت بچی!

بەلام.. ھاوپیڤم

خاتر جەم بە.. سەرەپای ھەموو ئەمانەش

راستی مۆژدەیکى پییہ..

تەنانت لە ناو تابووتیش..

پۆژی لە پۆژان..

خۆر ھەلدى!!!...

2003/04/15 ستوکھۆلم

گۆشاری جیهانی منداڵان و

جاوپیڤگە وتنیك لە گەل

ساڵاڤ

ناوت چیە؟

= شاكار

نازناوت چیە؟

= گەرمیانی

تەمەنت چەندە؟

= چوارسال

خەلكى كوئى؟

= سوید و کوردستان

کوردستانت بینوہ؟ ئا، خۆشە، ئا

شاكارگیان تۆ دەچیتە باخچەى ساویان؟

= بەلى

چەندسالە دەچی: چەن ھاوپیٹ ھەیە؟

= سى سالە دەچم و 10 دانە ھاوپیڤم ھەیە

كام ھاوپیٹ لە ھەموویان لیٹ نزیکتەر؟

= دەنیس و ئەلیساندرا، سەبستیان، ئیما.

ئەو ھاو پییانەت لە چەن ولات و نەتەوہن؟

= دەنیس باوکی تورکەو دایکی سویدی، ئەلکساندرا

شیلپە.

کوردتان لەگەلە:

= نا، بە تەنیا من کوردم

لەگەل کامیان ھاتوچۆت ھەیە؟

= لەگەل ھانا.

ھانا مالیان لەکوئییە؟

= دراوسیمانە. دوو ھانا ئەناسم.

ھاناکەى تر مالیان لەکوئییە؟

= لای ماكدونالەكەى ھانینگەى.

سویدیڤن یان کورد؟

= یەکیکیان کوردە ئەوى تر سویدی.

لەبیرتە چوویتە کوردستان؟

— سەگ و بەرخۆلە و پشیلەو زۆرشتى تر
 لەبەرچى سەگ؟ حەزم لە سەگى مېهرەبانە
 بۆ مەگەر سەگى نامېهرەبانىش ھەيە؟
 = بەلى ئەوانەى وا گان ئەگرن.
 نزيكايەتیت لەچ نازەلیکیت پى خوشە؟
 = پشیلە
 بۆخۆت پشیلەت ھەيە؟
 = ئا ھەمە بەلام ھى یاریە
 ئەمیاوینى؟ نا پرخە پرخ ئەکات.
 دیارە خەوتووہ بۆیە پرخەپرخ ئەکات:
 = ئا خەوتووہ.
 مروۆ چۆن ئەتوانى مروۆکی مېهرەبانى؟
 = روۆشنىر بیئت.
 ئەى منال چۆن ئەتوانى مېهرەبان بیئت؟
 = ئەتوانى مېهرەبان بیئت و تەواو!



تا چاو پیکەوتنیکی تر و بۆ ھەمیشە سەر فەرازی و
 تەمەن دریژیت ناواتمانە. گ.ج.م

= بەلى: من کازيوەم بينى، شەپمان دەکرد لە سەر (دادا).
 بۆچى شەپتان بوو لەسەر دادا؟
 = لەبەر ئەوەى نەمان دەزانى دادای ھەردوگمانە. من
 دەمگوت ھى منە و ئەویش دەگوت ھى منە.
 شەپەقسەتان بوو یان چنگاوشى يەکتريش دەبون؟
 = نا ليکما نەدەدا ھەر شەپەقسەمان بوو، دواچار ئاشت
 دەبووینەوہ. ئەو ئیستا برايەکی بچووکى بووہ.
 تۆش پيئت خوشە برايەکی بچووکت ھەبى؟ بەلى.
 برات بۆچيە شاكار؟
 = حەز دکەم لەمالەوہ یاریم لەگەلیکات.
 باشە ئیستا برات بى زۆر بچووکە چۆن دەتوانى یارى
 لەگەل بکەى؟
 = ھەرباشە ئەىگرمە باوہشم.
 حەزت لە چ جورە ھونەریکە؟ ھونەرى روۆشنىر
 مەبەستت چيە؟
 = پيئمخوشە روۆشنىرېم.
 ئەم قسە زۆر زلە، لەگەل تەمەن و قەوارەى تو نایەتەوہ
 کى فيرى کردوى؟
 = باوکم و دايکم. ئەوان دەلین مروۆى روۆشنىر وەك
 مۆمى داگرساوى ناو تاريکايیە
 حەزت لە وینەکیشان ھەيە؟ ئا.
 بۆ ئەلیى نا بۆ نالیى بەلى؟ حەز ئەکەم بليیم ئا.
 وینەى چ شتى ئەکيشى؟ وینەى گۆل.
 چى تر؟ قووخ. چى تريش؟ ميوہ.
 ئەى مروۆ؟ ئا مروۆقیش و سەعاتيش.
 پەيوەندى نيوان سەعات و مروۆ چيە؟
 = تا بزانی سەعات چەندە.
 با باسى نازەل بکەين؟ ئا.
 کاک ەلى چ دیاریەکی بۆ ھیناوى؟ بەرخۆلە.
 چ پەنگە؟ سپیە.
 = حەز لە چ نازەلیکی تر ئەکەى؟ ئا
 ئەو نازەلانەى زۆر خوشت دەوى کامانەن

ئامادەکردنی ئاسۆبیاریهیی

پەپولەگانی ئازادی



ناو: موحه مەد ھوشیار

شویینی دانیشتن: شاری کەرکوک-گەرەکی ئیمام قاسم

تەمەن: نۆسال

چوارخوشک و برام ھەیه، ھاوینان یارمەتەیی باوکم ئەدەم کە
کاری قەسابی دەکات.

پلەیی خویندن: پۆلی سییەمی سەرەتایی

ئارەزوو: تۆپین و گۆرانی.

ھیواکانم: حەزەدەکم دواپۆژبیمە پزیشک بۆ ئەوێ بەخۆپرای
چارەسەری مندالان بکەم.

زۆرم پێخۆشبوو کە سەدام پوختا چونکە غەدەری لە خەڵک

دەکرد. ئیستا باوکم بە ئازادی کار دەکات.

ناو: موحه مەد

تەمەن: 9سال

خویندن: نەخویندەوار، لە بەر دەست کورتی باوکم .

ھەشت خوشک و برام ھەیه.

تورکەکان گوندە کە مانیان سوتاندو ئیستا لە شارۆچکە یەکی

دەرەوێ ماردین ئەژین.

ئارەزوو دەکەم ەک مندالانی تر بتوانم بچمە قوتابخانە و ببمە

ئەندازیار تاکو خانوویکی خۆش بوخۆمان دروست بکەم. پۆژانە پیللو

بۆیاخ دەکەم و جار جاریش قاپ لەم چیشخانە یە دەشۆم.



ناو: کەنار موحه مەد

دانیشتوی شارۆچکەیی بیارە

پلەیی خویندن: 3ی سەرەتایی

پیم خۆشبوو (جندالاسلام) نەمان ، چونکە بە زۆر سەرپۆشیان ئەدا

بە سەرماندا و نەیان دەهێشت کچ بچیت بۆ قوتابخانە.

ھیوادارم ئەوانەیی دەسلاتیان ھەیه خانووەکانمان بۆ چاک بکەنەو.

ھاوینان بە مائەو بەر دەکەین بۆ ناوباخ بۆکۆکردنەوێ

بەرھەمەکان (گۆین، ھەنار، تو، ترێ و ھەنجیر). ئێرە زۆر فینک

وخۆشە. هیوادارم چیتەر شەپنەبیٹ تا بە ئازادی بژین.



ھى تەشى و بىنىشت و ئار دەتوو لەكۆلاندا دەنگ بداتەوہ. منىش
 پۇحەشكاو و كەوشەكۆن بەبن ھەنگلەوہ بەدوایدا بۇ كپىنى
 مشتەكۆلى ئار دەتوو بۇخۆم و خوشكە چكۆلانەكەم.
 تماشا تماشا؟ خاۋىە گىيان ئەوانە چەندە جلى جوانيان لەبەردايە،
 ئەى بۇ من نىمە؟
 تەمىشا تەمىشا؟ ئائەوانە لەو باخچەى ساوايانەدا كايە دەكەن و
 وینە دەكیشنەوہ. ئەى بۇچى نابى و نايەلن من
 بچمەناويان؟! منىش وەك ئەوان كايە بكەم و وینە بكیشمەوہ؟
 ئەشا ئەشا ئەوانە؟ بۇخۆيان لەقوتابخانە دەرس دەخوینن خۆزگەم
 بەخۆيان. ئاخ چەندە خۆش دەبوو منىش لەم كۆلان بۇ ئەوكۆلان
 پزگارىم بوايە، ئەو دەم چەندە خۆشبوو زانا دەبووم ھۆشيار
 دەبووم، بۇ ئەم كوردستانە نەخشىن و پەنگىنە، چوار دەورى ئەلىيى
 بەھەشتى سەر زەمىنە. 2003/6/10 سارا سولتانی



چىرۆكى ئالان و دارى بەللووك

سارا سولتانی

يەككى بوو يەككى نەبوو!

كوپرېك ھەبوو ناوى ئالان بوو. ئالان كوپرېكى ژىربوو، ھەموو پوژى
 كە لەقوتابخانە دەھاتەوہ گوپرايەلى دايكى بوو پاش پشودان و
 سانەويەك ديسان دەرسەكانى بەباشى دەور دەكردەوہ پاشان
 دەچووہ ھەوشە كايەى دەكرد.

لە ھەوشەكەى مالى ئالاندا دار بەللووكىك ھەبوو، ئالان خەرىكى
 بەللووك لىكردەنەوہ بوو، ئەگەرچى ئالان كوپرېكى ژىر و
 گوپرايەلېبوو، بەلام تووشى ھەلەيەك بوو.

دەزانن ئەو ھەلەيە چى بوو؟

لق و پۇپى دارەكەى شكاندەوہ. دارەكە بەزمانى بى زمانى وتى:

منىش گىيانلەبەرم بۇ برىندارم ئەكەى؟ منىش وەك گشت

گىيانلەبەرىك پىويستم بە ئاوو خاكە. برىندارم مەكەن و لق و پۇپەم
 مەشكىننەوہ، با بەللووكى زۆرتەر و خۆشترتان بۇ بەرىينم.

ئالان كە تىگەيشت تووشى ھەلەبووہ، بەپەشىمانىوہ رۇيشت

ھىندەى ئاو ھىنا تا بەتەواوى دارەكەى تىرناوكرد. ئىتر لەوپوژە

بەدوا ئالان بەردەوام ئاگادارى و خزمەتى دار بەللووكەكەى دەكرد.

دار بەللووكەكەيش ھەموو سالىك بۇلە بەللووكى درشت و شىرىنى

بۇ بەرھەم دەھىنا،

مندالە خۆشەويستەكان بەو ھىوايەى ئىوہش ئەگەر تووشى

ھەلەك بوون. وەك ئالان ھەلەكەتان قەرەبوو بكەنەوہ.

چىرۆكى بىرى مندالىكى ھەزار

ئەشا ئەشا؟ ھەر دەلىيى بە بەژن و بالام پراوہ؟ ياخودەلىيى

لەپوژى ئەزەلەوہ لەناو چاوانم نووسراوہ؟ بۇدەبى پوژ تائىوارە

بەمكۆلان و ئەوكۆلاندا بەدواى پۇحەشكاوى، يان پىلاوہ دراوى.

گوئى بىست و چاوەرۋانى كاكەى ھەججى بىم، كەبە دەنگى بلىند،

سارا سولتانی و لايلايە بۇ مندالەكەى



لايلايە پۇلەى شىرىنم

لايلايە چراى پىيىژىنم

ئەستىرەى ناسوى

پزگارى زىدو نىشتانم

لايلايە رۇلەى شىرىنم

بەرھەمى ژيانى پىر نامرادىم

لايلايە كۆرپەى شىرىنم

لاى لاي گشت كەسم

دار عاساى دەستم

بەرھەمى ژيانى تالايى دورى

لە زىد و نىشتانم

لايلايە پۇلەى شىرىنم

بەدەم پىدەكەنم

بە دل كولى گريانم

لايلاي رۇلەى شىرىنم

لايلاي خەوى خىرت بى

سوئد 2003/5/10

بانگەواز

هۆ مندالانى جيهان

ئىمە مندالان كۆتۈرى ئاشتىن
 كۆتۈرى ئاشتىش شەرىناخوازى
 ئىمەش مندالانى كوردستان
 ئاشتى دەخوازىن،
 بەلام دەمان بەستراوه
 و بالمان كەلەبچە كاوه
 ولات و ژىنگەمان
 مین ویتى كراوه
 بەسەرماندا بۇمبا دەبارىن
 خەلەو خەرمانمان دەسونىن
 قوتابخانە بەسەرمانا دەروختىن
 زەينمان چاومان دا دەدورىن
 هۆ هۆ مندالانى جيهان
 ھاوارى ئىمە بگەبەننە گوئى
 دايك و باوكتان
 بلىن ئەى ئاشتى خوازان
 خاوهن ھەستان
 كوا دەستى ھاو كارىتان
 بۇ مندالانى كوردساين

سوئد ساراسولتانى 2001/5/29



خەمى پىرى

ئىۋارەيەو

لەگەل ئاوابوونى زەردەى ھەتاو
 مەرگى شىعەرىكم ناوادەبى
 بەلام ديسان خەمىكى ترا!
 ھەرەك بەفر
 ھىۋرەھىۋ دەبارىت و
 سەربانمى لى پەر دەبى،
 بە دىتنى بەفر
 چاۋەكانم
 كۆتەر دەبى و
 لاقەكانم
 ئەم جارەيان
 ھەوراز و پى نىزىكەكانى ، بەفر گرتوويان
 پى دور دەبى!

دەستەكانىشىم

بەرەبەرە!

سستو لەرزۇكتەر دەبى!

ئەوجا سەرى كاسم

لەم كاتەدا!

ھۆشى لەدايك دەبى!

لەگەل سەربانى پىرەفروو،

چاۋى كزىبو لاقى ماندوو

دەستى لەرزۇك = گفتوگوگويان

تاكوو روژى مەرگ زىدەتر دەبى! 2003 بەقتيار ەلى



بوون و گوران!

لە بەرەبەياندا

كە شەبەق شەوق دەداتەو

سەرەتاي پوھكى گيا و درەختىك

لە مەزرەعەى سوروشت دا

شکل دەگرن

بەرەبەيانى بەھار

سروھى ئەسىم

دەيانخاتە شەنەشن و

شەكاندەو

ھەتاۋى ھاۋىن

بە نار و بەھىيى و

پىرتەقال و شەمامۆكەو

دەيان نەخشىيى!

پەشەباي پايز

گەلای زەرد و

كەسك و سوور و

سىۋەيل پەشتوويان

ھەل دەۋەرىيى

سىخوارى ناخرى پايز و سەرەتاي زستان

فرمىسكى كرېستال ئاسايان ەك بلوور دەمەيىنى

چەلەى زستان لە بەستەرى دواكاتەكانى تەمەنياندا

دەيانخەۋىيى

دېسانەو

لەھەزاران بېچم و شەل و شىۋەى

شىرىن و دزىودا دەيانخولقيىنى!

2003/8/28 يوتىبۇرى ەلى كىتابى

جوان ناسی و دزیو له قاودان!

نزیکى 10 سال له مهو پيش بوو رېبوارى شاعير واته موسليحي شېخ الاسلامى، به ناوى "سهرنجيک له سهر جوانناسى له نه ده بياتى کوردى دا" ههنگاويکى زور چکوله و زورگرينگى به رهو گوږه پانى کى برکيى شاسوارانى جوانناسى و شيرينکه لاما هه لگرت و له يه که مين و دووه مين ژماره ي گوڤارى هانادا بلاوکرايه وه، بهو هيوايه ي هه ستي هه ستياران، وها بوروژيى، کاروان و کاروانسالارانيک له بيچمى، بيسارانى، مهولهوى، مه حوى، نارى، نالى و وه فايى و.... به تاييهت گوران چچه شكيى ريگاي جوانناسى و هونراوه ي نويى کوردى زيندوو کاته وه. به لام به داخه وه کهس به هانايه وه نه هات. بو؟!

بيگومان هاوپى رېبوار نهو باسه گرینگ و جوانه ي به زه روه رقى سياست و حيزبايه تى يه وه پيچا! بويه کهس گوپى بو بانگه وازه که ي شل نه کرد و به هانايه وه نه هاتن. ئيستاش که پاش 10 سال بو ماوه ي 2 سعات له راديو بانگه وازى حيزبى کومونيستى کريکارى ئيرانه وه بلاويانکرده وه و وتوو ويژيکى راسته و خوى ته له فونيان له گه ل خودى هاوپى رېبوار کرد، بهو هيوايه ي باسيکى له سهر هه لخرينن. به داخه وه کهس زهنگى بو لينه دان و به دم هانا و داخوازي و بانگه وازه که يانه وه نه هاتن!؟

به برواي من: رهنگه وايش نه بى به لام من پيموايه نه وه سورشته مه کان و زه مان هه لومهرج و سهر چاوه ي نياز و زه رورهت ده خولقيى، که ده ريا و زه ريا و جواترين چولو چيا، چاوگه و چيمه ن و گولو گزو گيا ته سويرى ده کا و ده ي پازينيته وه. هه ره ههايش نه وه نياز و ويست و هه ز و ئاره زوى ده روونى و جه سته يى خودى ئينسانه که ده يکاته نووسه ر و بوپژ و هونهر و هونهرمه ندى ته شكيلى، که به ده يان و سه دان و بگره به هه زاران غه زه ل، وينه، تابلو، به سته و پرسته، به به ژن و بالاي خو شه ويست و دلدار و خوا و شا، شېخ و پيشه وا و

رېبه رى دا هه لده لى، ده خو ينى و ته سوير و ته زويريش ده کات. به برواي من نه مه مافى ره واى هه موو که سيکه تا ده توانى و بوى ده کرى به بالاي دلدار و خو شه ويستى خويدا بخو ينى و هه لبللى بنووسى و ته سوير بکات. به مه رجيک بولبول ناسا، هه ميشه بو گول و له سهر چلى گول بخو ينى قهت نه چيته سه رچلى درکو دارى ژه قنه مووت و ته زوير نه کات. مه بادا وه ک برىک مروقى به رچاو تهنگى چاو چنوک، که کوليره ي ديميله ي هاره کرى، به چيشتى کاله برويشى بى تاموخويوه، زور لاي خوش و سازگار و گه وارابى. نه مه به ومانايه نييه، بولبول له هه لومه رجي کاره سات و برسيتى مه رگزي و له ترسى (قوش و واشه) په نا نه با بو دان و ده وه نى درکاوى، بو پاراستنى له ش و روحي خوى. به لام به و مانايه بى که حاجى قادرى کوپى و توويه تى:

وقت حاجت جاىگاهى چون خلا داخواه نيست

هرکه انكارش كند از كون خود ناگاه نيست

هه روه ها من پيم وايه: نه وه ده رد، رهنج، دژايه تى، دوژمنايه تى، زولم، سته م و نابره بريه وه (تيز و سه نتييز) گول ده گه نيى ده يکاته چقل، ههنگوين ده کاته سه ممي مه رگ زى. به داخه وه نهو زانا و فهيله سوف و نووسه ر و هه ستياره جوان ناسانه ي که به خو يان و فهلسه فه و هونه ر و نه ده به جوانناسيه که يانه وه ده که وه ناو بازنه و توپرى سياست و حيزب و مه زه به وه، وه نه وه ههنگوينه گه راره، و گه نيو و گوږاو به سه ممي مه رگزي يه وان، جگه له نيفاق و ته فره قه وه هه لاواردن بو کومه لگه، که لکيان نه بووه و نييه.

من له کوتايى نه م له قاودانه مدا ده ليم: ليکدانه وه که ي کاک موصلحى شېخه الاسلامى ده کرى وه (وينه يه ک) ي پرله (دوو پرووى و ته ناقون) بشو بپيئرى. چونکه نهو به ريزه له لايه که وه گوران وه ک باوک و لووتکه و بناغه ي جوانناسى له نه ده بياتى نويى کورديدا ده ناسيى، له لايه کيشه وه ده لى رهنگه (گوران به هه لکه وت و ناناگاهانه جوانناس و نويى خواز بوويىت. منيش پيموايه نه گه ر هاوپى موصلح له ناو بازنه ي سياست و حيزبايه تيدا نه خولايه ته وه. نه مه له لويستو بوچوونى نه ده بووا!

2003/7/2 يوتيبوزى سويد عه لى کيتابى

"پله خانوف" پاشان دەنوووس، شیعیکی لەم چەشنە تەنیا دەرەبەگ و خاوەن شوکۆکان دینیتە سەر کەیف. ئەگینا ناشی بو جوتیاران و ئەو "ئینسانانە" کە ناچاربوون "لە بەردەستی ئەو شەپکەرانی کە تەقلەکووت بە شوینیاوەن" ببەزن، لەزەتیکی تیدا بووبی!

– هەر تاجر و کاسبکار و تەنانەت هەر وردەوآله فروشیك ئەزانئ سەلیقەى مشتەرییەکانى چۆنە، کوتالی لئ دەبیته کەلەگا و بوئى نافروشرئ. دیاریشە نایەن بو هەزاران سەلیقە و، بە ژمارەى مشتەرییەکانیان کوتالی جوړاو جوړ بێنن. ئەگەر پارچەى لیباس بو ژنى جووتیار و عەشایەر دینئ، رەنگى سوور و سەوزى زەق هەلدەبژیرئ. بەلام بو ژنى شارستانی، لە تەركیبى رەنگ و نەخش و نیگادا، سەلیقەیهكى شارستانی لە بەر چاو دەگرئ. ئەو جەنابانەى خویان هیندە بە موخلیسى شیعر و هونەر دەزانن کە کراسى تەبەرۆک بە بەریدا دەکەن و دەلین هونەر و جوانى باسى زەوق و سەلیقەیه و ناسین هەلناگرئ، ئەبئ لەو کاسبکارانەوہ فیڕ بن.

– هەر وەك سەیر نیە لە كۆمەلگای قەدیما کە كشت و كال سەرچاوەى ژینیان بوو، ئینسانەکان خویان لە نیو رەنگى زەقى گول و گیادا پئ جوان بووی، سەیریش نیە ئەگەر لە كۆمەلگای سەنەتیدا ئەو بە سەلیقەیهكى كۆن و قەدیمی بناسرئ.

– ئیتر رەنگە دریزەى پئ نەوئ کە سەلیقە و جوانى ناسى (بەو بۆنەشەوہ هونەر) بەگۆیرەى ژيانى مادى ئینسانەکان شکل دەگرئ و دەگۆرئ: هەر لە گۆرانى گوتنى خیلەکانى ئەوسترالیاوہ بە کانگورۆ دا، کە خواردن و خوراکى ئەسلییانى لئ داين دەکەن، هەتا سروودە میلییەکان. کە سەرمايەداران خولئ پئ دەکەنە چاوى کارگەرەنەوہ و بە مال لەیەك بوونى میلی سەرمايەى خویان لە دەسرهنجى ئەوان زیاتر و زیاتر کوما دەکەن، هونەر و بابەتى هونەریش خزمەتى بە بەرژەوہندى مادى ئینسانەکان کردوہ و، لەو کاتەشەوہ کە کۆمەل چینیایەتىیە، خزمەتى بە چینیک کردوہ لە دژى چینیکى تر.

مەمکیکت نارنج یەکیکت لیمو،
کامیان هەلگرم؟ کامیان کەم بە بو؟

چواندن و تەشبیە کردنى جوانى ئینسان بە گول و گیا و میوہ لە ژینى کۆمەلگای کشت و کالى دەوہشیتەوہ کە زور بەستراوہ بە سروشت و گیا و گولەوہ. دیارە ئەم چیژ و زەوقە لە ژيانى شارستانییدا وەك یادگاریکى كۆن دەمینی، بەلام لە هەمان کاتدا چیژیکى تازەش سەرى هەلداوہ کە مۆرکی دنیای سەنەتییى و

شارستانی پیوہیە و لە هونەرى کۆندا بە دەگمەن بیندراوہ، ئەویش، دانانى ئینسانە بە پیوانەى جوانى.

کام ئەستیرە گەش، کام گولئ کیوی
جوانە وەك کولمئ، لاجانگی، لیوی؟

گەلیک لەم چواندانە، کە بە ناشکرا جوانییەکانى ئینسان لە جوانییەکانى سروشت بە بالاتر دادەنئ، لە شیعرەکانى گۆران دا هەن:

... لەشنەى باى شەو رەواتر

لە لەرەى پرشنگ، ئاوازە،

لە خورەى ئاو، شیعرى تازە

بە ئاھەنگتر، بە خروشت،

بە گویچکەى دل دەنگى خوشت،

پیى ناز ئەنئ بەسەر ئەرزا

جوانى لە بەژنیکی بەرزا.

یان:

شیعرئ کە وەك ساوا نازار و جوان بی

یان:

ئەى مۆسکۆ ئەى ژنى جوانى سپى پۆش...

یان:

باکوی کچی لە سەر دەریاچەى قەزوین

شانە ئەدا لە قژى زەردى خاوین...

یان:

ریزیک نەمامى دارچوالەى نازدار

کە، ریک وەستا بوون لە سەر گیای بەهار

وەك بووک ئەندامیان لە سووراو نابوو.

یان تەنانەت هەلاواردنى جوانى زەوق و دەروون لە چاو جوانى روالەت، کاتیك دەلئ:

زور قژى زەرد سەرنجى راکیشاوم

زور چاوى شین داویە پرشنگ لە چاوم

بەلام ئەوہى لیى وروژاندم هەستم

ئەو کتیبى شیعرەیه داتە دەستم

گران هەتا دوا هەناسەى ژیانم

لە بیرم چئ ئەو جوانەى داى نیشانم

دیوانەکەى "برونس" کە نەغمەى شیعرى ئەلیى کچە پئ ئەکەنئ،
یان ئەگرئ.

دیوانەکەى گۆران هیندەى لەمانە تیدایە کە هەر لە بەر برینەوہ لە کورتى دەست بەردارى باقیتەر ئەبم و دیمە سەر باسەکە:

چواندنی جوانی به ئینسان و شتی ئینسانی، ئەمەیه ئەو بابەتە که دەمانەوی لەم باسەدا بیخەینە بەر روئناویی! ئەم چیژە بە لای منەوه بە ناشکرا فەرقی هەیه لە گەڵ چواندنی جوانی بە سروشت! چیژی روو لە ئینسان بە رای من چیژیکی تازەیه که لە کۆمەلگای کشت و کالی (پیش سەرمایه‌داری) دا نەیدەتوانی بەلای بەلکۆو ئەوه چیژی روو لە سروشت بوو که بە بۆنە ی گۆردراو بوونی ژبانی ماددی کۆمەل بە سروشتەوه. روئی ئەسلی هەبووه و هەتا ئیستاش لانی کهم لە هونەر بە کوردیدا وهک چیژیکی نورمال ناسراوه. لە کۆمەلگای سەرمایه‌داری دا، که کاری ئینسان، ناشکراتر لە هەمیشە وهک سەرچاوهی ئەسلی بژیوی کۆمەل دەناسرێ و، تەنانهت کشت و کالیش، بە بۆنە ی بەلای کردنی سەنەتەوه، لە ئەسارەتی سروشت رزگار دەبێ، ئیتر سروشت ناتوانی وهک جارن دیاریکەری ژبانی ماددی و بژیوی بەشەر و هەر وهه چیژی هونەریش بێ. ئەمجار ئەوهی خاوهنی سەرچاوهی ئەسلی بژیوه، که خودی ئینسان بێ، لە هەموو کاتیکی پیشوو بەرێژتر و خوشەویستتر، دەبێتە سەرچاوه بو چیژی هونەریش. دیاره، هەر بهو بۆنە شهوه که کوردهواری تاقه شوینی سەرمایه‌داری جیهان نیه، ئەم باسەش تاییبەت بە زمانی کوردی و هونەر بە کوردی نیه و لە گەلیک شوینی تری ئەم جیهانە، باسەکه قەدیمرتیشە. کاتیکی "گورکی" دەلی جوتیارگێڕۆدی سروشتە بەلام کارگەر سروشتی خوش دەوی و "لوناچارسکی" لیبی زیاد دەکا که جوتیار وهک بەندییهکی سروشت پێیدا هەلدهلی بەلام کارگەر سروشتی دەستەمو کردوه، بە بروای من هەر ئەم باسە دهکەن. بە هیوام لە مهجالی تردا مهسهلهکه له پانایی جیهانیشتا باس بکهین، بەلام ئیستابا باری خویمان زۆر قورس نەکردبێ.

حهقه لیڤه‌دا کهسیک بپرسی له کهیهوه سەرمایه‌داری بوو به مهجالیک بو ریژ و خوشەویستی ئینسان؟! له کهیهوه سەرمایه‌داری، خاوهنی بوئمای شیمیایی و ئەتومی، بوو به ریژگری ئینسان؟! به ناوئیشانی بیکاری و له برسا مردنی ملیونی و قات و قبری هەمه‌لایه‌نه و تەنانهت چوونه قاتی ئوکسیژین و کهوتنه مهترسی خودی ژبان و مانه‌وهی حهیات له کورە ی زه‌وی دا، سەرمایه‌داری لانکیکی میهره‌بان نیه بو هیچ کۆرپه‌یه‌که و نه بو کۆرپه‌ی هونەریش.

بەلام ئەگەر من پیم وایی پیش سەرمایه‌داری بە بۆنە داموتر بوونی ئینسان لە دەستی سروشتدا نەدەکرا چیژی روو لە سروشت بگۆرێ بە چیژی روو بە ئینسان، دەقاونەق ناکاتە ئەوهی کۆرپه‌ی هونەر بنیمه کۆشی سەرمایه‌داری. لە کۆمەلە سەرمایه‌داریدا بیجگه له چینی سەرمایه‌دار، که زه‌رووی کۆمه‌له،

چینیکی تریش هەیه که خاوهنی راستەقینه‌ی سەرچاوه‌که‌یه و ناوی چینی کریکاره. ئەو چیژە هونەرییه که رەنگدانەوه‌ی چیژی ئەم چینه‌یه پیش پیکهاتنی کۆمەلگای سەرمایه‌داری بەلام بەلام لەم نێزامەدا دەست دەکا بە کار کردنه سەر هونەرماندان و بە خولقاندنی بەرهمی هونەری و پیکهاتی مەکتەبی هونەری. (رەنگە من لیڤه سەر کۆنە بکریم که بازم داوه به سەر چیژی ئەسلی هونەری کۆمەلە سەرمایه‌داری دا و باسی مەملانی و دەرھێنانی چاوی یه‌کترم نەکردوه که - ئەخلاق‌ی باوی ئەم کۆمەلگایه‌یه و بەناچار، کار دەکاتەسەر چیژە هونەرییه‌که‌شی. با ئەم بازەشمان دایی و جارێ هەر باسی چیژی روو لە ئینسانمان کردبێ بزاین دوايي چلون دینەوه سەر ئەمەش.) ئیمە یه‌که‌مین سەوداسەرانی ئەم ریبازە نین و هەر که‌سیش ریبواری ئەم ریبازە بووبێ بهو مه‌عنايه نیه که چیژیکی ئینسان په‌روەر و زه‌لالی هەبووه. رینالیستی سوسیالیستی وه‌بیر هینەره‌وه‌ی هه‌ول و ته‌قه‌للايه‌که، هەر چه‌ند، به رای من و زۆر که‌سێتر، سەرکه‌وتوو نەبووه. هەر وهه گەلیک کۆششی‌تر به ناوی هونەری کارگەری و فەرھەنگی پرولیتیری و شتی وا، هاتوو ن کایه‌وه که هیچ نەبووبێ نیشانە ی حوزور و هەبوونی چینیکی کۆمەلایه‌تی به هیزه که له مه‌یدانی هونەر دا چیژ و بوچوونی تازه دەخوای. هەر ئەم نمونانە ی له " گوران" هینانەوه خویمان نیشانە‌یه‌کی ناشکران لەبەل‌کردنی ئەم چیژە له شیعی کوردیدا. گەرچی ئەوه‌ش راسته که " گوران" گەلیک شیعی‌ری هەن که هیچی به سەر ئەم باسەوه نیه! موددەعی، هیچ نەبێ، دەتوانی بلی که " گوران" خوئی ناگاداری ئەم داهینانە ی خوئی نەبووه! ئەوه‌ی که " گوران" خوئی چه‌نده خوئی به قەرزداري کارگەر زانیوه، یا خود چه‌نده له روانگە ی ناسیونالستییه‌وه تەماشای دنیای کردوه، باسی ئەم مه‌جاله نیه. لیڤه، نهک کۆلینەوه له " گوران"، به‌لکۆو باسکردنی چیژی جوانی ناسی روو له ئینسان له شیعی کوردیدا مه‌به‌ست بووه.

چه‌ند ده‌ ساڵیکه " گوران" نه‌ماوه و، به نیویانگترین شاعیرانی کوردی بیژ، له ماو و مردوو، لەم ماوه‌یه‌دا ژباون و شیعی‌ریان داناوه بەلام نه "هه‌ژار" و نه "هیمن" و نه "شیرکو" و نه هیچکامی‌تر له هه‌ره به نیویانگه‌کان، نهک ئەم ئەرکه‌یان به‌ره و پیش نەبرد، به‌لکۆو، به رای من به‌ره و دواش چوون! جوانی ناسی شاعیرانی دواي "گوران" تا راده‌یه‌کی‌له به ر چاو گه‌رايه‌وه بو سروشت په‌ره‌ستییه‌کی شه‌یدایانه و نهک هەر له دواکه‌وتوویی جوتیارانه دەرچوو به‌لکۆو ریگ و راست بوو به خاک په‌ره‌ستییه‌که که، به‌ناشکرا نهک به رهمز و ئیشاره، ئینسان دەنیتە پیناوی خاک

و ئاو و بئى شەرم و شکۆ ناسیونالیسم و دژایەتی لە گەل ئینسان بانگەواز دەکا! رەنگە لیروەه بچینەوه سەر ئەو باسەى کە پیشتر بازم دا بە سەریدا.

لەپیشدا داواى لیبوردن لە خوینەر دەکەم کە ناچارم ئەم نمونەیه لە بەر پیویستی ناسینی چێژی شاعیرەکەى سەبارەت بە ئینسان (ژن) بینمەوه:

ژنەکی کۆر لە گوندی لەلان بوو

دووڕە دیدە و هەتا بلیی جوان بوو

سوفییەکی شیخ رەشیدی لولانی

روژی لای شیخ بە دەرفەتی زانی

وتی: گەر من لە خۆمى ماره بکەم

سویند ئەخۆم دەردی چاوی چاره بکەم

سیسە سوفی ژنەى لە باری برد

نە پزیشکیکی دی و نە چاری کرد

شیخ وتی: سویندی سوفی بە درۆ بوو

وتی: سوچی سە ماوهرى تو بوو

ئاگری کۆر ببو نە خوست و نە هەست

چاپەزت هاتە پێش و شیشی بە دەست

لینگی راکرد و خویشی راکیشا

لە کونی خوارەهوی پیا کیشا

چاوهکانی گەشاوه، هاتە دەنگ

رەژوو رەش بوونەوه بە سووره پەرەنگ

من وتم ژن سەماوهره و کوپره

چاپەزى پى دەوى و بە شیش فيره

هينده خريک بووم تيا چهما شيشم

وهخته کوپرايى دابى چاويشم

هەژار— بوکوردستان، لاپەرەى 235

چەند سالیك لەمەو بەر لە سمیناریکی ئەدەب و هونەر هەر لە سەر ئەم باسە (لە شارى گوتنبرگ لە سوید) کە ژنان و پیاوانى ئەدەب دوست بەشداریان کردبوو. یەکیک لە بەشدار بووان هیرش کردنى من بو سەر هەژارى لە بەر گران هات. منیش دیوانەکەى هەژارم لە بەر دەست بوو، نامە بەر دەستی و داوام لى کرد ئەو شیعەرى سەرەوه بخوینیتەوه بو جەماعەت، هەرچی کردى و کۆشای لە رووی هەل نەهات!

شیخ رەزا نەبى و لە 1960ه کاندای پاش گۆزان ژیاى و ئاوا باسى ژن بکەى!؟

کۆر بە دایکى گوت: بیجگە لە باوه

چەند شوى ترت بوون . وەلامى داوه:

نو میرد لەو هۆزى و نو میرد لەم هۆزى

دو نوش لە هۆزى نەورۆزه قۆزى

نو لەبەر هەتا و خوین ئەدۆزى

نوشیان نیوهى سال دەژیان بئى روژى

شەشە و شەشان و شەشیکی تریش

ورچەى نامان و رەشیکی تریش

بە خوا روڵە گیان دەست بە هەویرم

ورده میردهکان کەم دینه بیرم!؟

هەمان سەرچاوه ل 250

ژن بئى يەك گوتى بە شیخ و نادۆ

نە زورپنا خوشە و نە لى و لو لۆ

ئەگەر تو ئازای زورپنا باویژە

هەر بەو دەهۆلەت دلۆیه بیژە

وتى: تو بايەك بە پيشت بەرده

منیش دەبینم چارى ئەم دەرده

هەمان سەرچاوه ، ل 250

شیخیک بو ژنان نامۆنگاری بیژ

هەرای بوو لە مەر دروستى دەسنوژ

دەيگوت: توکەبەر ون کا دەنکە جو

لەش پیسە و نوژیان دەروا بە فیرو

لاویکی بئى موو چوو بووه قوژبنیک

بەرگی وەك ژن بوو پرسى لە ژنيك:

دەستیكت بیئە بو سەر بەر گەدەم

بزانە چۆنە دەگەل گفتى ئەم

ژن هاتە دەستی رهقى لەو ناوه

هاواری کرد و دللى بووراوه

شیخ فەرمووی: پەندەم بە هیز و پیژە

وا دای لە دللى ئەم خو پارێژە

لاو گوتى: يا شیخ ، هەلى دەبەستى

نەگەیی بە دل گەیشته دەستی

پەندى رهقى تو کار لە دل ناکەن

دەبى رەپ و راست لە دەستت راکەن

هەمان سەرچاوه. ل 249

رەنگە تیک شکاندنى بوته کوئەکانى ئەدەب و هونەرى کوردى

کارىکى ئاسان نەبى، بەلام بەرەو پيش چوونى ئەدەبى کوردى،

ره‌خنه‌گریه‌کی قوولی پیویسته که له‌وانه‌یه هه‌ندیك له بوته گه‌وره‌کان و ته‌نانه‌ت خودا‌کانیشی پیوه سه‌رنگوون بی.

هر وهك له به‌شی پیئشودا سه‌بارت به "گوران" نووسیم، مه‌به‌ست لی‌کولینه‌وه له که‌سایه‌تی شاعیره‌کان نیه و لی‌ره‌ش دا قسه له‌وه نیه که هه‌ژار له شوینیکی تری دیوانه‌که‌ی دا له سه‌ر زولم و زوریک هاتبیته جواب یان له کاتیکی ژیانیدا فه‌ره‌نگی کوردی نویسی بی یان چه‌نده له دروست بوونی کوئه‌په‌ره‌ستی‌یه‌کی هیستریک له نیو خه‌لکی کوردستاندا به‌ر پرس بی. لی‌ره‌دا قسه له جوانی‌ناسی "هه‌ژار" له سه‌روشت په‌ره‌ستی نه‌شاراوه هیچ، بی حورمه‌تی به ئینسانیش تییدا به تیکرا هاتوه. وهك ئه‌وه‌ی سه‌روه سه‌بارت به ژن له دیوانه‌که‌یدا که‌م نین. بی‌جگه له‌وه، به پروای من هیچ‌که‌س، له‌وانه "هه‌ژار" یش بو‌ی نیه به بو‌نه‌ی (یان به بیانووی) زولمی میلییه‌وه که‌له کورد کراوه، هیستری دژ به ژن و دژ به میلیله‌تانی تر (وهك دواتر نیشانی دده‌م) هه‌ل‌ریژی، یان به‌و جوړه تیتالی به و هه‌ژارانه بکا که پییان ده‌لی جاش! بی حورمه‌تانه‌تر له‌وه‌ش و زور بی په‌روا تر، هی‌رش ده‌کاته سه‌ر ئەم ئینسانانه‌ی پییان ده‌لی "عه‌جه‌م" (فارس و تورک) یان "عاره‌و" (عه‌ره‌ب) بی حورمه‌تی به ژیان و به پیروژ گرتنی هیستریکی مه‌رگ و کوشتاریش سه‌رباری گشت!

کی په‌نای گرت له ره‌یله‌ی توپان

چه‌ند سه‌که‌ت بوون عه‌ره‌ب و جاش توپان

سه‌رده‌می خه‌نجه‌ری کورد هاتوه گه‌ر

سه‌ری وشکی ده‌پری و گوشتی ته‌ر

خوینی پیسی له‌شی سیسی عه‌ره‌بان

گه‌ر و فیچقه‌ی بوو له سه‌ر تیغی ده‌بان

هه‌مان سه‌رچاوه ل 145

له‌وانه‌یه شاعیریك هه‌ژار بووبی یان ده‌وله‌مه‌ند. به ده‌ربه‌ده‌ری ژیا بی یان سه‌ساوه، له که‌ره‌ج "ناچار" بووبی به خومه‌ینی دا هه‌ل بلی یان له کانگای ده‌وه، بی هیچ شه‌رم و شکویه‌ک، سه‌روک عه‌شیره‌یه‌کی کوئه‌په‌ره‌ستی کردبیته قاره‌مانی نازادی، یان هر ریك و راست شاعیری ده‌ربار بووبی و به شیوه‌یه‌کی عیرفانی شیخ و عه‌شایری به‌رز کردبیته‌وه. له‌وانه‌شه هه‌ر ئەم شاعیره له لایه‌ن سه‌رمایه‌داران و ئەنواعی حیزب و تاقمه‌ی چه‌کدار و حوکومه‌تی هه‌ریمه‌وه ریژی خودایانه‌ی لی بکری. به‌لام به هیچ جوړی ناتوانی زه‌وق و چیژی هه‌موو کوئه‌لی کورده‌واری بنوینیته‌وه. بی حورمه‌ت کردنی ئینسان و له پیانوانی ئینسان بو خاک و بو سه‌روشت له که‌لیک باه‌ته‌وه به مه‌زاقی ده‌سه‌لاتدارانی ئیستا خو‌شه. یه‌که‌م با برسیه‌تی و فه‌قیری خو‌یان له پینا و خاکدا له پیش چاو پیروژ بی، با به شه‌واره بکه‌ون تا به پیش چاویانه‌وه، ناغایان به میلیون و

میا‌یارد بنینه سه‌ر یه‌ک، بی ئه‌وه‌ی خه‌لکه‌که به ناشیرینی ئه‌و کرده‌وانه راجله‌کین و داوای حه‌قی خوراوی خو‌یان بکه‌ن. کاتیك شاعیریك به‌م جوړه ئینسان بی حورمه‌ت ده‌کا ئایا ده‌توانی چیژی ئه‌و هه‌ژارانه نوینه‌رایه‌تی بکا؟ یان چیژی چینیکی کوئه‌لایه‌تی دیکه (بگه‌ر تاقمیکی دیاریکراوتریش له و چینه) ده‌نوینیته‌وه که ناوا خه‌لاتی متموستایه‌تی و شه‌ره‌ف ده‌که‌ن به به‌ریدا که من و تویش ئه‌گه‌ر به‌یرین ره‌خنه‌یه‌کی لی بگین له سه‌د لاوه چاومان لی زیت ده‌بیته‌وه؟

کام ژن یان پیایو ئاسایی و سالم ده‌توانی ئیستا ئەم دیوانه، که پره له‌و جوړه شی‌عرا‌نه، بخوینیته‌وه و بی‌زی هه‌لنه‌ستی؟ من ئەگه‌ر به‌م چیژه بلیم ناسیونالیستی، ده‌بی له پیش دا ناسیونالیسمیش مه‌عنا بکه‌مه‌وه. به داخه‌وه هیشتا ناسیونالیسم لای هه‌مووان به شه‌رم و عار دانانری ئەگه‌ر پیی بلیم بورژوا‌یی و سه‌رمایه‌دارانه موده‌عی ده‌توانی گه‌لیک سه‌رمایه‌داریم نیشان بدا که بی‌زی له‌م شتانه هه‌لده‌ستی یان گه‌لیک رژیمی سه‌رمایه‌داریم نیشان بدا که چاپ کردنی شی‌عری وای له قانونی خو‌ی دا کرده به جوړم و خیلاف و له‌وانه‌یه زیندان و جه‌ریمه‌ی بو دانابی. ئەگه‌ر پیی بلیم سه‌لیقه‌ی جوتیاریکی دواکه‌وتوو، یان عه‌شایه‌ریکی به دوی، دیسان پیم وایه ناره‌واییم کرده درحه‌ق به‌و هه‌ژارانه. موده‌عی زوری پی خو‌ش ده‌بی که هیچ چیژیکی چینایه‌تیم بو ساغ نه‌بیته‌وه. به‌لام ئەگه‌ر حاکمانی دیکتاتوری ئەمریکای لاتین بنیته به‌رده‌ست دادگا یان روژنامه‌کانی ئەروپا، هر به هه‌مان شیوه به بی شارسانیه‌ت و موجرمیان در ده‌که‌ن. ده‌ی ناشکرایشه که ئەو حاکمانه نوینه‌ری تاییه‌تی فلان کومپانیای نه‌وتی یان غه‌یره نه‌وتین!

به‌لام موده‌عی خو‌ی به ده‌سته‌وه نادا و ده‌لی ئه‌وه باسی سیاسه‌ته و ئەمه باسی ئەده‌به و فه‌رقی زوره. منیش خو به ته‌متنیم هه‌موو موده‌عییه‌ک رازی بکه‌م به‌لام مادام له سه‌ری ماتریالیزمی تاریخییه‌وه بی‌گه‌رین، گران نیه سه‌رچاوه‌ی ئەم چیژه بیژ هه‌ستی‌نه بدو‌زینه‌وه. پیم وایه سه‌رکرده خو‌ینریژه دواکه‌وتوتروکانی عه‌شایه‌ری کوردستان که ریگای سه‌رکرکوتی خه‌لکی ئەو ناوچه‌یه بو سه‌رمایه‌دارانی "خو‌ی" و "بیگانه" خو‌ش ده‌که‌ن تامه‌زروی ئەم جوړه جوانی‌ناسی‌یه‌ن که من و تو بی‌زمان لی هه‌لده‌ستی.

من له‌کانگای دل‌مه‌وه ناوا‌ته خوازم: کاکه ریبوار و گشت ریبواران و

کاروانسالارانی ریگای جوانناسی و هونه‌ر نه‌ده‌بیانی کوردی و... خو‌یان و به‌رهمه‌کانیان له کتیسه‌ی سیاست و مه‌زه‌ب و حیزبایه‌تی رزکارکه‌ن.

2003/9/1 ع کیتابی

منالى فيرىكردين بلىين

“جيهان ئايدىاي مەنە” شۇبىھامە

بەشى دووم

ئەنۋەرى رەشى عەۋلا

گەرەبەۋون دەگلى بە قەيرانەكانى منالىيەۋە ئەگەر بەدخوازىيەكانى گەرەبەۋونى نەيتوانىيىۋە ھەموو فۇرمە جىجىياكانى بوونى مروۋقەكان قبولكات، ھەريەك ۋەكخۇي چونكە منال كۆلتورى منالى خۇي ھەيە ۋە گەرەكانىش ھەرۋەھا.

بەلى ناكرى ئەم دوو كۆلتورە كە ئامازەكانىان جودان تىكەل بەيەكتى بىرىن، لانى كەم دەبى سنوورەكانىان بناسرىتەۋە. بەلام ئەم راستىيەسادىيە بەومانايە نايەت:

1 _ كار لەيەكتى ناكەن 2 يادگارى لاي يەكتى جىناھىلن.

بەلى مروۋقە كۆي ئەو كۆلتورە جىياوازەنى پروسەي تەمەنى خۇيەتى ۋە لەھەمانكاتىشدا لەسەروى ھەموو ئەۋكۆلتورەۋە بوۋەستى بەۋمەرجهى بنەچەي جىياوازىيەكانى نەسرىپىتەۋە.

منالى _ ھەرزەكارى _ پىرى، يەككىن لەۋفۇرمە بەرجەستە جىياوازەن.

* بۇمان ھەيە بەتۈندى لە زەلىلى گەرەبەۋونى خۇمان توۋرەبىن، گەر گەرەبەۋونى ۋەزەرناسايەك پىيى وتىن **دەتوانىن لەمنال زياتر نەيتىيەكانى منال بناسىن ۋە بزانىن**. ئەم بەلىيىدەريە جگە لەۋدى دلازارھىنەرە.. بەماناي پازى نەبۇنىشە بەرەنگالەيى موزايكى تەمەنى مروۋقەكانەۋە. بەماناي پازى بوونىش دەگەيەنىت بەۋدى ھىشتومانە منالەكان لاسايى گەرەكان بەنەۋە ۋە منالىش خۇيان تىرۇر بەكەن، ۋەھا مەزەنەبەكەن كە گەرەبەۋون، ئەمەش پازى نەبۇن بەۋ مانايەي گەر گەرەكان پىياناۋايە بەزاندى منالە بۇجىكەمتى گەرەكان ۋە ئەۋدەم تەنيا كۆمەكىكى مەزنى منال ئەۋدەيە كە پازى نەبىت بەناۋى ئەۋو ئەخلاقتى مروۋقەيەۋە قەسەبەكەين. ۋەكۆمەكى مەزنى گەرەكانىش ئەۋدەيە كە پازى نەبۇن منالانىش بەناۋى دىسپلىنەكانى ئەۋانەۋە قەسەبەكەن.

پازى نەبۇن بەۋ مانايەي گەر گەرەكان پىياناۋايى مومارەسەي بەھاكانى منال دەكەن. بۇ دلنىابون دەشىت لە منالىك پىرسن: نايە ئەۋدى لەمن دەۋەشىتەۋە ۋە ئامانجەمە.. بەشىكە لەزمانى ئاسوۋدەيى ۋە ئامانجەكانى تۇش ئەي منال؟ رۇشتىر پىيى بىژىن لاي تۇ منىش منالەم!؟ ئەمە يانى لەشارى يارىيەكانى خۇياندا.. قبولمان دەكەن.

ئەمە رايەلىكى فەلسەفەي منالەۋ خراپىيە بناسرىت ۋە پەچاۋىكرىت. چونكەبىرمان نەچىت، چۈنەۋە بۇمانلى چۈنەۋەيە بۇ كوچەكانى نۇستالىژيا _ واتە _ **رابوردوۋ** كەۋابى ئىمەي گەرە بۇمانلىبوۋنەۋە دەگەرپىنەۋە بۇ دواۋە، كەچى منال لە ئىستادايە ۋە ۋو لە داھاتوۋە. ئەم دوو ئەزمونۇكردەش دوۋناراستەي ناتەبا ۋە پىچەۋانەۋە ناكۆك بەيەكن! كەۋاتە منالىتى تا ئەۋكاتە منالىتىيە كە ئىمە پىيى ناگەينەۋە. بەلى ئەۋدى دىكەين ۋە دەيلىين ۋە خەۋنى پىۋە دەبىين، لەدواجاردا قەرزكردىكە.. سەفەرىكى كورتە بەناۋ كۆتەلەكانى منالىتى خۇماندا.

چونكە ماخبەن دەرگاكانى منالى، تەنھا كلىلى منالىتىيە دەيكاتەۋە! * گوتمان گرىيەكى زەمەنى ھەيە كە بوۋەتە ئاستەنگ لەنۇوان منالى ۋە گەرەبەۋونى تەيدا. ئەۋەتا بىنيمان گەرەبەۋونى منالىيەكە كەتپەۋىيە ۋە تاقى كراۋەتەۋە، تەنھا پىگايەك بچىنەۋەسەرى نۇستالىژيايە. كەچى بەدبەۋەكى تىرىدا منالىتى منال دەسپىكردىنى منالىتىيەكە تاقى نەكراۋەتەۋە ۋە لەئىستادايە تاقى دەكاتەۋە ئەمەش گرىيەكەيە.

گەرەبەۋونى _ منالىتى تاقىكردۇتەۋە _ كە رابوردوۋ

منالىتى _ منالىتى تاقىدەكاتەۋە _ كە ئىستايە

ھەر ئەم دوو ئاراستە دژبەيەكەيە **جىياوازىيەكە** دەخاتەبەرچاومان،

كە ناكرى ياخود بسپرىتەۋە لەبەر ئەۋدى ھەيە! پازى نەبۇنىش بەۋ حەقىقەتە تالە، دەمانبات بەرەۋ ئەۋدى گەرەبەۋونى بەكىنە كۆرەلەكەن ۋە كفن بۇ منالىتى منالەكان! ئەگەر گەرەبەۋونى مافى ئەۋداب ۋە نەرىتانەي منال بەرسىي نەناسىت كەمنال خۇي دەسنىشانكەرى جەۋھەر ۋە تان ۋە پۇكەشىيەتى، ئەۋا ئىمەي گەرەش دەبى بەۋمافەي منال پازى بىين كەپىمان بلىين: (گەرەبەۋونى بوۋەتە نەماندەي مەرگى ئىمەي منال).. ئەۋجۇرە گەرەبەۋونى ئىۋە نەخۇشىكى دەغەزارە، داگىرەكەرە، ملپورە، پىگايەكى بۇئەبەد داخراۋە). ياخودبلىين (ئەي گەرە دەرون گزگەلكان ئەۋكارانەتان ئايين نامە نەزۇكەكانى ئىۋەمان نىشان دەدات كە مەملەكەتتە تەنھا يەك زمان يەك رەنگ ۋە يەك فۇرم قبول دەكات بۇمنال ۋە مىردمنال ۋە پىرەكانىش.

ئاخر خۇ دەبى بزانىن ۋە بىفامىن گەرەبەۋونى پەرجەكردارى منالى نىيە، بەلكە شىۋەۋ ناۋەرۇكى ماناجىياوازەكانى تەمەنى مروۋقە لەيەكتى جودان. ئەگەر ۋانەبى ئەۋا منالى دەبىتە بىگوناھىيەكى ئەبەدى ۋە گەرەبەۋونى گوناھبارىيەكى ئەبەدى دەبىت. منال دەبى بەفرىشتەي چاخى ئالتونى ۋە گەرەكانىش ئەبەنە ئىبلىسى چاخى ئاسنىن!

_ خراپ نىيە قبولمانبىت، دواندى منالى تەنھا بۇخاترى بەخەبەر

ھىنانەۋەدى كۆلتورۇكە كەلەژىر پىستماندا نوستوۋە.. بەۋ مانايەي گەرەبەۋونى بۇمنالى گەرەبەۋونى بۇناۋ كۆلتورۇكە كە سەر لەنۇي دەيدۇزىنەۋە.

_ ئاخۇ دەتوانىن بگەينە ئەۋماناۋولەي تۆلەرانس **TOLERANCE** كە منالى دللى گەرەبەۋونى ۋە گەرەبەۋونى ئەقلى منالى بىت! ئاخىر بۇدەبى لەبەنەسسىكدا گىرېخۇين منال شەرمى لە منالى ۋە گەرەش شەرمى لەگەرەبەۋونى خۇي بىت! ئەمەنگە سارد ۋە گەرمانە.. ئەم جۋانى ۋە ناشىرىنيانە .. ئەمەروناكى ۋە تارىكيانە.. ئەم جەنگ ۋە ناشىتيانە، گشتيان (ئەسىرى عىشقى يەكترىن _ نىتەشە _)

گەر ئاۋەھا نەبايە بۇ دەبوۋ منال حەزىكات گەرە ۋە گەرەكانىش حەز بەكەن منال بىنەۋە!؟

لىت ناشارمەۋە ئەي مروۋقە .. بلىم چىيە ئەم بەرەكەتى غەربىيە ۋە جۋدىيەي تىيى كەتۈين ۋە چاۋى تىبىرپوۋين!؟

تۆبلىيى: منال زمانى ئاۋ ۋە گەرەش زمانى ئاور بىت!

ئەي ئىۋە چ دەبىژن، دەرھەق بەۋ دەسۋەسانەي من كە منالى ئاۋا ناز دەكات!؟

(۷)
جمهوری اسلامی ایران

شماره ملی ۷-۲۰۰۲-۲۹۲

نام خانوادگی: کمالی کیسره
نام پدر: کمالی کیسره
تاریخ تولد: ۱۳۷۶/۱/۵
محل تولد: ...
محل اقامت: ...
محل خدمت: ...

شماره ملی و شماره شناسنامه	نام
۲۷۹ - کوهک - ۵	حسین
۷۰ - کوهک - ۵	قادر

نام خانوادگی: کمالی کیسره
تاریخ: ۱۳۷۶/۱/۵

(۷)
جمهوری اسلامی ایران

شماره ملی (۱) - ۴۲۸۰۸ - ۲۹۲

نام خانوادگی: حوسینید
نام پدر: حوسینید
تاریخ تولد: ۱۳۷۳
محل تولد: ...
محل اقامت: ...
محل خدمت: ...

شماره ملی و شماره شناسنامه	نام
۹۹۹/۱۲۵۲	حسین
	مهرمان

نام خانوادگی: حوسینید
تاریخ: ۱۳۷۳

(۷)
جمهوری اسلامی ایران

شماره ملی ۲-۵۰۴۴۴ - ۲۹۲

نام خانوادگی: کیوان
نام پدر: فقید مصروفی
تاریخ تولد: ...
محل تولد: ...
محل اقامت: ...
محل خدمت: ...

شماره ملی و شماره شناسنامه	نام
۲۶۴/۱۲۴۰	حسین
۵۹/۱۲۴۲	قادر

نام خانوادگی: کیوان
تاریخ: ۱۳۷۱

(۷)
جمهوری اسلامی ایران

شماره ملی ۴ - ۵۰۴۴۴ - ۲۹۲

نام خانوادگی: جعفری
نام پدر: جعفری
تاریخ تولد: ۱۳۸۰/۱۱/۱۵
محل تولد: ...
محل اقامت: ...
محل خدمت: ...

شماره ملی و شماره شناسنامه	نام
۱۰۸۲/۱۲۴۵	حسین
۱۸۷/۱۲۵۴	قادر

نام خانوادگی: جعفری
تاریخ: ۱۳۸۰/۱۱/۱۵



سوپاس و پیژانین

بۆ هه لاله و گولاله جوهره او جوهره گانت!

بۆ ئەم خوشه و یستانه م له کیشوهری فینلاند به تایبتهت سووران زهکی، ئەنوهری رهشی عهولا، عهبدول گولپهریان، عومه رمه عرونی، نهجمه ی شهرفی، وهزیره وجهه مال کریکار، جهمال و شیرین، جهمال و زینهب، چیمه ن و عادل، کاک موحسین، فاتمه ی نه ورۆزی ریباروشه هلا و محمه دقادی، به یارو گولاله. سالار سووفی، کاک ئەزمهر، سه میره فه تحولا، کوژین زهکی، خدرحه سه نزاده. مام یونس و پرگار، عهباس شوان و خوشکه نوخشه...

نازیزانم پاش ده سالی ره به ق، بی ئەمه گیه بلیم، له تاراوگه ده لیم له ولاتی دووهم واته کیشوهری سوید له م یه که مین سه فهره له هاوینی گهرموگوری چاوه پروانه کراوی بناگووی قوتبی شیمال و باوهشی ئاواله و پر خوشه ویستی ئیوهی نازیزو خوشه ویستم دا، ده توانم به و په پری شانازیوه بلیم:

ئهمه به شیکه له به لگه ی ئاکامی یارمهتی ئیوهیه که توانیومانه دهسته خوشک و دهسته برای وردیلانه بۆ مندالانی یانه ی سه یاری سارا له شاری سه قز پیک بینین و پیکه وه په یوه ستیان کهین و له گو قاری جیهانی مندالان که ئاوینه ی بالاروانی یانه ی ساری ئه وسای سلیمانی و ئیستای سه قز و بوکانه بلاوی کهینه وه به و هیوایه ی چچه شکینین بۆ هاو چه شنه کانمان بۆ یارمهتی کردن و په روه ده کردنی مندالانی هه ژار و بیژیو و بی دهرتان. نازیزانم ده توانم لیسته ی پشتیوانان و یارمهتی دهرانو خوینه رانی ئه مگو قاره به به لگه و شاهد بینمه وه که ئهمه یه کیک له و مه زره عه پاکوو خاوینو بی زرو زه ویله یه، که تا ئیستا بنچک و بژار و هه ریژا! نه یان توانیوه ریشه ی تیدا دا کوتن. من دلنیام ده توانین به هو ی به شی هه ره زوری ئیوه ئه مگو قاره و یانه ی سه یاری سارا له سه یاریه وه به ره و فراوانی و (ته وسه عه) و (ئیسیتیقرا) و ته من دریزی به رین.

کورتە چیرۆک

خۆرنشین

(به گیانی په پولهیی مندالنه ئه نفالکراوه کان، ئه و په پولهانی نه مانده زانی کام میترگیان کردوو به به ههشت، له ئاکامدا، له روژی مندالانی جیهاندا، له 2003/6/1 له دۆزهیی چاته مه نجه نیقنا ساکانی ئه نفالدا، خۆیان نا، کهلله سه ری بچووک بچووک و ئیسک و پروسکی ناسکیان و بووکه شووشه و له یستۆکه ساکاره کانیانمان دۆزیه وه. به گیانی ئه وان.. که هه رگیز له یادم ناچنه وه ئه م چیرۆکه و هه رچیم هه یه له به ره می بیر و قه له م .. پێشکه شه.)

حه ز ده کا مه رگ بیینی، به لام دیمه نی خۆرئاوا بوون نه بیینی. ئه و کاتانه ی رهنگی نارنجی خۆرنشین ده بیینی تا هیزی تیدا بی هاوار ده کات و هاوار ده کات، تا ماندوو ده بییت و ده بووریتته وه. ئیواران ده بیینه ژوو ره وه تا ئه و دیمه نه نه بیینی، به لام نه شی بیینی ههستی بی ده کات. هاوار ده کات، هاوار ئیکی وا که دیوار و په نجه ره کانی ژوو ره که ی ده له رینیتته وه. ده ور به ری چۆل ده که ن، زۆر جار په لاماری چه قۆی داوه و ویستوو یه تی خۆی بکوژی و ئاسووده بییت. جگه ره شیان لی قه ده غه کرد، چه ند جار جگه ره ی له سه ر جهسته ی خۆی کوژاندۆته وه، ده یه وی به هه ر جۆری بییت ئازاری خۆی بدات تا ئه ندی شه ی که م بییتته وه. که جگه ره کانی له سه ر جهسته ی خۆی ده کوژاند وه، هه ستیکی ئاسووده یی پری ده کرده وه و رووی ده گه شایه وه.

ده میکه ئاوینته ی نه دیوو و نازانی ئه و سیما ئه سمه ره قه شهنگه ی که جارن پر بوو له شادی و ئاسووده یی ئیستا ره ش داگه راوه و چه ندان هیل له ناوچه وانیدا نه خشه ی پییری به کی ناوه ختیان کیشاوه. سالیکه له هه یج ئاوینته و شووشه ی په نجه ره یه کدا به دیداری خۆی نه گه یشتوو. ئاوینته کانیان لی شاردۆته وه، به که م دوزمنا یه تی له گه ل ئاوینته دا بوو، کاتی که به شه که تی به مۆله ت گه راپیه وه و (وهفا) وه کو جارن به روویه کی گه شه وه باوه شی بۆ کرده وه، به لام ئه و هه ر وه کو له و جیهاندا نه بی، بی ئه وه ی ورته یه کی له دم بیته ده ره وه وه ژوو ره که وت. وه فا ههستی به شه که تی و نارحه تی و نا هه مواری باری ده روونی کرد، به لام نه یده زانی ئاخۆ چه رووی داوه و بۆ رهنگ

له رووی هه لگی راوه، ویستی به و موزده خۆشه دلشادی کات که چوار ساله چاوه پروانی ده که ن:

- موزده .. مندالیکمان بووه!!

ئهم هه واله نه ک هه ر دلخۆشی نه کرد به لکو هینده ی تر چه رچ و لۆچی خسته نیوچاوانییه وه، بی ئه وه ی هه یج قسه یه ک بکات چوو ه ژوو ری نووستن و پال که وت. چه کاره ساتیک ئه م پیاوه ی گۆریوه؟ وه فا که وته گومان له و بیته نگیه چه وهر وانته کراوه ی، ها ته لایه وه، ده یواند، پر سیاری ده کرد، به لام گوپی له هه یج وه لامیک نه بوو، سه یری بنمیچه که ی ده کرد و را ما بوو، ده تگوت له روو به ری بنمیچه که وه داستان ده خوینیتته وه. رهنگه له هه موو ژیا نی رابردوو ی خۆی رامایی، له کاتی لای خۆی، رهنگه بیر له یه که م جووته پیللا و بکاته وه که باوکی به بۆنه ی چوونه قوتابخانه وه بۆی کړی. به لینی دا بوویه گه ر چوو بۆ قوتابخانه جوتی پۆتینی سووری بۆ بکړی. شه وان که ده نووست بییری له وه ده کرده وه که ی گه وره ده یی و ته مه نی ده بیته شه ش سال و ده چیتته قوتابخانه. هینده بییری له قوتابخانه و پیللاو ده کرده وه وای ده زانی ئه م دوو وشه یه هاومانان. قوتابخانه و پیللاو بابه تی بیر کردنه وه و مه ودا ی خه یالی ئه و بوون. سی سال بییری له قوتابخانه و پیللاو کرده وه، ده چوو به بندهستی دایکی و ده پرسی:

- که ی ده چه م بۆ قوتابخانه؟

- کاتی ددانی شیریت بکه وی، ده چیتته قوتابخانه.

- که ی ددانی شیریم ده که وه ی؟

- که بیی به شه ش سال.

به په نجه ورده کانی ددانه کانی پینشه وه ی خۆی ده گرت و تووند ده یله قانندن، بۆ ئه وه ی پینش وه خت بکه وی. جار ئیکیان له چه زمه ت پیللاو دا به به رد ددانی پینشه وه ی خۆی ده کووتا بۆ ئه وه ی له ق بییت و بکه وی. ده بوویست فیل له ته مه ن و زه مه ن بکات و چی زوو تره ته مه نی بگاته شه ش سال. دانه کانی شی که وتن و هینشتا ما بووی به پیللاو و به قوتابخانه شاد بییت.

- دایه گیان ئه وه ددانه کانی پینشه وه م که وتن؟

- رۆله هینشتا سالیکت ماوه بۆ قوتابخانه.

خه ونی ده دی ده چیتته قوتابخانه یه کی سوور که له شیوه ی پۆتین دروستکراوه، له سه ربانی قوتابخانه که ش ئالای ولات ده شه کیتته وه، ستوونی ئالا که به گوریسیکی باریکی سوور راگی راوه، گوریسه که هه ر له قه یتانی پیللاو ده چی!

بوو به شه ش سال و خرایه قوتابخانه و پیللاوه سووره کانی له بی کرد. له خۆشی پیللاوه کانیدا قوتابخانه شی خۆش ده ویست و مامۆستا کان هه رچییان له دم ده رچوو با، له به ری ده کردن.

كە نەيدەزانى ھۆى ئەم لەپر دا گۆرۈن و نارەحەت بوونەى وەلید چىيە؟!

سالىكە لەم ژوورە تاييەتتەى ئەم نەخۇشخانەيەدايە و لە ژىر چاۋەدىرى پزىشكە كاندايە، گىشت خۇرنشينا ئىكش وە كو بۇرگان دەتەقېتەۋە و شىت دەيىت، كاتەكانى تىرىش ئاسايى نىيە، بەلام خۇرنشىن گىيانى دەرزىئاژن دەكات. دەلىيى بۇمبايە و بە ناو جەستەيدا دەتەقېتەۋە، حەز ناكات چاۋى بە مىندالە تاقانەكەشى بىكەۋى، بە تاييەت لە كاتى خۇرنشىندا. پىلاۋى سوور و گەورە شىتتى دەكات، ھەر كە پىلاۋى سوورى گەورە دەيىنى گىشت گىيانى وە كو ئاگر گەرم دەيىتەۋە و توۋشى ھىستىرپايەكى توۋندى دەكات و ھاۋار دەكات و ھاۋار دەكات تا دەبوورپتەۋە!

ۋەفا سەرى سوور دەيىنى لەو كارەساتە! ئەو زۆر جار بىستوۋىتەتى كە ۋەكو يادگارپىيەكى قەشەنگ باسى جووتە پىلاۋە سوورەكەى مىندالىي خۆى بۇ كر دوۋە، دەيووت ھەرچەندە زۆرى خاياند تا بووم بە خاۋەنى ئەو جووتە پىلاۋە، بەلام يادگارپىيەكى شىرىنى سەردەمى مىندالىمە، ھەر كە ئەو يادگارپىيەشى دەگىرپايەۋە بە زەردەخەنەبەكەۋە دەيگوت ئىستاش حەزم لە پىلاۋى سوورە، ئەى ئىستا بۇ دىمەنى پىلاۋى سوور شىتگىرى دەكات. سەرسوورمانى ۋەفا زياتر و زياتر دەبوو كە دەيىنى ئەو كۆرپەيەى كە چوار سال بىريان لى دەكر دەۋە و ھەر يەكەم رۆزى زەماۋەندەكەيان ناۋى (خالىد)يان بۇ ھەلبۇردبوو ئەگەر كۆر بى، ۋ ناۋى (ھەيفا) ئەگەر كچ بى، كەچى ئىستا ھەر كە خالىد دەيىنى رادەجلەكى و دەلىيى تارمايى مردن دەيىنى. خاۋە ئەمە چىيە روويدا؟! چ تىزەۋەتيرىكە ئەم مرقەھى وا گۆرى. جاران كە بە مۇلت دەھاتەۋە دىيارپىيەكى نايابى بۇ دەھىتا و ھەر كە دەرگاگەى دەكر دەۋە لە باۋەشى دەگرت و دەيىردە ژوورە و لە سەر چىپاكە دايدەنا و ماۋەيەكى زۆر گىشت ئەندامەكانى جەستەى ماچ دەكر و دەيگوت: ھاۋسەرە بەۋەفاكەم. گۆچكەى دەنا بە سىكپەۋە و دەيگوت: كەى كۆرپەكەمان دەيىت؟! كەچى ئىستا نە ئاۋر لە ئەو و نە لە كۆرپەكەشىان دەداتەۋە! تەنانت كە بانگىشى دەكەن ۋەلام ناداتەۋە، دەلىيى ناۋى خۆى لە بىر چۆتەۋە، يان حەز ناكات گۆيى لەو ناۋە يىت، تەنانت ۋەلامى ۋەفاش ناداتەۋە كە بانگى دەكات. جاران ھەر كە ۋەفا بانگى دەكر دەيگوت: بە دەنگى تۆ ناۋەكەم زۆر خۆشە، ھەر كە بانگم دەكەى ھەست دەكەم خۆشترىن ناۋم ھەيە!

بەو ھەموو نەخشەۋ خەتە كورت و درىژانەى دەموچاۋ و نىۋچەۋانى كى دەلى تەمەنى سى و پىنج سالە؟! ئەۋەى ئىستا بىيىنى وا دەزانى دوو ھىندەى ئەو تەمەنەيە. ئەۋەى لە ۋىنەكانى سەردەمى قوتايىتى و ۋىنەكانى سەربازىشى ورد بىتەۋە گومان دەكات كە ئەمە ئەو

بەرپۆەبەرى قوتابخانە ھەموو سالى دىيارپىيەكى دەدايە، بەلام ھىچ دىيارپىيەكى بە قەد ئەو پىلاۋە سوورە دلشادىان نەكر، تەنانت ئەو رۆزەشى كە يەكەم قاتى لەبەر كرت و يەكەم بۇينباخى بەست تا بچى بۇ كۆلىچ، بە قەد پىلاۋە سوورەكە دلشادى نەكر.

- كورم بە قەسى من بىكە و بچۇ بۇ كۆلىچى سەربازىي.
- بابە گىيان حەزم لە كۆلىچى ئەندازىارپىيە.
- كورم ئەمرو نان تەننا لە سەربازىدايە، ئەۋەتا سەدان ئەندازىار بى كار كەوتوون و كرىكارىشىيان دەست ناكەۋى. بە ھەزار دەردەسەرى توانىم پەروەردەت بىكەم، ئىستاش پىر بووم و تواناى كارم نەماۋە. بە قەسىم بىكە، با تۆش بىكار نەكەۋى!

چوو بۇ كۆلىچى سەربازىي. باۋكى دەگەشايەۋە بە بىيىنى بالاي بەرزى كورپەكەى بەو جەلە سەربازىيەۋە، كە ھاۋىنان بەرگى سىي و زستانان بەرگى شىنى لەبەر دەكر و كلاۋە شەققەدارەكەشى زۆر لى دەھات! سەرەراى ئەۋەش كە سەرى سفر تاشرابو سىماى ھەر سەرنچراكىش بوو. ھەر بەو جلاشەۋە بوو سەرنچى ۋەفای راکىشا. كە يەكتىريان ناسى و لە كەنار دىچلەدا راز و نىازيان گۆرپىيەۋە و يەكتىريان خۆش وىست. خۆشەۋىستىيەكى مەزن بوو ھەردوۋىكىانى كۆكر دەۋە. لەگەل ۋەفادا زەماۋەندىان كرت و چوار سالە پىكەۋە دەژىن. ماۋەيەك بوو بىريان لە مىندالىك دەكر دەۋە كە ژيانىان رووناكتر بىكەتەۋە، بەلام ئەم كاتى بوو بە باۋك، ئىدى نەيدەزانى باۋكايەتى چىيە!

- ۋەلید گىيان پىم بلى چى روۋى داۋە؟ چى نارەحەتى كر دوۋى كەۋا دلەت بەم كۆرپەيەمان خۆش نىيە؟! سەيرى كە چەند جوانە، ھەر لە تۆ دەچى.

دەتگوت چاۋى بەرايى نايى تەماشاي كۆرپەكە بىكات، چاۋەكانى دەنوۋقاند و خۆى دەخواردەۋە. تا ئىۋارە بىدەنگ، بى ئەۋەى لە جىي خۆى بىزۋى لە سەر چىپاكە پالەكەۋتبوو، كاتى خۇرنشىن كە دىمەنى نارنجى خۆرى لە پەنجەرەكەۋە بىيى ھەستايە سەر بى، ھاۋرى كرت، ھاۋارىكى بەرز، زۆر بەرزتر، خۆى لە ئاۋىنەگەورەكە بىيى، توۋند مستىكى لىدا و وردوخاشى كرت و خۆين بە دەست و پەنجەكانىدا ھاتە خوارەۋە، كە خۆينەكەى دەستى خۆى بىيى و ھەستى بە ئازارى بىرىنەكانى دەست و مەچەكى كرت ھەناسەيەكى ئاسوۋدەيى ھەلكىشا و لە سەر چىپاكەدا خەۋى لىكەوت.

ۋەفا چەپەسابو، نەيدەزانى بۇچى ئەۋە روۋى دا، ئەو ئاكارەى گەلى لە لا ئاسايى بوو، شلەژا، بەلام دۋاى ئەۋەى كە ھەموو خۇرنشىنانى دووبارە و سى بارە و دەبارە روۋى دايەۋە و ھاۋار و ئالەى ۋەلیدی دەيىست، پى رافات. تەننا شتى كە بوۋە گرىكۆپىرە لە دلپا ئەۋە بوو

هفتهیه کی له ئامیزیا به سەر دهربد. خۆرنشین ئه وینه که ی بیر دههینایه وه، ئه و خۆرنشینانه ی که له که ناری دیجله دا داد نهیشتن و به چرپه ده دووان. دیمه نی نارنجی خۆر ناسکی ده کردنه وه و دهستی له ناو ده ستیا بوو، تا ئه و ئاوا ده بوو ئه مان له چاوی یه کتر راده مان و جهسته یان ده بوو به یه ک پارچه سۆز و، حهزی ئاوپته بوون پری ده کردنه وه، که خۆر ئاوا ده بوو دیجله یان به جی ده هیشت و ههر یه که و به ره و مال ده گه راپه وه، به لام ئه و شه وهش ههر خه و نیان به یه کتری و ساته پر له حهزه کانی خۆرنشینه وه ده بیینی!

ئێستا حهز ده کا مه رگ بیینی، به لام دیمه نی خۆر ئاوا بوون نه بیینی. دیسان ئیواره یه، خه ریکه ساتی خۆرنشین ته قینه وه یه ک له ناخیا هه لده گیر سیینی! ئیچگار لاواز بووه ته وه، ته نها ئیسک و پروسک و پیستیکی جییری ماوه ته وه، ده موچاوی ترسناک ده بییری، ده لئی مردوویه که و گۆره وشار دراوه، خۆرنشین لای ئه و کات نییه، به لکه یۆرکانیکه و له ویزدانیدا ده ته قیته وه و ههر رۆژه و کۆمه لیک خانه ی زیندووی میشکی ده سووتیینی. له کاتی خۆرنشیندا، ئه و رۆژه ی لێ ده بییت به گۆرستان و جهسته شی ده بیته گۆرێکی باریک و قول بۆ رۆحی!

ته نها چه ند خانه یه کی زیندوو له میشکی ماوه، دلی سست بۆ ته وه و ته نها به شی ته قینه وه یه کی تری بۆرکانه که ی ماوه. دیسان ئیواره یه، وا دیسانه وه چاوه ندازه که ی هاته وه به رچاوه، ئه و چاوانه ی که ته نها به شی بیینیکی تری ئه و دیمه نه ترسناکه ده که ن. له ژوو ره که یدا دانیشتیوو، سه ربازه که هاته ژوو ره وه و سلاویکی سه ربازی بۆ کرد، لیسته که ی دایه دهستی و دووباره سلاویکی تری لێ کرد و ده رچوو ده ره وه. له لیسته که دا سه دان ناو نوو سرا بوو. هاته ده ره وه له ژوو ره که ی و سێ پاسی درێژی بیینی راوه ستابوون و کۆمه لیک خه لک، ژن و پیاو و مندال، پیر و لاو، هه موویان سه ریان داخستبوو، ده تگوت هه رگیز به رزیان نه کردۆته وه، ده تگوت له ترسی چه پۆک به رزی ناکه نه وه. بشی ئه م لیسته یه به هه له نه هاتی؟! ناوه کانی یه ک به یه ک خوینده وه، ده بوا به ئه وانه ی ناویان ده خویندریته وه بلین: به لێ.

گه یشته ناوی شاخه وان، که س وه لامی نه دایه وه! پرساری کرد:

- شاخه وان کتییه؟ بۆ وه لام ناداته وه؟!

دایکیک هاته پیتشه وه و مه لۆتکه که ی له به رده میا راگرت، خۆ ئه م منداله زۆر ساوا به و هیتشتا چله ی نه چوو ه؟! سه بره! هه بی و نه بی ئه م لیسته یه هه له یه!

چوو له لای رانیید علی! سلاویکی سه ربازی لێ کرد و لیسته که ی دایه دهستی:

- گه ورم پیم وایه ئه م لیسته یه هه له یه!

بییت. جهسته یه کی به هیز و چوارشانه، بالایه کی به رز، دوو چاوی گهش و فراوان، پیکه نیینیکی یه کجار سه رنجرا کیش، ئیستا ده لئی گۆره وشار دراوه!

حهز ده کا مه رگ بیینی، به لام ئه ستیره نه بیینی، ئه و ئه ستیرانه دنیا یان لێ تال کرد، ئه و ئه ستیرانه بوون کردیانه ئه و مرۆفه شیتته ی که ئیستا پزیشکه کانیس سه ریان له حاله تی سوور ده میینی. ئه و ئه ستیرانه وایان کرد رقی له کۆرپه که ی خۆی بییت و دیمه نی خۆرنشین لای بییت به دۆزه خ و پیلایوی سوور شیتی بکات. ئه و ئه ستیرانه وایان کرد رقی له دره وشاندنه وه ی ئه ستیره بیته وه و رقی له ناوه که ی خۆی بیته وه!

حهز ده کا گوپی له سه دای مه رگ بییت، به لام گوپی له ناوی باوکی نه بییت. ته نانه ت له ناوی خۆی زیاتر رقی له ناوی باوکییتی. ئه و باوکه ی که رۆژانه ی دوو رۆژی ئاره قرشتنی به ره تاوی خۆی بۆ دا به جووتی پیلایوی سوور، کییان هه بوو له و زیاتر! ته نها ئه و و حهوت کچ، ئه وان تا ئه میان نه بوو خۆیان به ئۆجاخکویر ده زانی! حهوت کچ لای ئه وان وه ک حهوت بووشی دم با وابوو! ته نها به له دایکبوونی ئه م ئه و ههستی خۆ به بی پشتیوانزانی و ئۆجاخکویریه یان لا ره و بیه وه!! حه زیاند ده کرد بۆ هیچ شتی دلی نه شکینن، به لام نه داری رینگه ی نه ده دان هه رچی ویست بۆی بکرن. ههر ئه و ده ستکورتیه ش بوو، بوو هه وی ئه وه ی که باوکی هانی بدا بیی به ئه فسهر. رۆژیکی ترسناک بوو ئه و سه رده می لاوتییه ی ئه و، چ کاره ساتیک بوو که به بی ویستی خۆی بوو به ئه فسهر!

وه فا له هه موو شتی سه ری سوور مابوو چاکی له بیره ئه و جاره ی که هاته وه و دهستی له ملی ئالاند و به پیکه نیینیکی قاقاوه گووتی.

- ئه ستیره یه کی تریشم وه رگرت.

ده یگوت ده بی سوپاسی باوکم بکه م له کاتی خۆی پینشیاری بۆ کردم بجمه کۆلیجی سه ربازی. ههر ئه و رۆژه چه پکی گولی کری و بردی بۆ سه ر گۆره که ی باوکی.

پیشه که ی خۆی خۆشه ویست، ره نگیی ته نها له بهر ئه و هه موو ریزه بیپایانه بییت که سه ربازه کانی لینیان دهن، خه لکیش زۆر به ریزه وه سه ریان ده کرد. جار جار گومانی ده کرد له و ریزه بیپایانه، گومانی د ه کرد و له دلی خۆیدا ده پیرسی ئایا ئه مه ریزه لیم ده گرن، یان ترسه له منی ئه فسهر. ئاخۆ ئه م خه لکه لیم ده ترسن یان ریزم لێ ده گرن؟ دوا جار باوه ری به وه هینا که پیشه که ی گرنکه و شایانی ریزه!

له سه ربازه که دا هه موو خۆرنشینان لێ دیمه نی نارنجی بوونه وه ی خۆر راده ما و تا ئه و به ته واوی ئاوا ده بوو، ئه م بییری ده چوو وه بۆ لای وه فا که له بهر دووری و کار ته نها مانگی جاریک ده گه راپه وه و

پۇزى دوۋەم، ھەمان كات، لە ژوورەكەى خۇى ھاتە دەرەو، چالەكان داپۇشراپوون، شۇقلەكان لە دوورەو دەبىنران پراوستىنراپوون، سەرى ھەلبېرى، كە دىمەنى نارنجى خۇرنشىنى بىنى، بۇركانىك لە دەرۋونىدا تەقىيەو! ئەو بۇركان بوو، يان دەنگى گرىانى شاخەوان؟ ئەو گرىانى شاخەوان بوو، يان تەقىنەوۋى وىزدان؟ ھەردوۋ چاۋى خۇى نوقاند تا دىمەنى خۇرنشىن نەبىنى، ھاۋارى كرد، ھاۋارى بەرزتر و بەرزتر، تا كەوت و بوورايەو! وچانىان بۇ نووسى تا بگەرپتەو و ماۋەيەك بھەسىتەو، بەلام ھەرگىز نەحاسايەو! گشت ئىۋارەيەك ئەو دەنگەى شاخەوان وەك بۇركان لە دەرۋونىدا دەتەقىتەو. حەز دەكات مەرگ بىنى، بەلام دىمەنى نارنجى خۇرنشىن ھەرگىز نەبىنى!

...

زستانی 1993

شىنسكاتا بېرى

سوئد

...

تېبىنى:

(ئەم چىرۆكە سالى 1993 نووسراو و لە كىتېبى (كۆچ) دا سالى 1994 چاپكراو و بلاو كراو تەو. كاتې ئەم چىرۆكەم نووسى ھېشتا زانىارىيەكى ئەوتۆ لە بارەى ئەنقالەو ۋاشكرا نەبوو بوو، كەسايەتتېبەكانى ناو ئەم چىرۆكە بە شاخەوانىشەو كەردەى خەيالى من بوون، تەنھا عەلى نەبىت، كە مەبەست تىپادا لە (عەلى كىمىيە) بە، بەلام ئىستا، كە زانىارىيەكان وردە وردە دەردەكەون و گۆرە بە كۆمەلەكان تىزەو تېرى چارەنووسى ئەو ھەموو شاخەوان و ئەو ھەموو دايك و باوك و برا و خوشك و ئەو ھەموو گەنج و پىرەمان بۇ ۋاشكرا دەكەن كە بردىانن و ھەرگىز نەگەرەنەو و ھەردەم چاۋەپروانىان بووین! ئىدى دەردەكەوئ كە خەيالگەى ئېمە چەند ئاوسە بەو پرووداۋە لە گىپرانەو نەھاتووانە و، ئەو كارەساتە كەسەندىۋانەمان! لە رۇزى مندالانى جىھاندا، گەردىلەكانى جەستەى كۆرپە پىشپىلكراۋەكانى خۇمانمان لەناو چالەكاندا دۇزىيەو و، دۇزىنەوۋى ئەو گەردىلانە، پىمان دەلېن ئىدى چاۋەپروان مەبن، ھەرگىز نايانېننەو! بەلام ئاخۇ دەتوانىن چاۋەپروان نەبىن!)

سەيرىكى كرد و نىۋچەۋانى گرژ كەردەو. دالەكانى سەرى شانى بە جولى جەستە زەبەلاخەكەى بىرسكانەو و دەتگوت دەيانەوئ سەرى ئەم بۇخۇن!

- بۇجى پىت وايە ھەلەيە؟!

- گەرەم ناۋى مندالېكى ساۋاى تىدايە تەمەنى مانگىكە؟!

- جا ئەمە ھەلەيە؟!

- گەرەم ئاخىر....

- ھەر ئىستا فەرمانەكە ئەنجام بە!

ھاتنە دەرەو، عەلى ۋەستا و دەستەكانى نايە سەرى كەمەرى و پىكانى بلاو كەردەو، دالەكانى سەرشانى دەبىرسكانەو، دەتگوت دەمىان كراۋەتە و دەيانەوئ سەرى ئەم بۇخۇن، شۇقلەكان خەرىكى ھەلەكەندى چالەكان بوون، رىز رىز خەلەكەكان پراۋەستاند. شاخەوان لە باۋەشى دايكيا بوو، تووند بە سنگى خۇيەوۋى نووساندبوو، سەرى داخستبوو، دەتگوت دەچرىنى بە گويدا و پى دەلې: رۆلە بۇجى ھاتتە ئەم دنيا خراپە؟!

شاخەوان گرىا، عەلى چىنگى لېدا و دوور توورى ھەلدا. ھەر كە ئەو دەستى بە گرىانىكى تووند كرد، عەلى ھىماى بۇ سەربازەكان كرد و ھاۋارى ھەموۋان بەرز بوۋەو و چەند ساتىكى كورتى خاياند و نەما و تەنھا و تەنھا دەنگى واقەۋاقى تووندى شاخەوان دەبىسترا، دەتگوت لە جىاتى ھەموۋان ھاۋار دەكات. عەلى ھىماى بۇ ۋەلېد كرد كە پىيەكى لې بنىت و دەنگى بېرپت، شاخەوان دەتگوت زەرەنەقوتەيەكى بى توووكە، كراسىكى سې لەبەر كرا بوو، سې.. ۋەك رەنگى كفن. ۋەلېد چركەيەك پراۋەستا و سەيرى عەلى كرد، چاۋەكانى عەلى رىق و ئاگرىان لې دەبارى، دالەكانى سەرى شانى دەبىرسكانەو، دەستىشى لە سەر دەمانچەكەى بوو. خانەكانى مېشكى ۋەلېد لە چركەيەكدا كەوتنە كار كەردىكى زۇر خىرا، چركەى پى بەرز كەردنەوۋى تا گەبىشتە سەرى سكى مندالەكە، سەيرىكى سەرى شانى خۇى كرد، ئەستېرەكان لە سەرى شانى دەردەوشانەو، ئەستېرەيەكى تر ۋەردەگرېت و دەبىت بە بالۆيز. چاۋى لە ئاسۇ بىرى، دىمەنى نارنجى خۇرنشىنى بىنى دەلېى تابووتە و وىزدانى ئەمى تيا پالخواۋە. سەرى داگرت پۇستالە گەرەكەى چەقىبوۋە سكى مندالە ساۋاكە! پى بەرز كەردەو، پۇستالەكەى سوور سوور دەچوۋەو! دەنگى شاخەوان كۆتايى ھات! سەيرىكى عەلى كرد چەپلەى بۇ لېدەدا. ئەستېرەيەكى تر لە سەرى شانەكانى كەوتنە جىوۋە جىوۋە. دالەكەش دەمى داخست!

گ- جیهانی مندالان

9

چاوپیکه و تنیک له گم:

ماموستا



تهیه ماموستا - ی نیکره فتار

پ - ماموستا گیان بیگومان به نامانج و ناواتیکی گرینگی میژینه وه گه شتیکت به ناو میژوو نووسان، زمانه وانان، نووسهران، شامبران و هونەر مندانی کورد له زۆریه ی شاره کانی ئورویا دهست بیکردوه و هیشتاش دریزه ی ههیه. تکایه نامانجی گه شته کت و چونه تی و چه نایه تی سه رکه و ئن و نزیکبوونه و هت له نامانجه کانت چۆن و چه نده؟

و _ ئه وه ی راستی بیټ گه شته کهم له فاکوئهری که نه دا وه بۆ ماوه ی سئ مانگ دهس پیکرد. (له 26 ی مانگی شه شه وه تا 26 ی مانگی 9 ی 2003 . له گه ل چه ند هاویریکی خۆم پێش ئه وه ی گه شته کهم دهس پیکه م ، سه بارت به هه ل و مه رجی ئیستای کوردستان باسیکی تیرو ته سه لمان کردبوو. له ناکامی ئه و گفتوگۆیا نه بیروکه ی پیشنیاری سئ ته وه ره (چه مکی) سه ره کی وه کوو پرۆژه یه کی شیایو باس و لیکوئینه وه، کرا به ده سمایه ی گه شته که.

ئه وسئ بابه ته که به بپروای ئیمه ئه توانن ژیرخانیککی پته و بۆ داهاتوو کوردستان بن بریتین له:

1_ نووسینی دایه ره تلمعارفیککی (ئینسیگلوپدیا یه کی) کوردی به ناوی "دانشنامه ی کوردستان" که له ئاستیککی جیهانی دابیت و، به یپی وشه هه موو زانسته کان سه بارت به کوردستان بگریته بهر، واته شتی که له راپوردو، ئیستا و داهاتوو له بیر نه که یین.

2- نووسین و نووسینه وه ی میژوو ته حلیلی و راسته قینه ی کوردستان. دياره ده ره یانی میژووکی دزراو، و ونکراو و گوپردراو له کون و قوشبهنه کانی به ربلاو و شاراه... کاریککی ساکار نیه. ده یان پسپور و کارشناس و تیکۆشه ری پیوسته که دلسۆزانه دوا ی ئیشه که که ون. بیگومان بودجه یه کی فراوانیشی ئه وی.

3_ هه ولدان و لیکوئنه وه بۆ پیکه یانی زمانیککی یه کگرتوو به ئه لف و بییه کی یه کگرتوو به و مه رجی که زاراوه کانی تری کوردی بیاریزدین.

ئه م بیروکه ره نگه یه که مچار نه بی دیته مه يدانی باسه وه. به لام یه که مچاره که به شیوه یه کی جیدی له گه ل ژماره یه کی زۆر له فه ره نه نگدۆستانی کوردستان له ئورویادا گتوگۆی له سه ر بکری.

ئه م بیروکه له گه ل چه نده ها نووسه ر و شاعیرو، زوانه وان و تاریخ زان و ئه دیب و، زاناو دلسۆزی گه لی کورد ئه وه ی تا ئیستا لوا ه باسکراوه و، به زۆری پیشوازی لیکراوه.

پ - وه ک خۆتان به رۆشنی نیشاره تان بیکرد که م نه بوون کسانیک له پیتاوی ئه م ناوات و نامانجه بیروژ و گرینگی تۆو وه کتۆکان. وه ک هه موو گه لانی پێشکه وتوو ی ئیستای جیهان هه ولیان داوه فیداکاریشان کردوه بۆچی قه ت بارگه و بنه یان نه که یشتۆنه هه وارگه ی ناواتیان؟

و_ هه ره ها که ئاماژه مانکرد، کاریککی به و به رینه یه، یانی دانانی دانشنامه یه که بۆ نه ته وه یه که، میژویک بۆ مه لته ی که له سه ر زید و ماوا ی خۆیه وه وه کو کۆیله ره فتاری له گه لکراوه، کاریککی نیه که به ده یان بیست یان ته نانه ت به 100 که سیش بکری. کاریککی فه ره نگه ی له م چه شنه ری کخراوه یه کی پسپۆرا نه ی ئه وی که له ژیرچاودی ری سازمانیککی تایبه تی وه کو "فه ره نه نگستان" به بووجه یه کی ته رخانکراوی دولته تی و پالپشت و یارمه تی خه لک و زۆر ری کخراوی ولاتانی تر ری که ئه که وی.

دیاره زه مانیشی ئه وی. به لام هه روا که گو ترا کاریککی بنه رته تی و زیشه ئیه که هه یج کون و قوژبنیککی میژوو یی و فه ره نگه ی که لته وری مه لته تی دی رینی کورد به تاریکی و ونکراوی و چه شاردرای نامینیته وه.

ئه وه ی بۆچی تا ئیستا نه کراوه، ئه گه ریته وه بۆ نه بوونی ده ولت و مه لله تیککی یه کگرتوو، و هۆکاری رۆرت که بۆ هه مووان پوون.

ئیستا به لام هه ل و مه رج ی هه ری می و جیهانی به سوودی گه لی کورد و کوردستان ئال و گوپی به سه را هاتوو. بۆیه ئه رکیکی هه ره گرینگ ئه که ویته سه رشانی رۆشنی بران (پسپۆران و نووسه ران، شاعیران ئه دیبان، هونه رمه ندان و...) که هه رکام به پیی وزه و زانایی خۆیان له م هه لومه رجه به سوودی کورد و کوردستان که لک وه رگرن. ئه و که لک وه رگرتنه ش ئیستا به ئه قل و هۆشیاری و زانست و مه ده نیه ت و دیالۆک ئه گری. واتا خۆناسین و ئه نجا خۆ به جیهان ناساندن و له ناکاما جیگا کردنه وه له چه رگه ی گه لانی دنیا و له نیو دولته تانی دنیا دا.

پ = وه ک خوت نامازه ت به یه کی له پیتوستیه سه ره که یه کانی ئه م پرۆژه عزمه کرد، که ئه ویش خیلئ پسپۆران و زانایان، بیگومان کوردستانیش وه کو گشت ئه و نیشتمان و سه رزه مینه نه ی به روی ئه م گۆی زه مینه وه ن، پسپور و پیتوول و زانا و بلیمه تی زوری لینه ل کوزتوو که زۆریه یان له داهیتان راهیتان په روه رده کردنی جوړاو جوړی کۆمه لگه مروفا یه تیدا به شداریان کردوه و هه ر ئیستاش

پیش ئەوئەش، بەشیوئەیهکی زۆر سەرھتایی باس لەگەلا کردون، بەدل و گیان لەباسەکه و لە بیروکەکه پیشوازیان کردووە ئامادەگی خۆیانیا بۆ ھەر جۆرە کاریکە که لەپیناوی ئەو ئیشە پیرۆزەدا پییان رابسیپێردری ئامادەى خۆ بەخش کردن و یارمەتی دانن و زۆریش گەشبینن بە سەرکەوتنی بیروکەکه، لەم ھەل و مەرجە تاییبەتیەدا.

پ = بۆ چماوئەیهکی تر دەبێ چاوەروانین بیروکەکه بێی بە پیشنیار. وەك پلانیکی زانستی بکەوتنە بەر چاوان و لەھەموو دام و دەزگاکانی میدیایی و راکەیهنەرەکانەوہ
بلاو بکریتەوہ تاوہکوو پسیپۆران و کارشناسان ماوہیان ھەبیت
بیروای رەخنەگرانەى خۆیان بەسەر پلانەکهدا راکەینن و لەناکاما
باشترین ھەنگاو پلان بۆ دەس بەکاربوون بە پڕۆژەکه ھەلبێژدري.

و _ لەگەرانەوہ دا بۆ کەنەدا ئاکامی باس و پەيوئەدیکانی گەشتەکەم بۆ ھاوئەل و ھاو بیروکانم لە کۆریکی فەرھەنگی دا باس ئەکەم دواجاریش نەخشەو پلانەکه بەشیوئەیهکی پسیپۆرانە ئامادە ئەکریت و بە ھەموو شیوئەکانی میدیایی (رادیو، تەلەفیزیۆن، ئینتەرنیٹ، گوۆار، پۆژنامەو...) بلاو ئەکریتەوہ تا بەتیر و تەسەل نووسەران لەسەری بنووسن و، خاوەن بیر و پاگان لەسەری بدوین و بەرپرسیارە فەرھەنگی و پەرەردەییەکان باشترین بۆچوون و پەرخەکان ھەلبێژین و بیانکەن بە دەسمايە و رینموونی خۆیان لەدام و دەزگاکانی پیکھینەر کە پەنگە "فەرھەنگستان" ئەو دام و دەزگایە بێت کە لەپیشچاوە ئەگیردري. چاوە پروانی ئەکری چەن مانگیکیتر لەئیستا بەداوہ ئەو پیشنیارە بلاو بکریتەوہ و بەشیوئەیهکی بەربلاو باسی لە سەر بکریت.

پ = لەبەر گەورەیی و فراوانی بیروکەکه، نایا بێرتان لە دامەزراندنی مائەبەریکی ئینتەرنیٹ کردۆتەوہ کە بێتە بانگەوازیکی جیھانگر بۆ ھەموو ئەو پسیپۆر و میژوو نووسانەى کە ناویان دیارە.

و_ پێشتر ئاماژە بەوئەکرا کە بپارە بیروکەکه وەك پێشنیاریک لە ریگای میدیاشەوہ بخریتە بەرچاوان و بەگویی ھەمووان بگات. کەوابوو ئینتەرنیٹیش یەکی لەو نامرزانەى میدیایە کە ئەو ئیشەدەکات. ئەگەر مەبەست لە پرسیارەکەش ئەوئەبێتکە لە سائیتیکی ئینتەرنیٹی تاییبەتیەوہ ئەوبانگەوازە بکریت و لە ھەمووان (پسیپۆرەکانی بابەتە جۆراوجۆرەکانی زانست) دا وابکریت بێنە سەر سائیتەکەوہ کە بیروپرای خۆیان دەربپن، ئەوئەش ھەرباسکراوہ، ئینتەرنیٹیش ھاوکات ئیشی خۆی دەکات.

2003/9/ یوتیبوری سوید

بەکرەوہ دەیکەن، بەلام بەداخەوہ. کۆی ئەم پسیپۆر و فیلەسوف و پیتوول وکارناسان، تا ئیستا لەناو جەغزی سیاسەت و مەزھەب و حیزبایەتیدا خولانەتەوہ. ئەگەر ئەو ئامون و پەتا پیسە نەبووایە و نەبێ: زۆر ئاسانە چونکە ئەم کارە پیرۆزە لە قازانجی گشت مرۆڤو مرۆڤایەتیەدا.

و_ بەبۆچونی من ھەموو کاریکی فەرھەنگی، تەنانەت گەورەترین کاریش بۆئەم، باروڤۆخەى ئیستای کوردستان بەسوک و ئاسانی نەتوانریت بە سامان بگەینەریت. بۆ ھەر کاریک ژمارەیکە کەرەسە و نامراز و شت و مەك پیویستە کە بریتین لە وزەى "ئینسانی" و وزەى دارایی وئیرادەیک بۆ ریکخستەن و بەرپۆئەبردنی ئەو پڕۆژەیکە. بۆ وزە ئینسانیکە خوشبەختانە کورد چ لەناوئەوہ ی ولات و چ لە ھەندەران سەدان میژگ و ھەزاران پسیپۆری دلسۆزو ئوسەر و شاعرو ھونەرمنەندى ھەیکە. تەنھا دامودەزگایەك و ریکخراویکی ئەوئیت ھەماھەنگی لەنیوانیان پیکبێنی، ئامانج و پڕۆگرامەکان پاش دیاری کران بکەنە مەیدانی کردارەوہ. لەناو ولات کالیجیک یان ریکخراوئەیک تاییبەت (سازمانیک) پڕۆژەکە پیک بێنی بە داراییەکی پیویستەوہ. مەرجی یەکەم ئەوئەیکە بۆئیشیکی ئەوتوی فەرھەنگی ھێچ حیزب و لایەنیکی سیاسیی خۆی تیکەلی ئەو ئیشە پسیپۆرانە و فەرھەنگیکە نەکات. دارایی و بووجە کە ئەکری بە ئاسانی لە بەشى لە دەرامەتی ئەوتی کوردستان داين بکری و یارمەتی خەلک لەدەرەوہ و لەناوئەو و لەزۆر جیگای تر.

پ = دیارە دەبێ لە ماوہى ئەم گەشت و سەردانەت دا کۆبوونەوئەگەلی چکۆلەت لەوئەسایەتیانەى بۆ ئەم ئەرکە گرینکە کۆلەکن. پیکت ھیتاوە، پیتماویە ئاسانەدنی ئەو پسیپۆر و کارشناسانە بۆ ماسمیدیاکان بەگشتی و بەتاییب بۆ خوینەرانی ئەم گۆڤارەش پرسیوئە؟

و_ ئەوئەندەى بۆمن دەرکەوتبێ دلسۆزانی گەلی کورد دلسۆزتر، کارامەتر، خۆبەخشتەر و لیھاتووترن لەوہى کە بیرى لیبکریتەوہ. ھەرچەند بپئجار لەملاو لەولاو ھەندى پەشینی و کەمپروایی بەرچاوە ئەکەوئ، کەبەپروای من شتیکی سورشتیە چونکە گەلی کورد ھێچکاتی وەکو میللەتیکی یەگگرتو و سەریەخۆ لەژیر سببەری ئالای خۆمالی خۆیا و لەسەر زیدو ماوای خۆیەوہ نەحەساوئەوہ تا لە پڕوا بەخۆیەکی ئەوتۆ سوودی وەرگرتبى.

خوشحالم جەخت لە سەر ئەو بکەمەوہ کە نووسەران و لیکۆلەران و پسیپۆران و شاعیران و ھونەرمنەندان فەرھەنگیان باقی تری توێژەکانی کۆمەلگاکانی کورد لەدەرەوہى ولات کە لەم گەشتەمدا و

سهرفی پهره‌پیدانی کارخانه‌ی مه‌لا سازی و دام و دهن‌گای ئینسان کوژی ده‌کن. له ولاتیکی وه‌ک ئیران، له‌بهر کم بوونی مه‌درسه، قوتابیه‌کان مه‌جبورن به سئ به‌ش بچنه ده‌وام. به‌لام هم‌مو سالیکی به هزاران مزگه‌وت و هوزه‌ی علمیه و ده‌یان دام و دهن‌گای پاریزگه‌ری کونه‌پهره‌ستی له شار و گونده‌کاندا وه‌ک کارک سهر هه‌ئه‌دات و، مشتئ کرمی کومه‌لگای لی کو دهبیته‌وه و له مافی ئه‌و خه‌لکه ده‌له‌وه‌رن و ده‌بنه مار و ئه‌فمی بو نازار و له‌ناو بردنی خه‌لکی هه‌ژار.

ئه‌مرو له کوردستان به هزاران مال له ژیر گه‌رمای چل ده‌ره‌جه‌دا، بئ یه‌خچال (سه‌لاجه) و کهره‌سه‌ی فیئک کهره‌وه، ژیانیان بووه‌ته جه‌ه‌نهم. ده‌یان هزار منالی ئه‌و ولاته ئه‌وروش به‌رزترین ناواتیان ته‌له‌فزیونیکی بچکولانه‌ی ره‌ش و سپیه، به ملوین منالی دانیشتیوی سهر خاکی زیر و نه‌وت، به ناواتی هه‌مامیکی گه‌رم و خاوینن له ماله‌که‌یاندان و خوژگه‌ی گه‌وره‌یان ماییکی گه‌رم و جل و به‌ریکی داپوشهر و پاریزهر له سهرمای بئ به‌زه‌یی زستانی دریزخایه‌نی ئه‌و ناوچه‌یه،.....

منالانی خو‌شه‌ویست، ئه‌وه‌ی وترا دل‌وپیکی له زه‌ریای له بن نه‌ها‌تووی دژوارییه داسه‌پاوه‌کانی ژیانی ئیوه . ئیوه‌ش نه‌توان به نامه و فاکس و مایل پیوه‌ندیمان پیوه بکه‌ن و له ژیانی خو‌تان بو‌مان بنوسن. به هیوای ئه‌و روژه‌ی باخچه‌ی ژیان‌تان گه‌شاهه و خو‌نچه‌ی لیوتان کراوه بیئت.



ئاوړیک

له منالانی ولات

ره‌سول سه‌نه‌ریانی



گه‌لیک دژواره ئینسان بیه‌ویت له ولاتی بئ هاوینه‌وه، وتاریکی هاوینی بو گو‌قاریکی وه‌رزانه بنوسیت. لی‌ره ته‌نیا به تیپه‌پبوونی مانگه‌کاندا تیده‌گه‌ی که ئیستا له ولاتی چوار وه‌رز نه‌بئ چ بارو دو‌خیک له نارادا بیئت و خه‌لک له چ حال و زروفیکدان. به‌لام دژوارتر له‌وه‌ش ئه‌وه‌یه که، بتوانی ئه‌وه‌ی له ولات روو ئه‌دات، بو منالانی چوار وه‌رز نه‌دیو وه‌سف بکه‌یت و بو‌یان بگونجینی. کوردستان سهره‌پای ئه‌وه‌ی خاوه‌ن ئاو و هه‌وایه‌کی خو‌ش و چوار وه‌رز و، خاکیکی به‌پیبت و به‌ره‌که‌ته، به بو‌نه‌ی ده‌سه‌لاتی چه‌وسینه‌ران و داگیرکه‌رانه‌وه، له نیو تاریکی جالجالوکه‌یی چنراو له هزاران ته‌نگ و چه‌له‌مه‌ی ده‌سکردی ئه‌و حاکمانه‌دا گیروده‌یه. وه‌سفی وه‌ها موشکلاتیک بو منالانی لی‌ره له‌دایک بوو، ره‌نگه وه‌ک چیرۆکه کونه‌کان، پر له خه‌یال و نه‌فسانه بیته به‌رچاو و له چیق‌لدانی باوریاندا نه‌گونجی. ئه‌م راستیانه‌ی ژیانی منالانی ولاتی ئیمه، بو گه‌وره‌کان و به‌سالوچه‌کانی ئیره‌ش جیگه‌ی سه‌رسوپمانه.

کئ باوه‌ر ده‌کات که ئینسان له سهره‌تایی‌ترین مافی خو‌ی، یانی دانانی نیوی دل‌خواز بو مناله‌که‌ی بئ به‌ش بئ و له‌م بواره‌شدا هیلی سور کیشرابی و سنوریان بو دیاری کردبئ و ناوه‌که‌یشت به که‌یفی ده‌سه‌لاتداران بیئت. کام گه‌وره‌سال لهم ولاتانه‌دا باوه‌ر ده‌کات که له ولاتی ئیمه جل و به‌رگیش له چوارچیوه‌یه‌کی دیاریکراودایه و، پی ترانزاندن له‌و چوارچیوه‌ سزای بو دانراوه. کئ نه‌توانی بیر له‌وه بکاته‌وه: له ولاتی ئیمه به‌شیکي زور له منالان له به‌ر نه‌داری و نه‌بوونی ئیمکانات له نیعمه‌تی خویندن و ده‌وام بئ به‌شن و، له سهره‌می ئینتیرنیئت و سه‌ده‌ی بیست و یه‌کدا نه‌توانن ناوی خو‌یان به زمانی دایکییان بنوسن. به هزاران منال هم‌مو سالیکی کورسیه‌کانی مه‌کتب و ده‌وام جئ دیلن و له‌بهر نه‌داری روو له بازاری کار ده‌کن و پشت له‌خویندن و دونیای منالیان.

ئه‌مانه‌و هزاران ته‌نگ و چه‌له‌مه‌ی‌تر کومه‌لگای ئیمه نازار ده‌دات و گه‌رووی خه‌لک ده‌گوشیئت و ژیانیان ده‌کاته ژار. که‌چی داگیرکه‌ران و کونه‌پهره‌ستانی ده‌سه‌لات دار هم‌مو سالیکی به میلیارده‌پاره

مبلغ	تاریخ روز	شرح
۲۰۰۰	۱۲/۲/۲۰	بابت فاکسی که فرستادم و هزینه رفت و برگشت
۱۰۰۰	۱۲/۳/۸	به بانک رفتم و از آنجا هم به تناسی رفتم بابت خوردن یک بستنی و هزینه رفت و برگشت
۷۶۰۰	۱۲/۳/۹	به دیوانه رفتم و هزینه رفت و برگشت و رفتن به منزل بچه‌ها
۵۰۰	۱۲/۳/۱۵	پول بابت یک دسترسید که او بیای بچه‌ها امضا می‌کنند
۴۰۰	۱۲/۳/۱۵	به منزل شیدا گسترانی رفتم هزینه رفت و برگشت
۴۵۰۰	۱۲/۳/۱۸	و خرید یک عروسک برای شیدا
۱۰۰۰	۱۲/۳/۱۸	به منزل یوسف حسن پور رفتم و بابت یک کیلو شیرینی
۷۰۰	۱۲/۳/۱۸	و هزینه رفت و برگشت و خوردن یک بستنی برای خورم
۳۷۰۰	۱۲/۳/۱۸	بیراخت پول تلفن خارجه مستقیم
۲۰۰	۱۲/۳/۱۸	خرید خوراکی برای فرزانه ابعاضی
۱۵۰۰	۱۲/۳/۳۱	کرایه ماشین بابت پول در ماه سوم برای بچه‌ها
۱۰۰۰۰	۱۲/۴/۱	پولی که به پسرزاد همسایه مان بیراخت کردم
۴۰۰	۱۲/۴/۴	به بانک رفتم هزینه رفت و برگشت
۲۵۰۰	۱۲/۴/۱۵	به منزل شه و بوالح زاده رفتم و پول بابت خرید یک مرغ و هزینه رفت و برگشت
۷۰۰	۱۲/۴/۱۵	به منزل یوسف حسن پور رفتم و خوردن یک بستنی
۲۱۳۰	۱۲/۴/۱۵	و کرایه ماشین بابت پول در ماه سوم برای بچه‌ها
۱۵۰۰	۱۲/۴/۳۱	پولی که به کیوان و میان و لیلا بیراخت کردم
۱۵۰۰۰	۱۲/۵/۱۶	به بانک رفتم و هزینه رفت و برگشت
۴۰۰	۱۲/۵/۱۶	و حق یک حوض و یک خودکار و ۶ برگ و رفته ام
۲۰۰	۱۲/۵/۱۹	بیراخت پول تلفن خارجه مستقیم و تماس تلفنی که در ایران با بچه‌ها داشتم
۴۲۰۰		و بیراخت حق خورم و در این سه ماه
۱۵۰۰۰۰		و بیراخت پول بچه‌ها در این سه ماه
۳۴۰۰۰۰		و هزینه پوشاک سالانه خورم
۵۰۰۰۰۰		و جمع کل پولی که در این ۳ ماه فرستادم
۶۰۰۱۳۰		۶۵۲۸۰۰۰ + ۲۲۳۰۰ = ۶۷۵۱۰۰
		۶۷۵۱۰۰ - ۶۰۰۱۳۰ = ۷۵۲۸۰
		باقی مانده پول

بوسه ماندن و دنیایی دلسوزان، پشتیوانان و یارمه تیدهرانی یانهی ساراو خویته‌رانی گوژاری جیهانی مندالان ده‌خل و خهرجی هه‌ردوو یانهی ساراو گوژاره‌که له سویدو سه‌قر، له سه‌ره‌تاو کوژای گوژاره‌که ماندا چاپ و بلاو ده‌که‌ینه‌وه. به‌رپرسی نابوری له سوید شهاب مه‌لمی، له سه‌قر نه‌سرلی موسیلی.

بەرنامەى کاروو ژبانی ھوتوانەى

کوژین

پۆزەکانى ھەفتە	كاتژمير 7	كاتژمير 8	كاتژمير 16	كاتژمير 16.30	كاتژمير 17	كاتژمير 18	كاتژمير 19	كاتژمير 20	كاتژمير 21
دووشەممە	لەخەوھەستان، دەموچاو و ددان شتن	پیشقوتابخانە، بەرچایی خواردن یاری و خۆیندن	گەرپانەوہ بۆ مالمەوہ	دەسو دەموچاو شتن، نانخواردن	چوونە دەروہە پیاسەوتۆپین لەگەڵ دایکم/ باوكم یان ھەردووکیان	خۆیندنى زمانى كوردى و ئینگلیزى ، نانخواردن	سەیرکردنى فیلم/ یاری بە کامپیوتەر/ پلە یستەیشن	خۆشتن ، نانخواردن	ددان و دەموچاو شتن، خەوتن بە دەم داستانی کوردییەوہ
سێشەممە	لەخەوھەستان، دەموچاو و ددان شتن	پیشقوتابخانە، بەرچایی خواردن یاری و خۆیندن	گەرپانەوہ بۆ مالمەوہ	دەسو دەموچاو شتن، نانخواردن	چوونە دەروہە پیاسەوتۆپین لەگەڵ دایکم/ باوكم یان ھەردووکیان	خۆیندنى زمانى كوردى و ئینگلیزى ، نانخواردن	سەردان یان میواندارى ھاوڕێیەك/چوونە ھەوشە لەگەڵ ھاوڕێ/ ھاوڕێیان	نانخواردن	ددان و دەموچاو و قاچ شتن، خەوتن بە دەمداستانی چینیەوہ
چوارشەممە	لەخەوھەستان، دەموچاو و ددان شتن	پیشقوتابخانە، بەرچایی خواردن یاری و خۆیندن	گەرپانەوہ بۆ مالمەوہ	دەسو دەموچاو شتن، نانخواردن	كاتى نازاد	خۆیندنى زمانى كوردى و ئینگلیزى، نانخواردن	یاری تۆپى پى ، خۆشتن	نانخواردن، سەیرکردنى فیلم بە دیقیدی	ددان و دەموچاو شتن ، خەوتن بە دەم داستانی ئینگلیزییەوہ
پنجشەممە	لەخەوھەستان، دەموچاو و ددان شتن	پیشقوتابخانە، بەرچایی خواردن یاری و خۆیندن	گەرپانەوہ بۆ مالمەوہ	دەسو دەموچاو شتن، نانخواردن	پۆلى مۇسقىا	نانخواردن	خۆیندنى زمانى كوردى و ئینگلیزى	نانخواردن	ددان و دەموچاو و قاچ شتن ، خەوتن بە دەم داستانی فینلەندییەوہ
ھەینی	لەخەوھەستان، دەموچاو و ددان شتن	پیشقوتابخانە، بەرچایی خواردن یاری و خۆیندن	گەرپانەوہ بۆ مالمەوہ	دەسو دەموچاو شتن، نانخواردن	كاتى نازاد	خۆیندنى ھەوى گۆقارى ، ئاكوئانكا ، نانخواردن	خۆیندنى زمانى كوردى و ئینگلیزى	خۆشتن ، نانخواردن	ددان و دەموچاو شتن، خەوتن بە دەم داستانی کوردییەوہ

رۆژانى كۆتایی ھەفتە

پۆزە	كاتژمير 9.30	كاتژمير 10 بۆ 12	كاتژمير 12.30	كاتژمير 15.30	كاتژمير 18.30	كاتژمير 20.30	كاتژمير 22 و 21
شەممە	لەخەوھەستان، دەموچاو و ددان شتن ، بەرچایی	سەیرکردنى بەرنامەى تەلەفیزیۆنى مندالان	نانى نیوہرۆ ، کاتى نازاد	نانى دوا نیوہرۆ ، کاتى نازاد	نانى ئیوارە ، کاتى نازاد	ساونا ، نانخوارنیکى سوک	ددان و دەموچاو شتن ، خەوتن بە دەم داستانی ئینگلیزییەوہ
پەکشەممە	لەخەوھەستان، دەموچاو و ددان شتن ، بەرچایی خواردن	سەیرکردنى فیلم / یاری بە کامپیوتەر / پلە یستەیشن	نانى نیوہرۆ ، کاتى نازاد	نانى دوا نیوہرۆ ، کاتى نازاد	نانى ئیوارە ، کاتى نازاد	نانخوارنیکى سوک	ددان و دەموچاو و قاچ شتن ، خەوتن بە دەم داستانی ئینگلیزییەوہ

